

GENERAL CATALOGUE
2023



VITACER

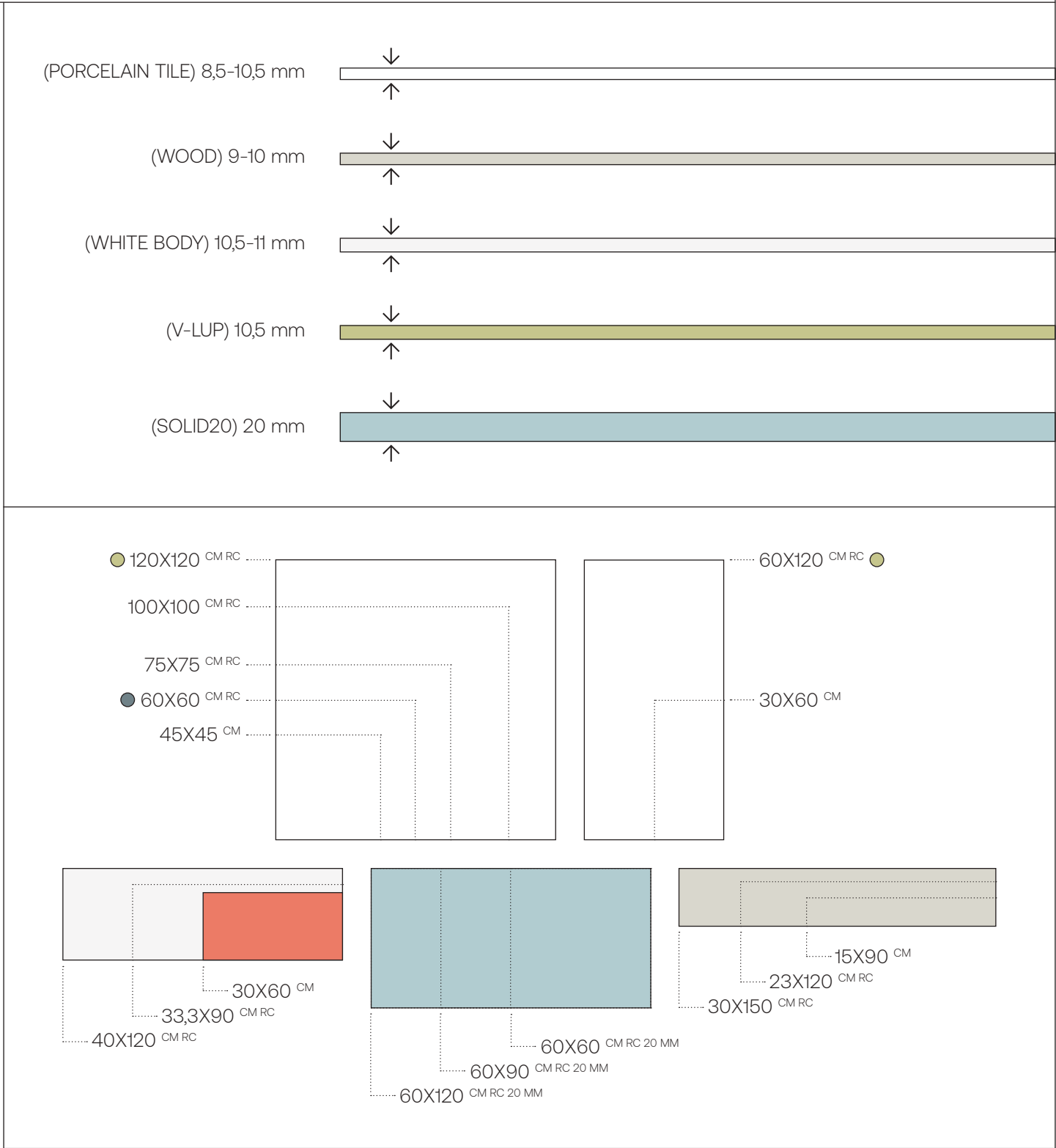


VITACER

COLLECTIONS BLENDING MATERIALS & *FINISHES* FOR EVERYONE



THICKNESSES, SIZES & TYPOLOGIES



- V-LUP (POLISHED TILE)
- BASICS - SIN RECTIFICAR (NOT RECTIFY)
- PASTA ROJA (RED BODY)



NÚMERO DE SERIES POR TIPOLOGÍA (Ejemplo: Polished 9)
NUMBER OF SERIES BY TYPOLOGIE (Example: Polished 9)

General			Colecciones Collections		
FORMATOS SIZES			● POLISHED		
8			● STONE		
10			● WOOD		
12			● MARBLE		
336			● CONCRETE		
338			● METAL		
346			● WHITE		
350			● BASICS		
352					
354					
356					
362					
364					

Alfabéticamente Alphabet					
ADVANCE	274	HAYDEN	108	ONEGA	326
AMBERLY (NEW)	176	HOWLITE (NEW)	226	PUBLIC	280
AREZZO (NEW)	26	INDAH	46	QAMAR	260
ARKWOOD	182	iWOOD	200	RADIANT	308
ARTISTIC	220	KALON	50	RIDEFORT	330
ATRANI	32	LACOCK (NEW)	232	ROCKLAND	126
.BE	70	LEONARDO (NEW)	54	SHENANDOAH	132
BROOK	76	LIGHTWOOD	206	SLATEROCK	138
CARRIERE (NEW)	82	LUAR	58	SONDER (NEW)	288
CASK	188	MARBLE ART	238	S-TONE	144
CORALROCK	88	MARMORA	246	TECHSTONE	150
CRAON	316	MATERIA	114	THE ROCK	156
EASTFORD (NEW)	94	MELISANDRE	120	UNIK	162
ESSENZA	36	MERAKI	252	VARENNA	266
ETERNAL	100	METALO	302	VERNAZZA	62
GIANNA (NEW)	42	MILTON (NEW)	212	VOLTERRA (NEW)	168
GREENHEART	194	MONDO	320	ZEED	294
Antideslizante Antislip (R11/CTE3)					
120X120 CM RC R11/CTE3 47,2”X47,2”		60X60 CM RC R11/CTE3 23,6”X23,6”		45X45 CM R11/CTE3 17,7”X17,7”	
ZEED → GREY	294	BROOK → GREY · STONE	76	TECHSTONE → GREY · MINK	150
		EASTFORD → GREY · MINK	94		
100X100 CM RC R11/CTE3 39,3”X39,3”		PUBLIC → WHITE · GREY	280	30X60 CM RC R11/CTE3 11,8”X23,6”	
TECHSTONE → GREY · MINK	150	ROCKLAND → GREY · MINK	126	PUBLIC → WHITE · GREY	280
		SONDER → GREY · MINK	288	ROCKLAND → GREY · MINK	126
75X75 CM RC R11/CTE3 29,5”X29,5”		TECHSTONE → GREY · MINK	150	TECHSTONE → GREY · MINK	150
TECHSTONE → GREY · MINK	150	ZEED → GREY	294		
				23X120 CM RC R11/CTE3 9”X47,2”	
60X120 CM RC R11/CTE3 23,6”X47,2”		60X60 CM R11/CTE3 23,6”X23,6”		MILTON → LIGHT · OAK	212
CORALROCK → PEARL · CREAM	88	MONDO → GREY · MINK	320		
PUBLIC → WHITE · GREY	280	RIDEFORT → GREY · MINK	330	23X120 CM R11/CTE3 9”X47,2”	
TECHSTONE → GREY · MINK	150			AMBERLY → NATURAL · OAK	176

FORMATOS

SIZES · TAILLES · FORMATE

FORMATOS → SIZES

<div><div></div><div>120X120 CM RC 47,2”X47,2”</div><div><div></div><div>ATRANI32</div><div>ESSENZA36</div><div>CORALROCK88</div><div>ETERNAL100</div><div>INDAH46</div><div>KALON50</div><div>LEONARDO (NEW)54</div><div>LUAR58</div><div>MERAKI218</div><div>VERNAZZA62</div><div>ZEED294</div></div></div>	<div><div></div><div>100X100 CM RC 39,3”X39,3”</div><div><div></div><div>ADVANCE274</div><div>ARTISTIC220</div><div>BROOK76</div><div>CARRIERE (NEW)82</div><div>EASTFORD (NEW)94</div><div>HOWLITE (NEW)226</div><div>LACOCK (NEW)232</div><div>MARBLE ART238</div><div>MARMORA246</div><div>MATERIA114</div><div>METALO302</div><div>PUBLIC280</div><div>QAMAR260</div><div>ROCKLAND126</div><div>SONDER (NEW)288</div><div>S-TONE144</div><div>TECHSTONE150</div><div>UNIK162</div></div></div>	<div><div></div><div>60X120 CM RC 23,6”X47,2”</div><div><div></div><div>ADVANCE274</div><div><div></div>AREZZO (NEW)26</div><div>ARTISTIC220</div><div><div></div>ATRANI32</div><div>BROOK76</div><div>CORALROCK88</div><div>EASTFORD (NEW)94</div><div><div></div>ESSENZA36</div><div>ETERNAL100</div><div><div></div>GIANNA (NEW)46</div><div>HAYDEN108</div><div>HOWLITE (NEW)226</div><div><div></div>INDAH46</div><div><div></div>KALON50</div><div>LACOCK (NEW)232</div><div><div></div>LEONARDO (NEW)54</div><div><div></div>LUAR58</div><div>MARBLE ART238</div><div>MARMORA246</div><div>MATERIA114</div><div>MELISANDRE120</div><div>MERAKI218</div><div>METALO302</div><div>PUBLIC280</div><div>QAMAR260</div><div>ROCKLAND126</div><div>SHENANDOAH132</div><div>SLATEROCK138</div><div>SONDER (NEW)288</div><div>S-TONE144</div><div>TECHSTONE150</div><div>UNIK162</div><div>VARENNA266</div><div><div></div>VERNAZZA62</div><div>VOLTERRA (NEW)168</div><div>ZEED294</div></div></div>
<div><div></div><div>75X75 CM RC 29,5”X29,5”</div><div><div></div><div>ARTISTIC220</div><div>MARBLE ART238</div><div>TECHSTONE150</div></div></div>	<div><div></div><div>30X60 CM 11,8”X23,6”</div><div><div></div><div>ADVANCE274</div><div>ARTISTIC220</div><div>ETERNAL100</div><div>HAYDEN108</div><div>PUBLIC280</div><div>QAMAR260</div><div>ROCKLAND126</div><div>SHENANDOAH132</div><div>SLATEROCK138</div><div>S-TONE144</div><div>TECHSTONE150</div><div>UNIK162</div><div>VARENNA266</div><div>VOLTERRA (NEW)168</div><div>ZEED294</div></div></div>	
<div><div></div><div>45X45 CM 17,7”X17,7”</div><div><div></div><div>ADVANCE274</div><div>ARTISTIC220</div><div>PUBLIC280</div><div>TECHSTONE150</div></div></div>		

V-LUP (POLISHED TILE)

<div><div></div><div>60X60 CM RC 23,6”X23,6”</div><div><div></div><div>ADVANCE274</div><div>ARTISTIC220</div><div>BROOK76</div><div>CARRIERE (NEW)82</div><div>CRAON316</div><div>EASTFORD (NEW)94</div><div>ETERNAL100</div><div>HAYDEN108</div><div>HOWLITE (NEW)226</div><div>LACOCK (NEW)232</div><div>MARBLE ART238</div><div>MARMORA246</div><div>MATERIA114</div><div>MELISANDRE120</div><div>MERAKI218</div><div>MONDO320</div><div>ONEGA326</div><div>PUBLIC280</div><div>QAMAR260</div><div>RIDEFORT330</div><div>ROCKLAND126</div><div>SHENANDOAH116</div><div>SLATEROCK138</div><div>SONDER (NEW)288</div><div>S-TONE144</div><div>TECHSTONE150</div><div>THE ROCK156</div><div>UNIK162</div><div>VARENNA266</div><div>VOLTERRA (NEW)168</div><div>ZEED294</div></div></div>	<div><div>20</div><div>60X90 CM RC 20 MM 23,6”X35,4”</div><div><div></div><div>BROOK76</div><div>EASTFORD (NEW)94</div><div>ETERNAL100</div><div>MATERIA114</div><div>QAMAR260</div><div>ROCKLAND126</div><div>SHENANDOAH132</div><div>SLATEROCK138</div><div>SONDER (NEW)288</div><div>TECHSTONE150</div><div>UNIK (NEW)162</div><div>VOLTERRA (NEW)168</div></div></div>	<div><div></div><div>30X150 CM RC 11,8”X59”</div><div><div></div><div>AMBERLY (NEW)176</div><div>CASK188</div><div>GREENHEART194</div><div>iWOOD200</div></div></div>
		<div><div></div><div>23X120 CM RC 9”X47,2</div><div><div></div><div>AMBERLY (NEW)176</div><div>ARKWOOD182</div><div>CASK188</div><div>GREENHEART194</div><div>iWOOD200</div><div>LIGHTWOOD206</div><div>MILTON (NEW)212</div></div></div>
		<div><div></div><div>15X90 CM 5,9”X35,4”</div><div><div></div><div>CASK188</div><div>GREENHEART194</div><div>iWOOD200</div><div>LIGHTWOOD206</div><div>MILTON (NEW)212</div></div></div>
		<div><div></div><div>40X120 CM RC 15,7”X47,2</div><div><div></div><div>RADIANT308</div></div></div>
<div><div>New Size</div><div>20</div><div>60X120 CM RC 20 MM 23,6”X47,2</div><div><div></div><div>EASTFORD (NEW)94</div><div>ROCKLAND126</div><div>SLATEROCK138</div><div>SONDER (NEW)288</div><div>TECHSTONE150</div></div></div>	<div><div></div><div>30X60 CM 11,8”X23,6”</div><div><div></div><div>RADIANT308</div></div></div>	<div><div></div><div>33,3X90 CM RC 23,6”X35,4”</div><div><div></div><div>ARTISTIC220</div><div>ETERNAL100</div><div>MARBLE ART238</div><div>MARMORA246</div><div>MERAKI218</div><div>PUBLIC280</div><div>RADIANT308</div><div>VARENNA266</div></div></div>

SIN RECTIFICAR (NOT RECTIFY)

PASTA ROJA (RED BODY)

V-LUP
POLISHED TILE

AREZZO
60X120 CM RC

N



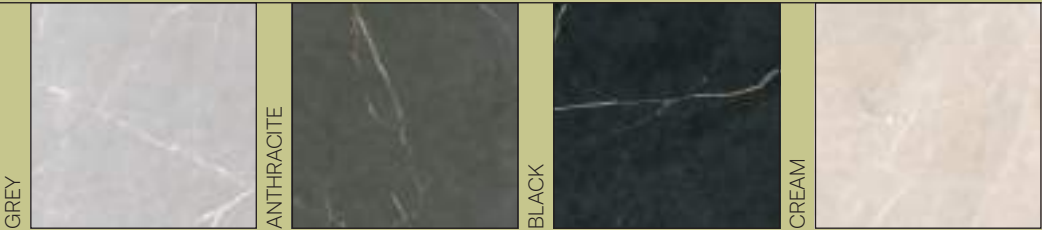
PÁG. 26

ATRANI
120X120 CM RC
60X120 CM RC



PÁG. 32

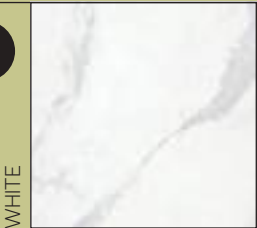
ESSENZA
120X120 CM RC
60X120 CM RC



PÁG. 36

GIANNA
60X120 CM RC

N



PÁG. 42

INDAH
120X120 CM RC
60X120 CM RC



PÁG. 46

KALON
120X120 CM RC
60X120 CM RC



PÁG. 50

LEONARDO
120X120 CM RC
60X120 CM RC

N



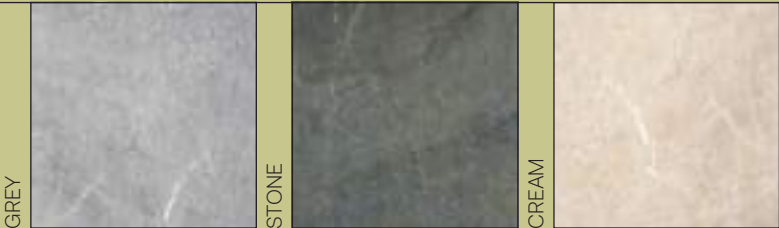
PÁG. 54

LUAR
120X120 CM RC
60X120 CM RC



PÁG. 58

VERNAZZA
120X120 CM RC
60X120 CM RC



PÁG. 62

STONE
PORCELAIN TILE

S-TONE

100X100 CM RC
60X120 CM RC
60X60 CM RC
30X60 CM

PÁG. 144

PEARL



GREY



BLACK



MINK



TECHSTONE

100X100 CM RC, 75X75 CM RC
60X120 CM RC, 60X120 CM RC (20 MM),
60X90 CM RC (20 MM), 60X60 CM RC,
60X60 CM RC (20 MM), 45X45 CM,
30X60 CM

PÁG. 150

WHITE



GREY



ANTHRACITE



MINK



THE ROCK

60X60 CM RC,
60X60 CM RC (20 MM)

PÁG. 156

PEARL



GREY



ANTHRACITE



CREAM



UNIK

100X100 CM RC, 60X120 CM RC,
60X90 CM RC (20 MM), 60X60 CM RC,
60X60 CM RC (20 MM), 30X60 CM

PÁG. 162

GREY



STONE



MINK



BONE



VOLTERRA

60X120 CM RC
60X90 CM RC (20 MM)
60X60 CM RC
60X60 CM RC (20 MM)
30X60 CM

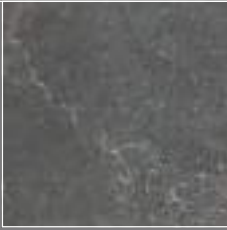
PÁG. 168

N

GREY



STONE



BONE



VOLTERRA STONE 60X90 CM RC 20 MM

WOOD
PORCELAIN TILE

AMBERLY

30X150 CM RC
23X120 CM RC

PÁG. 176



ARKWOOD

23X120 CM RC

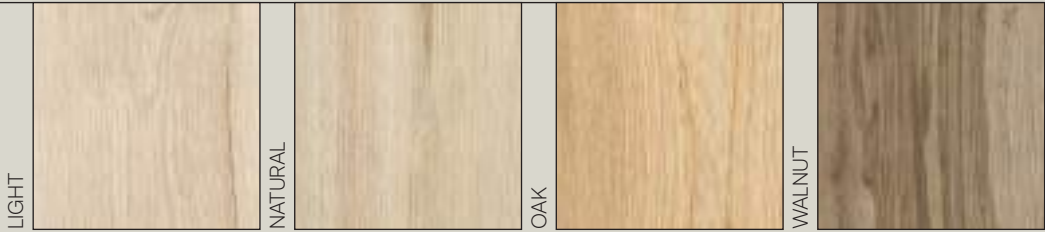
PÁG. 182



CASK

30X150 CM RC
23X120 CM RC
15X90 CM

PÁG. 188



GREENHEART

30X150 CM RC
23X120 CM RC
15X90 CM

PÁG. 194



iWOOD

30X150 CM RC
23X120 CM RC
15X90 CM

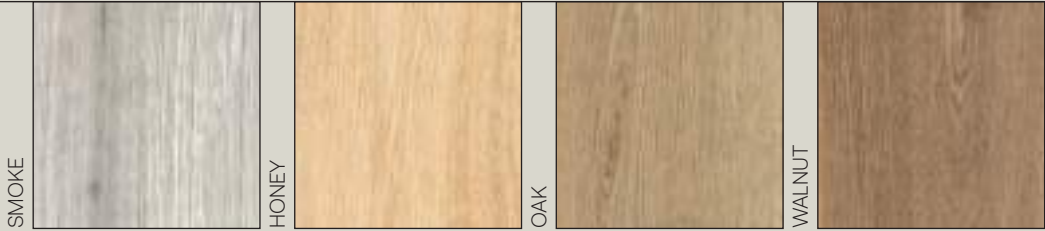
PÁG. 200



LIGHTWOOD

23X120 CM
15X90 CM

PÁG. 206



MILTON

23X120 CM
15X90 CM

PÁG. 212



MARBLE

PORCELAIN TILE

ARTISTIC

100X100 CM RC, 75X75 CM RC,
60X120 CM RC, 60X60 CM RC,
45X45 CM, 30X60 CM,
33.3X90 CM RC

PÁG. 220



WHITE

HOWLITE

100X100 CM RC
60X120 CM RC
60X60 CM RC

PÁG. 226



WHITE

LACOCK

100X100 CM RC
60X120 CM RC
60X60 CM RC

PÁG. 232



PEARL



GREY



CREAM

MARBLE ART

100X100 CM RC, 75X75 CM RC,
60X120 CM RC, 60X60 CM RC,
33.3X90 CM RC

PÁG. 238



WHITE



GREY



CREAM

MARMORA

100X100 CM RC
60X120 CM RC
60X60 CM RC
33.3X90 CM RC

PÁG. 246



PEARL

MERAKI

120X120 CM RC
60X120 CM RC
60X60 CM RC
33.3X90 CM RC

PÁG. 252



GREY



ANTHRACITE



CREAM

QAMAR

100X100 CM RC, 60X120 CM RC,
60X90 CM RC ^(20 MM), 60X60 CM RC,
60X60 CM RC ^(20 MM), 30X60 CM

PÁG. 260



PEARL



CREAM



SMOKE

VARENNA

60X120 CM RC
60X60 CM RC
30X60 CM
33.3X90 CM RC

PÁG. 266



WHITE

CONCRETE

PORCELAIN TILE

ADVANCE

100X100 CM RC
60X120 CM RC
60X60 CM RC
45X45 CM
30X60 CM

PÁG. 274



PUBLIC

100X100 CM RC, 60X120 CM RC,
60X60 CM RC, 60X60 CM RC ^(20 MM),
45X45 CM, 30X60 CM,
33.3X90 CM RC

PÁG. 280



SONDER

100X100 CM RC, 60X120 CM RC,
60X120 CM RC ^(20 MM),
60X90 CM RC ^(20 MM), 60X60 CM RC,
60X60 CM RC ^(20 MM)

N

PÁG. 288



ZEED

120X120 CM RC
60X120 CM RC
60X60 CM RC
30X60 CM

PÁG. 294



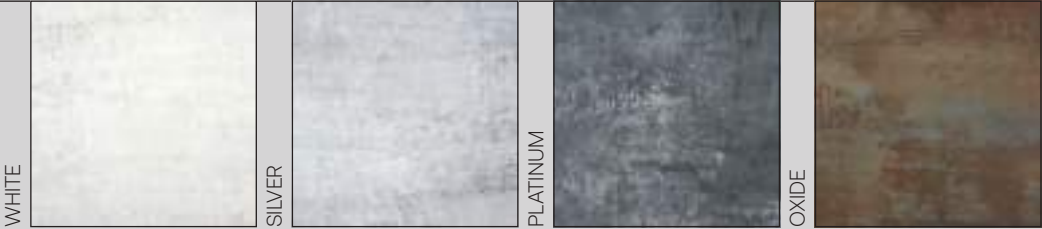
METAL

PORCELAIN TILE

METALO

100X100 CM RC
60X120 CM RC

PÁG. 302



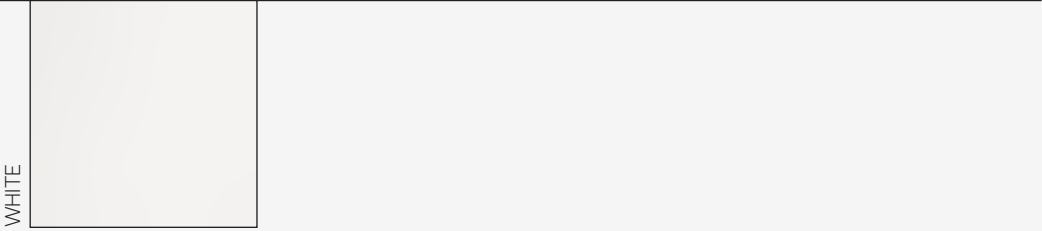
WHITE

WHITE BODY WALL TILE

RADIANT

40X120 CM RC
33.3X90 CM RC
30X60 CM

PÁG. 308



BASICS
PORCELAIN TILE

CRAON

60X60 CM

PÁG. 316

WHITE



MONDO

60X60 CM

PÁG. 320

GREY



ANTHRACITE



MINK



ONEGA

60X60 CM

PÁG. 326

GOLD



RIDEFORT

60X60 CM

PÁG. 330

PEARL



GREY



MINK



ONEGA GOLD 60X60 CM

Polished

✓LUP

- 26 → AREZZO (NEW)
- 32 → ATRANI
- 36 → ESSENZA
- 42 → GIANNA (NEW)
- 46 → INDAH
- 50 → KALON
- 54 → LEONARDO (NEW)
- 58 → LUAR
- 62 → VERNAZZA



AREZZO
PORCELAIN TILE
LUP



3 COLORS → 1 SIZE



PEARL GREY CREAM



AREZZO → PEARL · GREY · CREAM

POLISHED





PEARL

60X120 CM RC - VPRP71

POLISHED FINISH → V3 SHADE VARIATION



GREY

60X120 CM RC - VPRP71

CREAM

60X120 CM RC - VPRP73

VITACER.ES → AREZZO

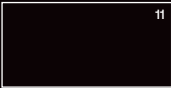
AREZZO

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X31,6 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"

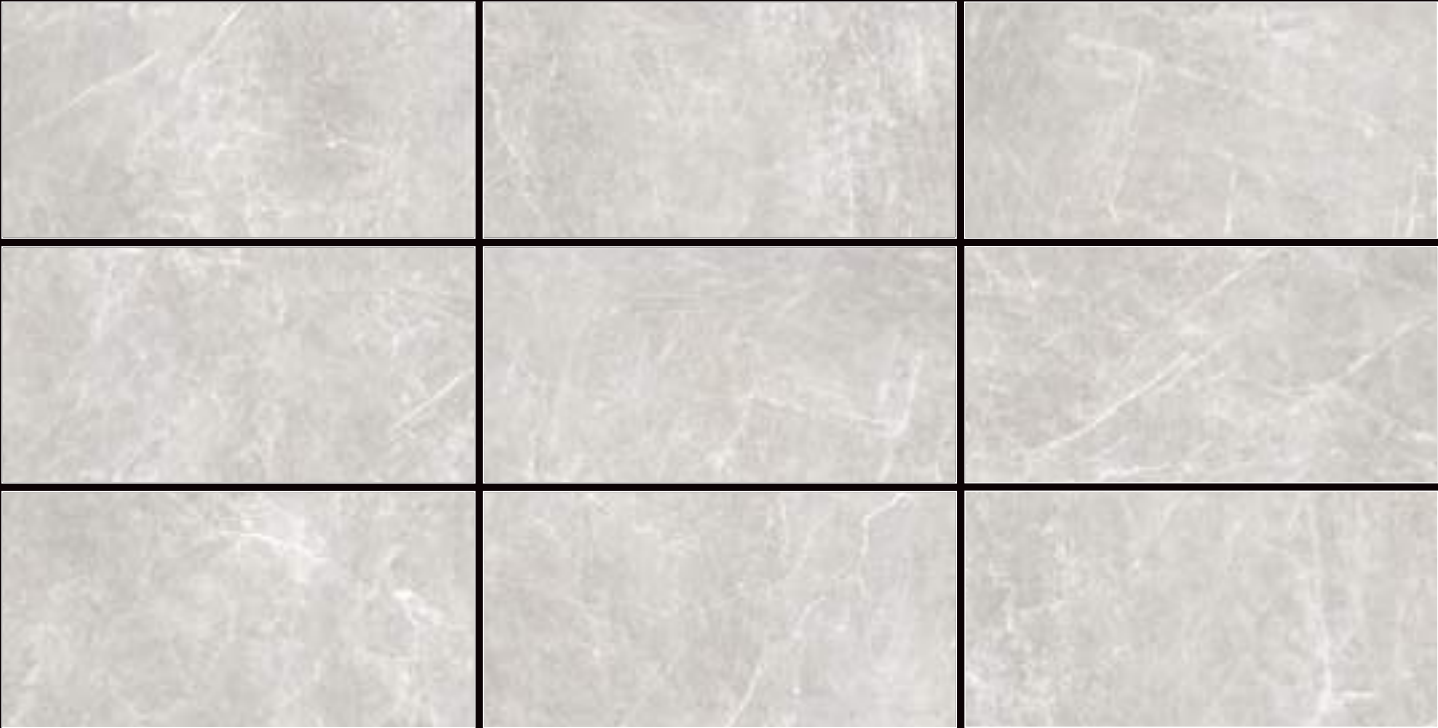


MURETO
20X7,5 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 60X120 CM
↓



AREZZO → PEARL · GREY · CREAM



GREY 60X120 CM RC

ATRANI
PORCELAIN TILE
LUP



1 COLOR → 2 SIZES



WHITE

ATRANI → WHITE
POLISHED





POLISHED FINISH → V3 SHADE VARIATION

WHITE

120X120 CM RC - VPRP61

60X120 CM RC - VPRP71

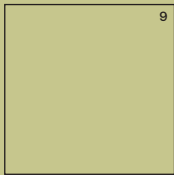
ATRANI

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



120X120 CM RC
47,2"X47,2"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

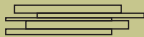
PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X31,6 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

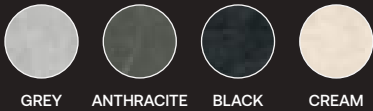
WHITE 120X120 CM
↓



ESSENZA
PORCELAIN TILE
LUP



4 COLORS → 2 SIZES



ESSENZA → GREY · ANTHRACITE · BLACK · CREAM

POLISHED





GREY

120X120 CM RC - VPRP61
60X120 CM RC - VPRP71



CREAM

120X120 CM RC - VPRP61
60X120 CM RC - VPRP71

POLISHED FINISH → V2 SHADE VARIATION



BLACK

120X120 CM RC - VPRP65
60X120 CM RC - VPRP75



ANTHRACITE

120X120 CM RC - VPRP63
60X120 CM RC - VPRP73

VITACER.ES → ESSENZA

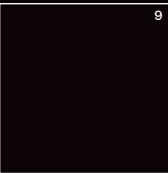
ESSENZA

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

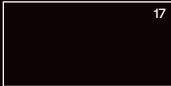


VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



120X120 CM RC
47,2"X47,2"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

*BLACK 60X120 - 13 CARAS

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X316 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

BLACK 120X120 CM



ESSENZA → GREY · ANTHRACITE · BLACK · CREAM



GREY 120X120 CM RC - GREY 60X120 CM RC

GIANNA
PORCELAIN TILE
LUP



1 COLOR → 1 SIZE

GIANNA → WHITE

POLISHED



WHITE





POLISHED FINISH → V3 SHADE VARIATION

WHITE

60X120 CM RC - VPRP71

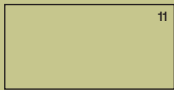
GIANNA

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

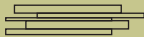
PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X31,6 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 60X120 CM
↓



INDAH
PORCELAIN TILE
LUP



1 COLOR → 2 SIZES



WHITE





WHITE

120X120 CM RC - VPRP61

60X120 CM RC - VPRP71

POLISHED FINISH → V2 SHADE VARIATION

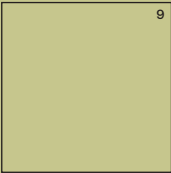
INDAH

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



120X120 CM RC
47,2"X47,2"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

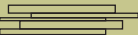
PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X31,6 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 120X120 CM
↓



KALON
PORCELAIN TILE
LUP



1 COLOR → 2 SIZES



WHITE



VITACER.ES → KALON

WHITE 120X120 CM RC - WHITE 60X120 CM RC



WHITE

120X120 CM RC - VPRP61

60X120 CM RC - VPRP71

POLISHED FINISH → V2 SHADE VARIATION

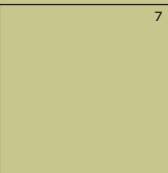
KALON

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

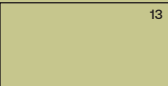


VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



120X120 CM RC
47,2"X47,2"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

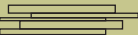
PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X31,6 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 120X120 CM
↓



LEONARDO
PORCELAIN TILE
LUP



1 COLOR → 2 SIZES



WHITE





POLISHED FINISH → V2 SHADE VARIATION

WHITE

120X120 CM RC - VPRP61
60X120 CM RC - VPRP71

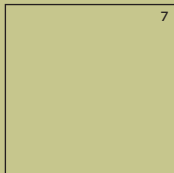
LEONARDO

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

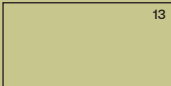


VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



120X120 CM RC
47,2"X47,2"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

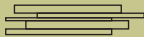
PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X31,6 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 120X120 CM
↓



LUAR

PORCELAIN TILE



1 COLOR → 2 SIZES



WHITE





POLISHED FINISH → V2 SHADE VARIATION

WHITE

120X120 CM RC - VPRP61

60X120 CM RC - VPRP71

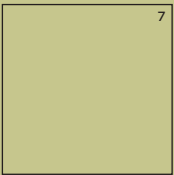
LUAR

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

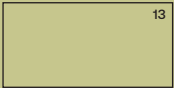


VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



120X120 CM RC
47,2"X47,2"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

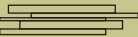
PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X31,6 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

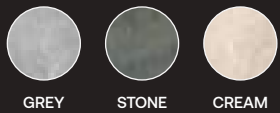
WHITE 120X120 CM
↓



VERNAZZA
PORCELAIN TILE
LUP



3 COLORS → 2 SIZES

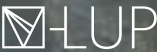


GREY

STONE

CREAM





STONE

120X120 CM RC - VPRP63
60X120 CM RC - VPRP73

POLISHED FINISH → V2 SHADE VARIATION



GREY

120X120 CM RC - VPRP61
60X120 CM RC - VPRP71

CREAM

120X120 CM RC - VPRP61
60X120 CM RC - VPRP71

VITACER.ES → VERNAZZA

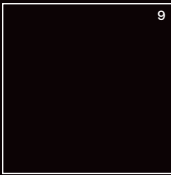
VERNAZZA

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

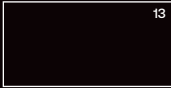


VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



120X120 CM RC
47,2"X47,2"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



SHELL (18T)
32X316 CM
12,6"X12,4"



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

STONE 120X120 CM
↓



VERNAZZA → GREY · STONE · CREAM



GREY 120X120 CM RC - CREAM 60X120 CM RC

Stone

- 70 → .BE
- 76 → BROOK
- 82 → CARRIERE (NEW)
- 88 → CORALROCK
- 94 → EASTFORD (NEW)
- 100 → ETERNAL
- 108 → HAYDEN
- 114 → MATERIA
- 120 → MELISANDRE
- 126 → ROCKLAND
- 132 → SHENANDOAH
- 138 → SLATEROCK
- 144 → S-TONE
- 150 → TECHSTONE
- 156 → THE ROCK
- 162 → UNIK
- 168 → VOLTERRA (NEW)



.BE
PORCELAIN TILE



2 COLORS → 1 SIZE



GREY



BLACK

VITACER.ES → .BE

GREY 60X60 CM RC 20 MM





GREY

● 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301

MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION

● SOLID20

BLACK

● 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302



VITACER.ES → .BE

.BE

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X60 CM RC
23,6"X23,6"

SOLID20

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

BLACK 60X60 CM



.BE → GREY · BLACK

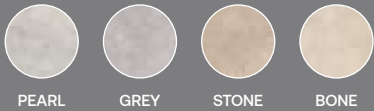
BLACK 60X60 CM RC 20 MM



BROOK
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 5 SIZES





PEARL

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X60 CM RC - VPR203



GREY

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR911
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301

● SOLID20

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



STONE

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR203



BONE

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR911
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301

VITACER.ES → BROOK

BROOK

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



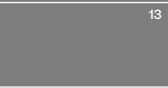
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



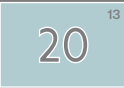
60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"

SOLID20

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

BONE 60X60 CM



BROOK → PEARL · GREY · STONE · BONE



BONE 60X60 CM RC 20 MM

CARRIERE
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 3 SIZES



CARRIERE → GREY · BLUE · ANTHRACITE · MINK



STONE



GREY

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302



BLUE

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION

● SOLID20



ANTHRACITE

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302



MINK

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302

VITACER.ES → CARRIERE

CARRIERE

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"

SOLID20

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

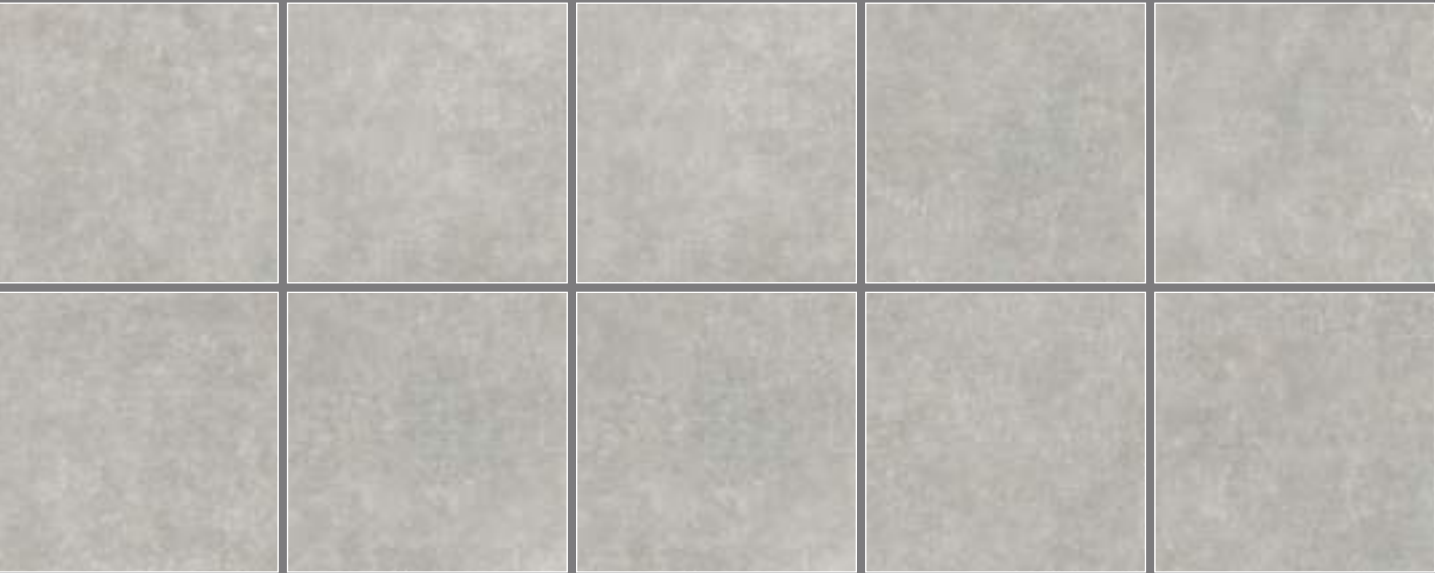


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 60X60 CM



CARRIERE → GREY · BLUE · ANTHRACITE · MINK

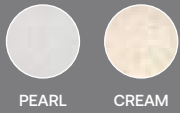


GREY 60X60 CM RC 20 MM

CORALROCK
PORCELAIN TILE



2 COLORS → 3 SIZES





PEARL

- 120X120 CM RC - VPR162
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X120 CM RC R11/CTE3 - VPR403
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301

CREAM

- 120X120 CM RC - VPR162
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X120 CM RC R11/CTE3 - VPR403
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301



CORALROCK

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

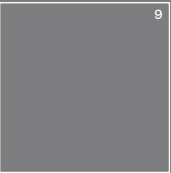
PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



120X120 CM RC
47,2"X47,2"

SOLID20

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

CREAM 60X60 CM



CORALROCK → PEARL · CREAM

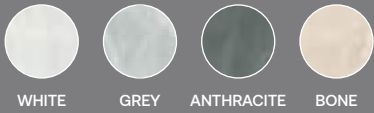


CREAM 60X60 CM RC 20 MM

EASTFORD
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 6 SIZES



WHITE

GREY

ANTHRACITE

BONE





PEARL

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

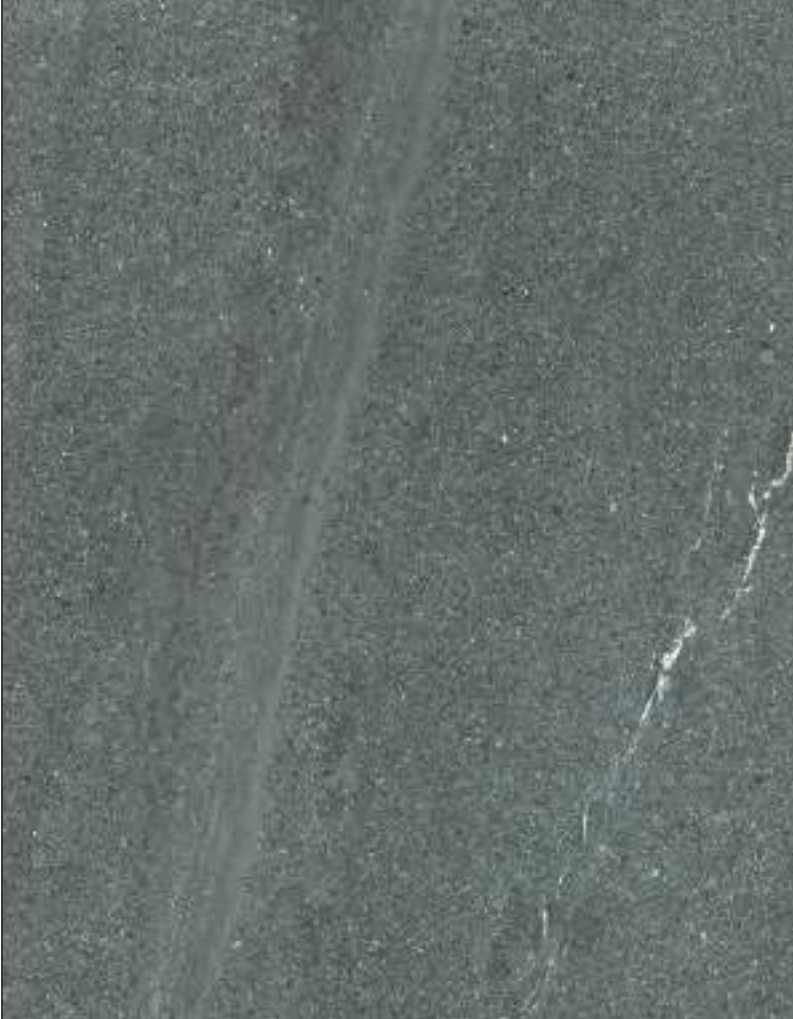


GREY

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR204
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

SOLID20

MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION



ANTHRACITE

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303



MINK

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR204
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

VITACER.ES → EASTFORD

EASTFORD

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



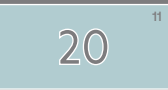
SKIRTING



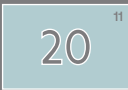
STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



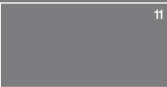
60X90 CM RC
23,6"X35,4"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"

SOLID20

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

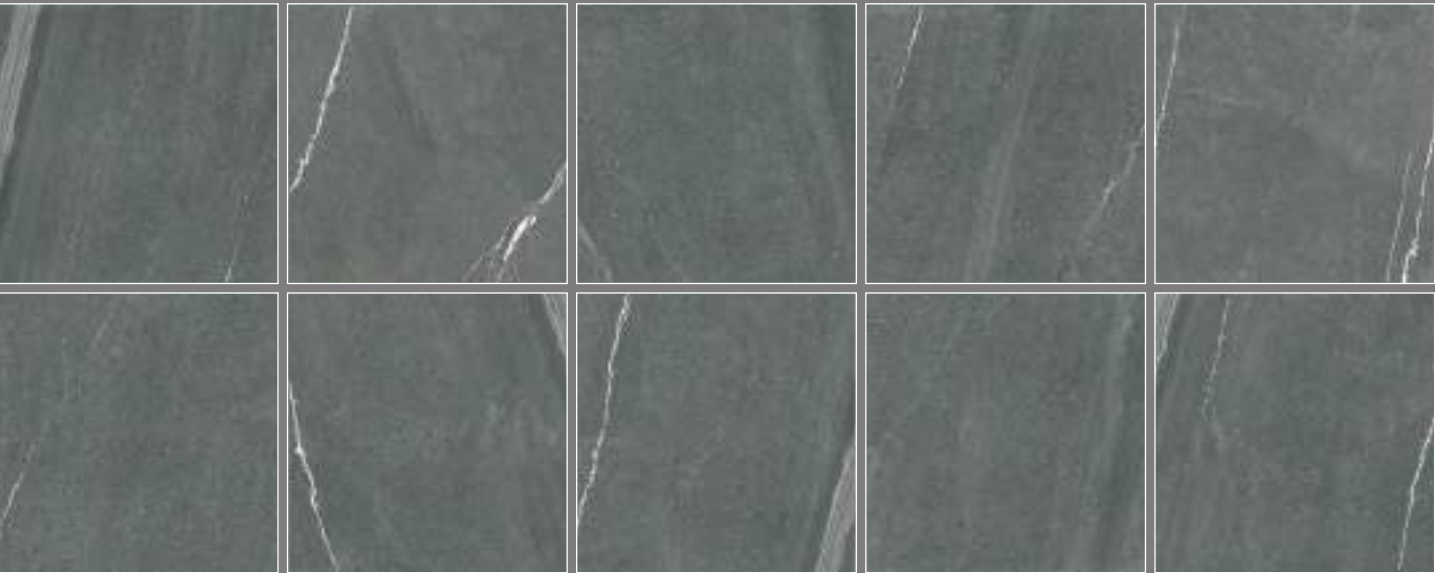


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

ANTHRACITE 60X60 CM



PEARL 60X120 CM RC

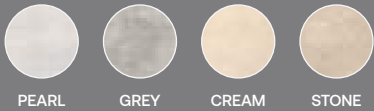


ETERNAL

PORCELAIN TILE &
WHITE BODY



4 COLORS → 7 SIZES





PEARL

- 120X120 CM RC - VPR162
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102



GREY

- 120X120 CM RC - VPR162
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0102

SOLID20

MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION



STONE

- 120X120 CM RC - VPR162
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0102



CREAM

- 120X120 CM RC - VPR162
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102

VITACER.ES → ETERNAL



PEARL



33,3X90 CM RC - VRB101



33,3X90 CM RC DEC - VRB103



GREY



33,3X90 CM RC - VRB101



33,3X90 CM RC DEC - VRB103



CREAM



33,3X90 CM RC - VRB101



33,3X90 CM RC DEC - VRB103

MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION

WHITE BODY WALL TILE



CREAM 60X60 CM RC - CREAM 33,3X90 CM RC - CREAM 33,3X90 CM RC DEC

ETERNAL

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



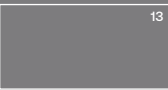
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



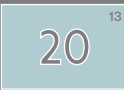
60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



120X120 CM RC
47,2"X47,2"



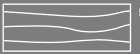
30X60 CM
11,8"X23,6"

SOLID20

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßSCHERBIGE WANDFLIESEN



33,3X90 CM RC
13"X35,4"



33,3X90 CM RC DEC
13"X35,4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 60X60 CM



STONE 60X60 CM RC 20 MM

SMOOTH & GRIP

ETERNAL → PEARL · GREY · STONE · CREAM

SMOOTH & GRIP

HAYDEN → PEARL · GREY · BONE · STONE

STONE

HAYDEN
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 4 SIZES





PEARL

- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102



GREY

- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 30X60 CM - VP0102

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION

● SOLID20



STONE

- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0102



BONE

- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 30X60 CM - VP0102

VITACER.ES → HAYDEN

HAYDEN

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"

SMOOTH & GRIP

SOLID20

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 60X60 CM



HAYDEN → PEARL · GREY · BONE · STONE

GREY 60X60 CM RC 20 MM



MATERIA
PORCELAIN TILE



SMOOTH & GRIP

MATERIA → PEARL · GREY · ANTHRACITE · CREAM

STONE

4 COLORS → 5 SIZES





PEARL

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302



GREY

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302

● SOLID20

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



ANTHRACITE

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303



CREAM

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302

VITACER.ES → MATERIA

MATERIA

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



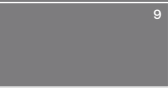
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



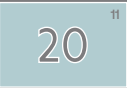
60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"

SOLID20

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

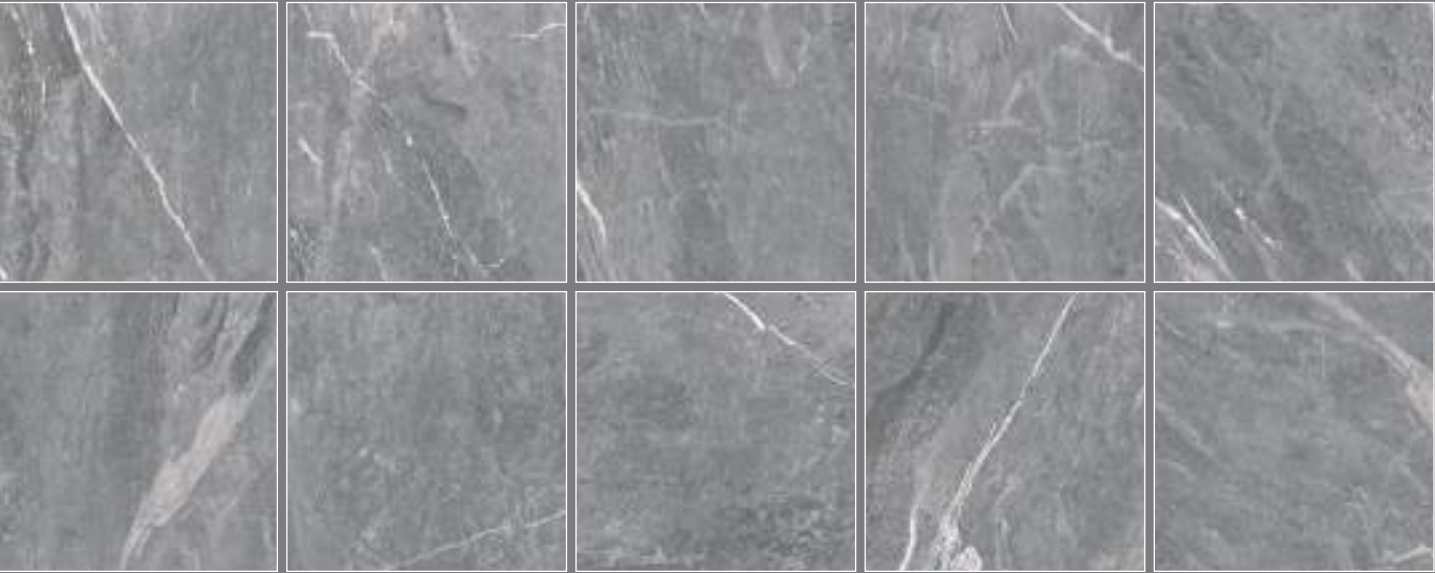


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

ANTHRACITE 60X60 CM



ANTHRACITE 60X90 CM RC 20 MM



SMOOTH & GRIP

MATERIA → PEARL · GREY · ANTHRACITE · CREAM

MELISANDRE
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 2 SIZES



STONE
MELISANDRE → PEARL · GREY · ANTHRACITE · CREAM





PEARL

60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202



GREY

60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202



ANTHRACITE

60X120 CM RC - VPR403
60X60 CM RC - VPR203



CREAM

60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202

MELISANDRE

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



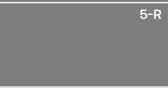
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"

R (∞) - RANDOM (120X120)

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

ANTHRACITE 120X120 CM



5 CARAS DE 120X120 CM

MELISANDRE → PEARL · GREY · ANTHRACITE · CREAM

PEARL 60X120 CM RC - GREY 60X120 CM RC



ROCKLAND
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 7 SIZES



PEARL

GREY

ANTHRACITE

MINK





PEARL

- 100X100 CM RC - VPR801
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR912
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 30X60 CM - VP0101



GREY

- 100X100 CM RC - VPR801
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR912
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 30X60 CM - VP0101
- 30X60 CM R11/CTE3 - VP0102

● SOLID20

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



ANTHRACITE

- 100X100 CM RC - VPR801
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0101



MINK

- 100X100 CM RC - VPR801
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR912
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 30X60 CM - VP0101
- 30X60 CM R11/CTE3 - VP0102

VITACER.ES → ROCKLAND

ROCKLAND

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



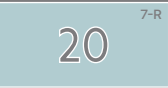
SKIRTING



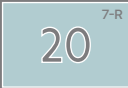
STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"

SOLID20
R (∞) - RANDOM
(120X120)



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

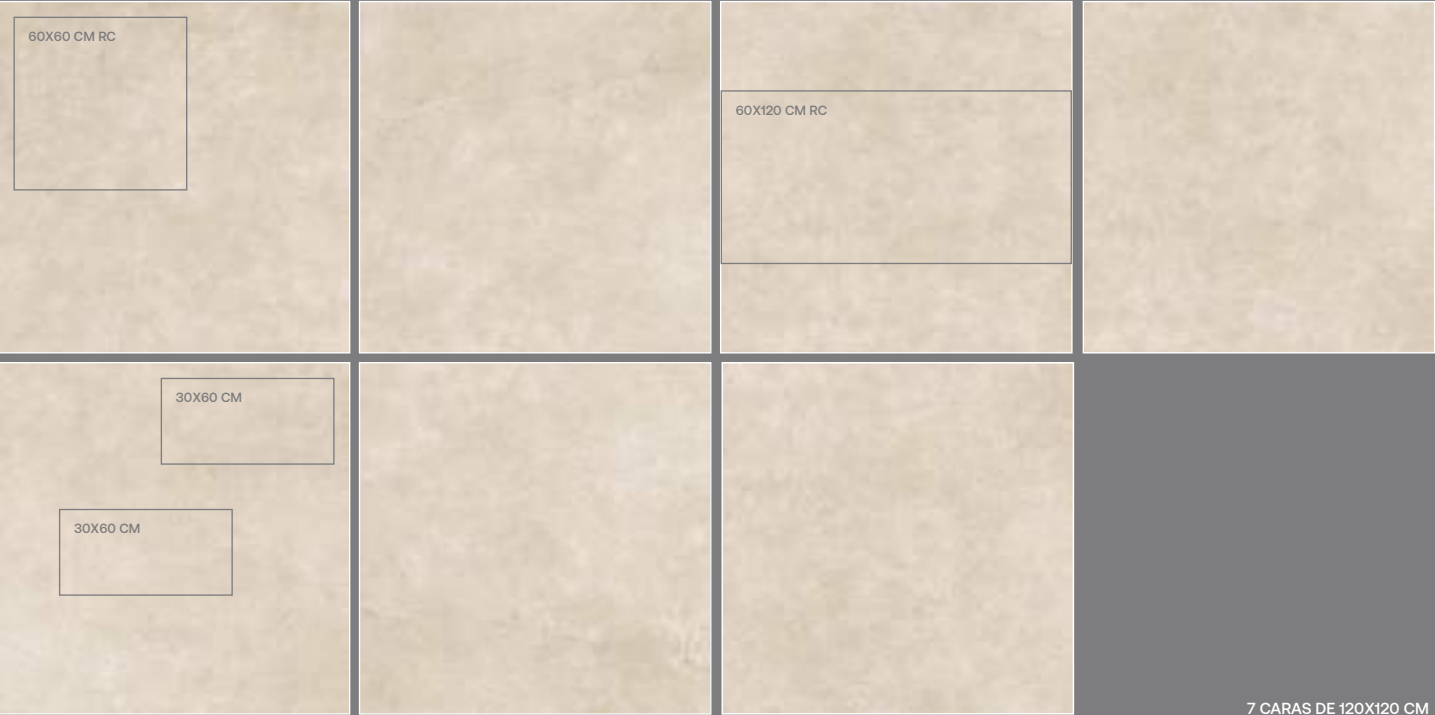


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

MINK 120X120 CM



7 CARAS DE 120X120 CM

ROCKLAND → PEARL · GREY · ANTHRACITE · MINK

GREY 60X90 CM RC 20 MM

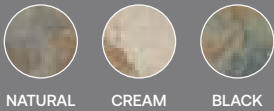


SHENANDOAH

PORCELAIN TILE



3 COLORS → 4 SIZES





NATURAL

- 60X120 CM RC - VPR404
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR915
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR305
- 30X60 CM - VP0104

SOLID20

MATT FINISH → V4 SHADE VARIATION



CREAM

- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0103

BLACK

- 60X120 CM RC - VPR404
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR915
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR305
- 30X60 CM - VP0104

VITACER.ES → SHELANDOAH

SHENANDOAH

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



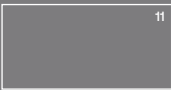
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



30X60 CM
11,8"X23,6"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"

SMOOTH & GRIP

SOLID20

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

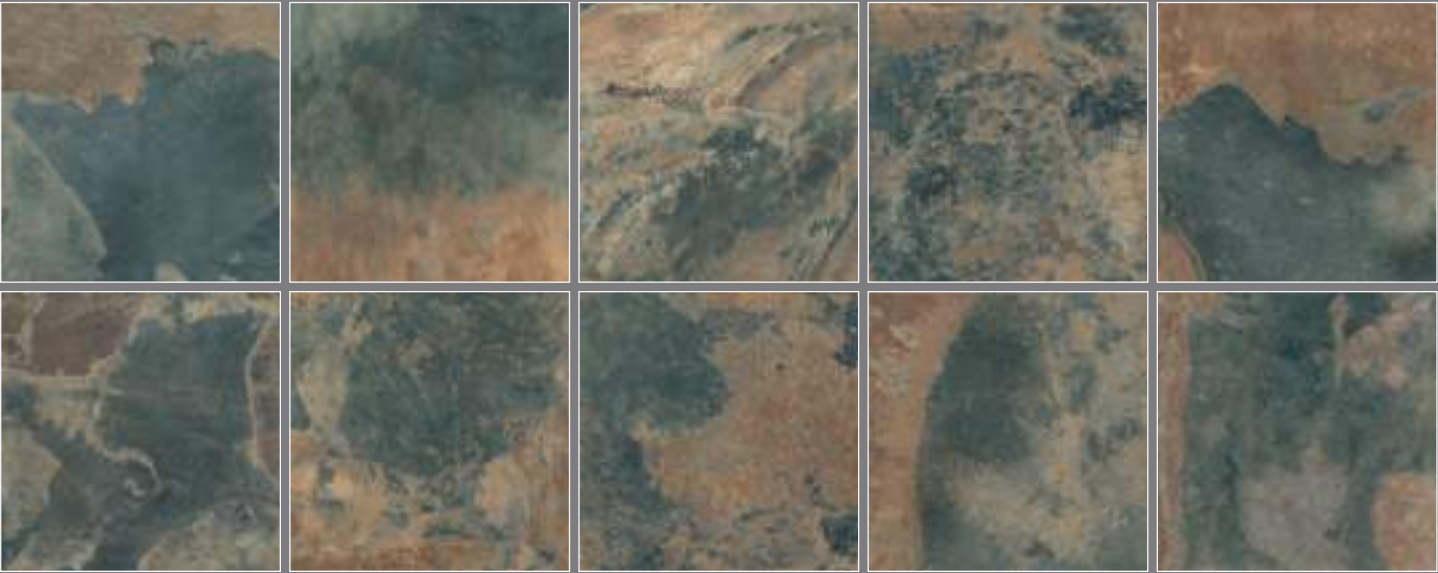


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

BLACK 60X60 CM



SHENANDOAH → NATURAL · CREAM · BLACK

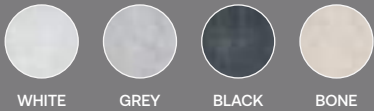


BLACK 60X60 CM RC 20 MM

SLATEROCK
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 6 SIZES



WHITE

GREY

BLACK

BONE





WHITE

- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR921
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR911
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301
- 30X60 CM - VP0102



GREY

- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR923
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR912
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 30X60 CM - VP0102

SOLID20

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



BLACK

- 60X120 CM RC - VPR404
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR923
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR204
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0104



BONE

- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR911
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301
- 30X60 CM - VP0102

VITACER.ES → SLATEROCK

SLATEROCK

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



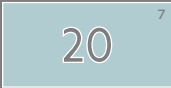
SKIRTING



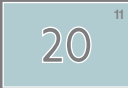
STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"

SOLID20
R (∞) - RANDOM (66X132)

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X7,5 CM
7,9"X2,95"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 66X132 CM



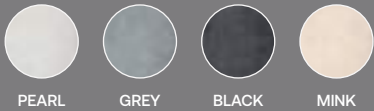
BONE 30X60 CM



S-TONE
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 4 SIZES





PEARL

- 100X100 CM RC - VM0R31
- 60X120 CM RC - VM0R21
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102



GREY

- 100X100 CM RC - VM2R31
- 60X120 CM RC - VM2R21
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102

MATT FINISH → V1 SHADE VARIATION

● COLOR BODY



BLACK

- 100X100 CM RC - VM5R31
- 60X120 CM RC - VM5R21
- 60X60 CM RC - VPR203
- 30X60 CM - VP0103



MINK

- 100X100 CM RC - VM0R31
- 60X120 CM RC - VM0R21
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102

VITACER.ES → S-TONE

S-TONE

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



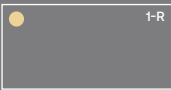
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"

COLOR BODY
R (∞) - RANDOM (100X400)

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

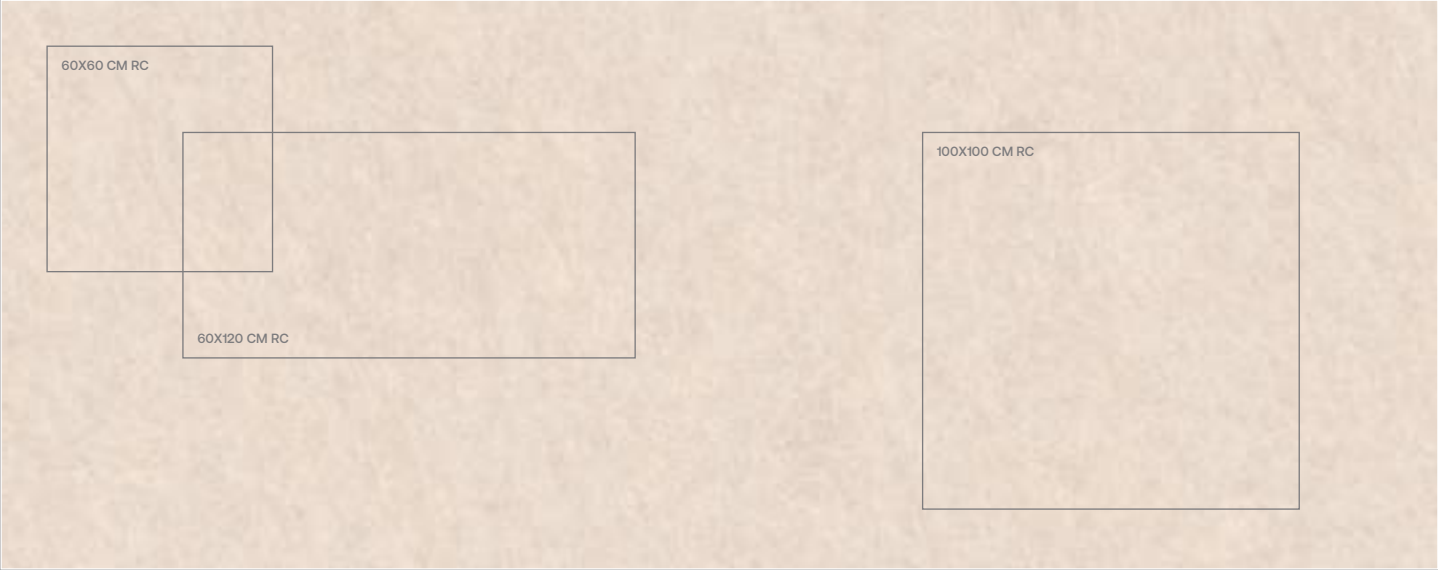


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

MINK 100X400 CM



MINK 100X100 CM RC



SMOOTH & GRIP

S-TONE → PEARL · GREY · BLACK · MINK

TECHSTONE
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 9 SIZES



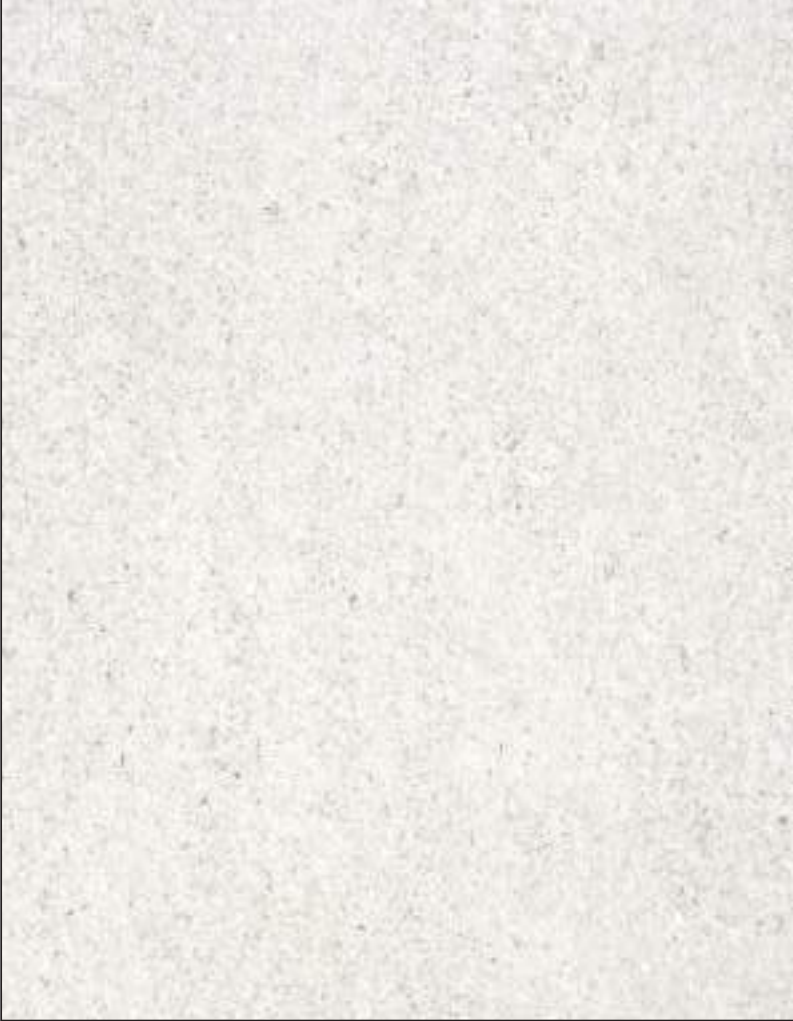
WHITE

GREY

ANTHRACITE

MINK





WHITE

- 100X100 CM RC - VPR801
- 75X75 CM RC - VPR011
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 45X45 CM - VP001
- 30X60 CM - VP0101



GREY

- 100X100 CM RC - VPR801
- 100X100 CM RC R11/CTE3 - VPR802
- 75X75 CM RC - VPR011
- 75X75 CM RC R11/CTE3 - VPR012
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X120 CM RC R11/CTE3 - VPR402
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 45X45 CM - VP001
- 45X45 CM R11/CTE3 - VP002
- 30X60 CM - VP0101
- 30X60 CM R11/CTE3 - VP0102

SOLID20

MATT FINISH → V1 SHADE VARIATION



ANTHRACITE

- 100X100 CM RC - VPR803
- 75X75 CM RC - VPR013
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR915
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR305
- 45X45 CM - VP003
- 30X60 CM - VP0103



MINK

- 100X100 CM RC - VPR801
- 100X100 CM RC R11/CTE3 - VPR802
- 75X75 CM RC - VPR011
- 75X75 CM RC R11/CTE3 - VPR012
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X120 CM RC R11/CTE3 - VPR402
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 45X45 CM - VP001
- 45X45 CM R11/CTE3 - VP002
- 30X60 CM - VP0101
- 30X60 CM R11/CTE3 - VP0102

VITACER.ES → TECHSTONE

TECHSTONE

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



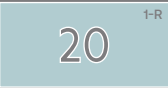
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHÉ
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



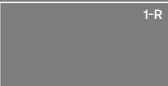
75X75 CM RC
29,5"X29,5"



45X45 CM
17,7"X17,7"



30X60 CM
11,8"X23,6"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"

SOLID20
R (∞) - RANDOM (100X300)

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

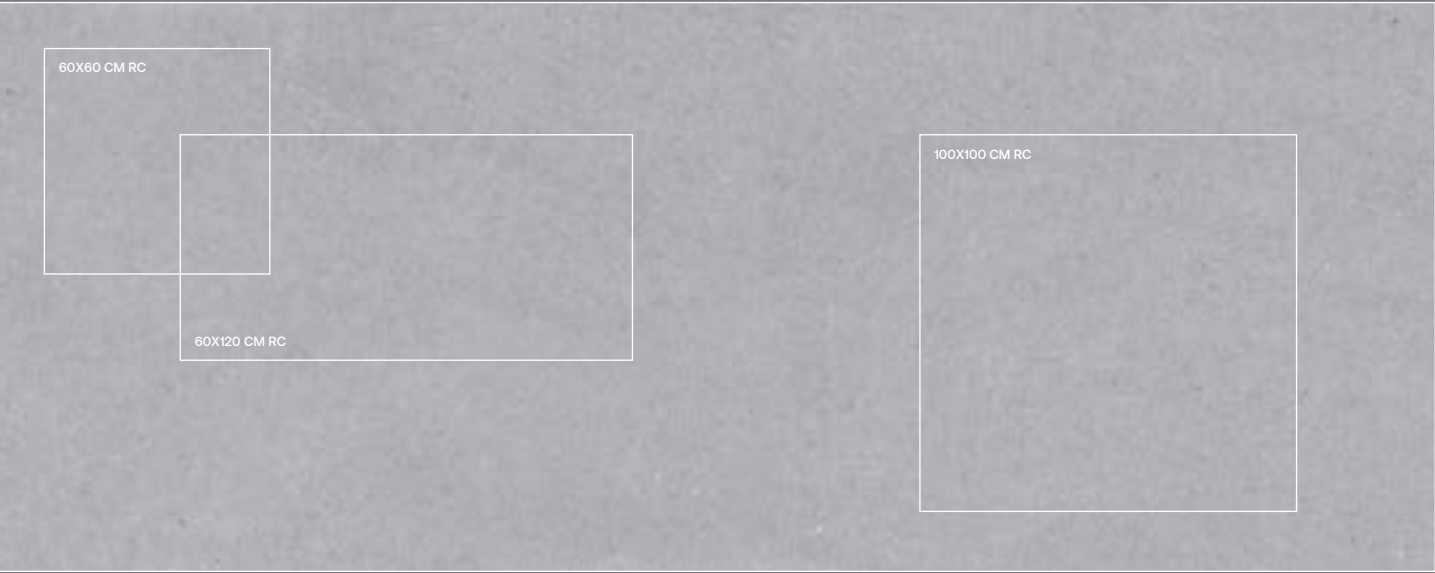


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 100X300 CM



TECHSTONE → WHITE · GREY · ANTHRACITE · MINK

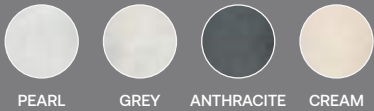
GREY 60X120 CM RC 20 MM



THE ROCK
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 2 SIZES





PEARL

- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302



GREY

- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302

MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION

● SOLID20



ANTHRACITE

- 60X60 CM RC - VPR204



CREAM

- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302

VITACER.ES → THE ROCK

THE ROCK

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



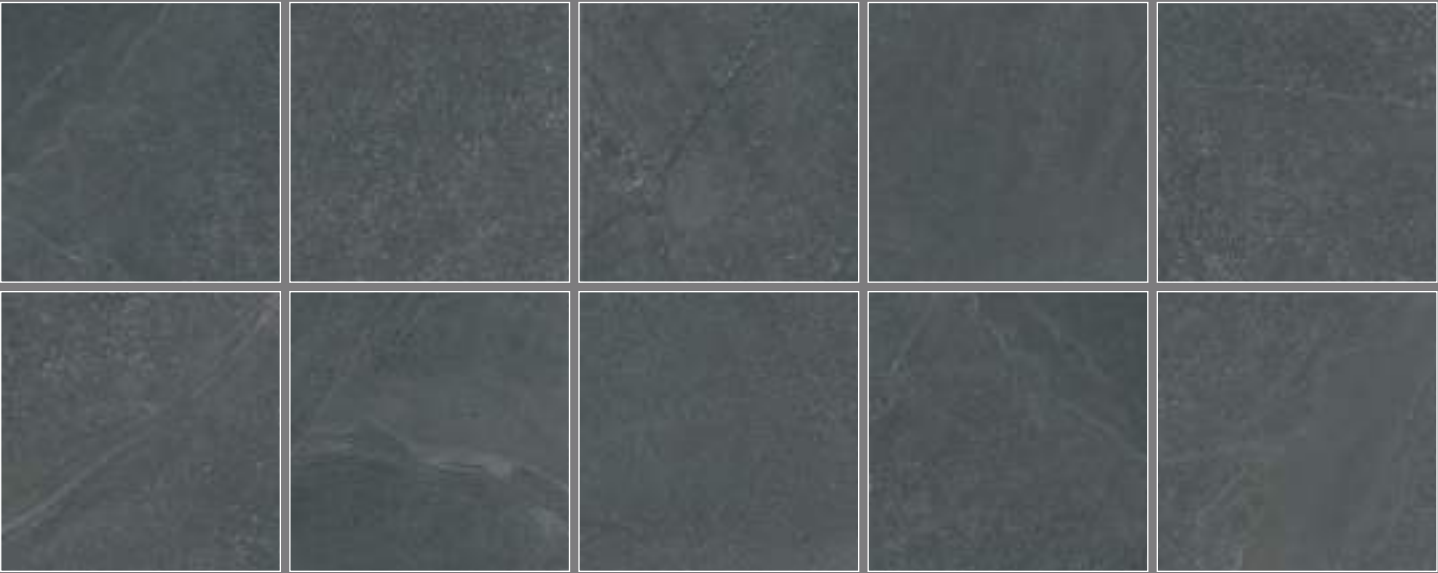
60X60 CM RC
23,6"X23,6"

SMOOTH & GRIP

SOLID20

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

ANTHRACITE 60X60 CM



THE ROCK → PEARL · GREY · ANTHRACITE · CREAM



ANTHRACITE 60X60 CM RC

UNIK
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 6 SIZES



MINK



GREY



STONE



BONE





MINK

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102



GREY

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0102

SOLID20

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



STONE

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0102



BONE

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102

VITACER.ES → UNIK

UNIK

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



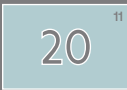
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

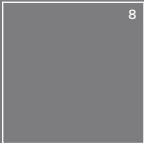
PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 60X60 CM



SMOOTH & GRIP

SOLID20

UNIK → GREY · STONE · BONE · MINK

GREY 60X90 CM RC 20 MM



VOLTERRA
PORCELAIN TILE



3 COLORS → 5 SIZES

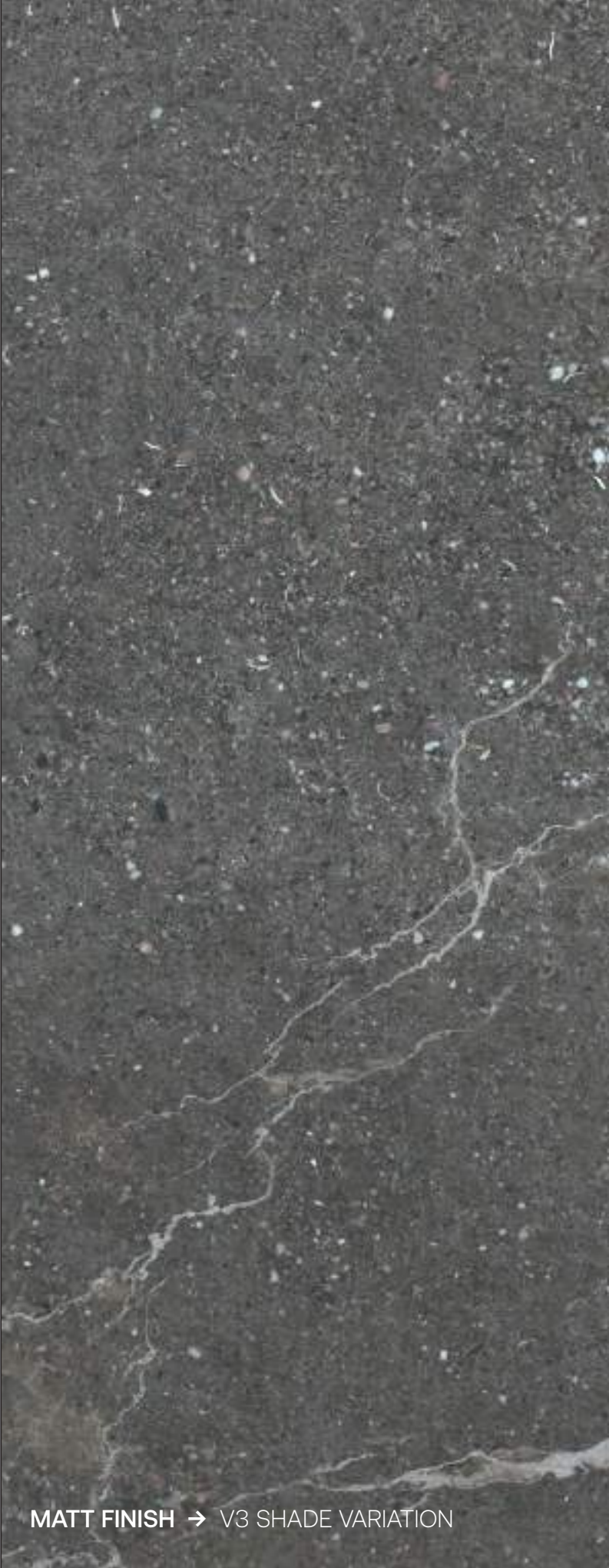


VOLTERRA → GREY · STONE · BONE



STONE





MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION

STONE

- 60X120 CM RC - VPR406
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR206
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0106

● SOLID20

GREY

- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR914
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR304
- 30X60 CM - VP0105



BONE

- 60X120 CM RC - VPR405
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR205
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 30X60 CM - VP0105

VOLTERRA

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



SKIRTING



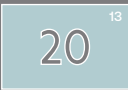
STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE A LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"

SOLID20

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

STONE 60X60 CM



VOLTERRA → GREY · STONE · BONE



BONE 60X60 CM RC 20 MM

Wood

- 176 → AMBERLY (NEW)
- 182 → ARKWOOD
- 188 → CASK
- 194 → GREENHEART
- 200 → iWOOD
- 206 → LIGHTWOOD
- 212 → MILTON (NEW)



AMBERLY
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 2 SIZES



LIGHT

NATURAL

OAK

WALNUT



LIGHT

NATURAL

LIGHT

- 30X150 CM RC - VPR702
- 23X120 CM RC - VPR502

NATURAL

- 30X150 CM RC - VPR703
- 23X120 CM RC - VPR503
- 23X120 CM RC R11/CTE3 - VPR504

MATT FINISH →
V2 SHADE VARIATION

OAK

WALNUT

VITACER.ES →
AMBERLY

OAK

- 30X150 CM RC - VPR706
- 23X120 CM RC - VPR506
- 23X120 CM RC R11/CTE3 - VPR507

WALNUT

- 30X150 CM RC - VPR704
- 23X120 CM RC - VPR504

AMBERLY

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



30X150 CM RC
11,8"X59"



23X120 CM RC
23,6"X47,2"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STEP



SKIRTING

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

OAK 23X120 CM
↓



AMBERLY → LIGHT · NATURAL · OAK · WALNUT






NATURAL 30X150 CM RC

ARKWOOD

PORCELAIN TILE



5 COLORS → 1 SIZE

- 
WHITE
- 
GREY
- 
HONEY
- 
OAK
- 
WALNUT

SMOOTH & GRIP

ARKWOOD → WHITE · GREY · HONEY · OAK · WALNUT

WOOD



WHITE

GREY

HONEY

MATT FINISH →
V2 SHADE VARIATION

OAK

WALNUT

VITACER.ES →
ARKWOOD

WHITE

23X120 CM RC - VPR502

GREY

23X120 CM RC - VPR502

HONEY

23X120 CM RC - VPR503

OAK

23X120 CM RC - VPR503

WALNUT

23X120 CM RC - VPR505

ARKWOOD

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



23X120 CM RC
23,6”X47,2”

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STEP

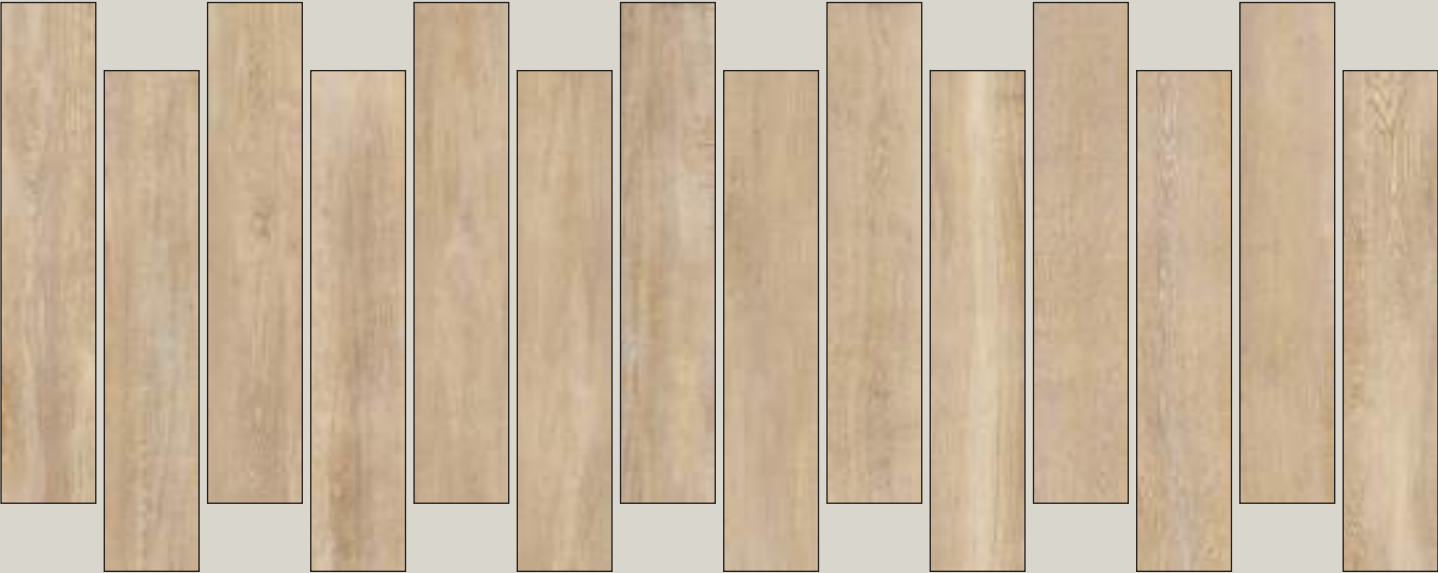


SKIRTING

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

HONEY 23X120 CM
↓



SMOOTH & GRIP

ARKWOOD → WHITE · GREY · HONEY · OAK · WALNUT

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



OAK 23X120 CM RC

CASK

PORCELAIN TILE



4 COLORS → 3 SIZES



LIGHT



NATURAL



OAK



WALNUT



LIGHT

NATURAL

LIGHT

- 30X150 CM RC - VPR702
- 23X120 CM RC - VPR502
- 15X90 CM - VP1203

NATURAL

- 30X150 CM RC - VPR702
- 23X120 CM RC - VPR502
- 15X90 CM - VP1203

MATT FINISH →
V3 SHADE VARIATION

OAK

WALNUT

VITACER.ES →
CASK

OAK

- 30X150 CM RC - VPR704
- 23X120 CM RC - VPR504
- 15X90 CM - VP1205

WALNUT

- 30X150 CM RC - VPR704
- 23X120 CM RC - VPR504
- 15X90 CM - VP1205

CASK

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG

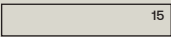


VIDEO SERIE

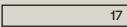
PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
REKETEMENTS DE SOL · FEINSTEINZEUG



30X150 CM RC
11,8”X59”



23X120 CM RC
23,6”X47,2”



15X90 CM
5,9”X35,4”

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STEP

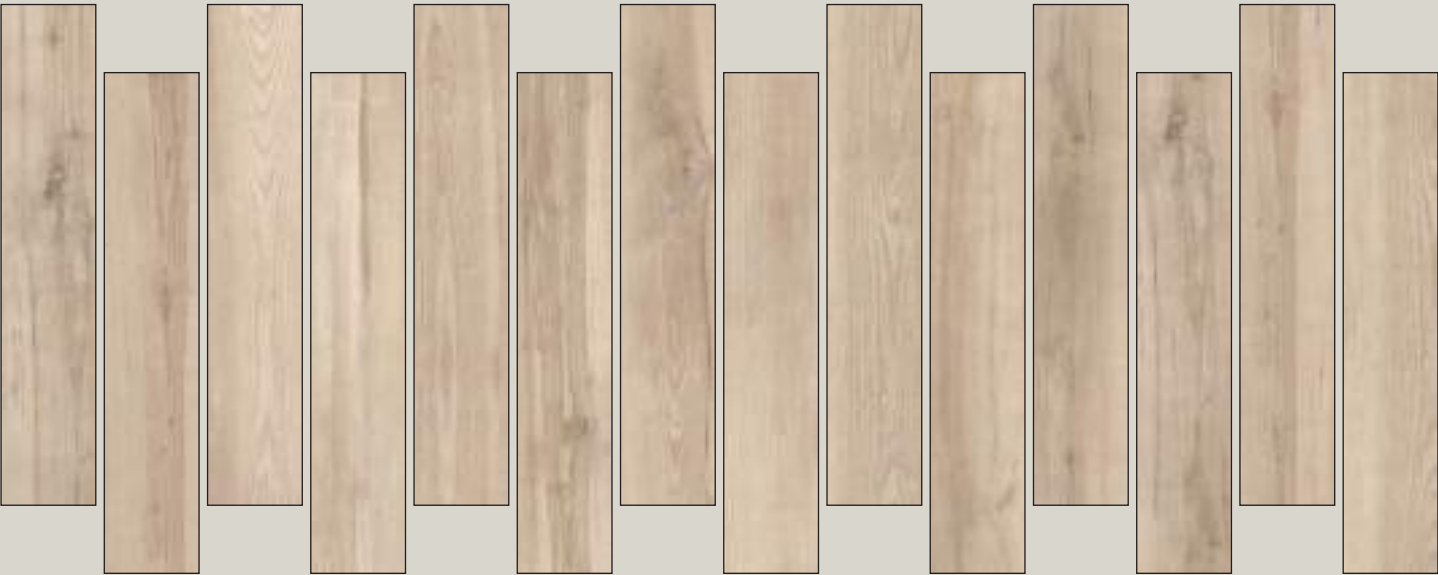


SKIRTING

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

NATURAL 23X120 CM



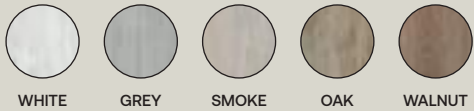
OAK 23X120 CM RC

GREENHEART

PORCELAIN TILE



5 COLORS → 3 SIZES



SMOOTH & GRIP

GREENHEART → WHITE · GREY · SMOKE · OAK · WALNUT

WOOD



WHITE

GREY

SMOKE

OAK

WALNUT

MATT FINISH →
V2 SHADE VARIATION

VITACER.ES →
GREENHEART

WHITE

- 30X150 CM RC - VPR702
- 23X120 CM RC - VPR502
- 15X90 CM - VP1202

GREY

- 30X150 CM RC - VPR702
- 23X120 CM RC - VPR502
- 15X90 CM - VP1203

SMOKE

- 30X150 CM RC - VPR702
- 23X120 CM RC - VPR502
- 15X90 CM - VP1203

OAK

- 30X150 CM RC - VPR704
- 23X120 CM RC - VPR504
- 15X90 CM - VP1205

WALNUT

- 30X150 CM RC - VPR703
- 23X120 CM RC - VPR503
- 15X90 CM - VP1203

GREENHEART

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

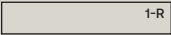


VIDEO SERIE

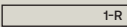
PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



30X150 CM RC
11,8”X59”



23X120 CM RC
23,6”X47,2”



15X90 CM
5,9”X35,4”

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STEP

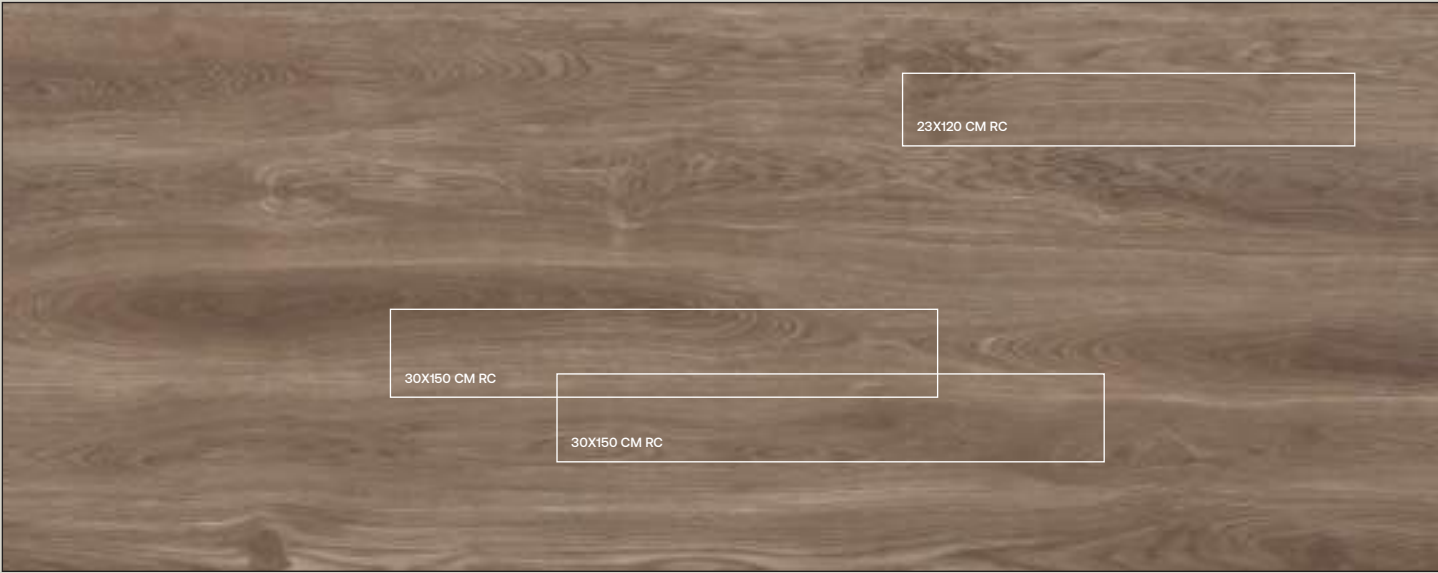


SKIRTING

R (∞) - RANDOM (150X240)

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WALNUT 150X240 CM



GREY 15X90 CM

SMOOTH & GRIP

GREENHEART → WHITE · GREY · SMOKE · OAK · WALNUT

iWOOD
PORCELAIN TILE

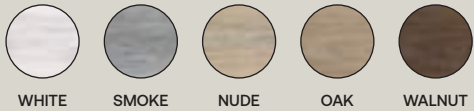


SMOOTH & GRIP

WOOD → WHITE · SMOKE · NUDE · OAK · WALNUT

WOOD

5 COLORS → 3 SIZES



WHITE

SMOKE

NUDE

MATT FINISH →
V1 SHADE VARIATION

OAK

WALNUT

VITACER.ES →
iWOOD

WHITE

30X150 CM RC - VPR701
23X120 CM RC - VPR501
15X90 CM - VP1202

SMOKE

30X150 CM RC - VPR701
23X120 CM RC - VPR501
15X90 CM - VP1202

NUDE

30X150 CM RC - VPR701
23X120 CM RC - VPR501
15X90 CM - VP1203

OAK

30X150 CM RC - VPR702
23X120 CM RC - VPR502
15X90 CM - VP1203

WALNUT

30X150 CM RC - VPR705
23X120 CM RC - VPR505
15X90 CM - VP1206

iWOOD

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



30X150 CM RC
11,8”X59”



23X120 CM RC
23,6”X47,2”



15X90 CM
5,9”X35,4”

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STEP

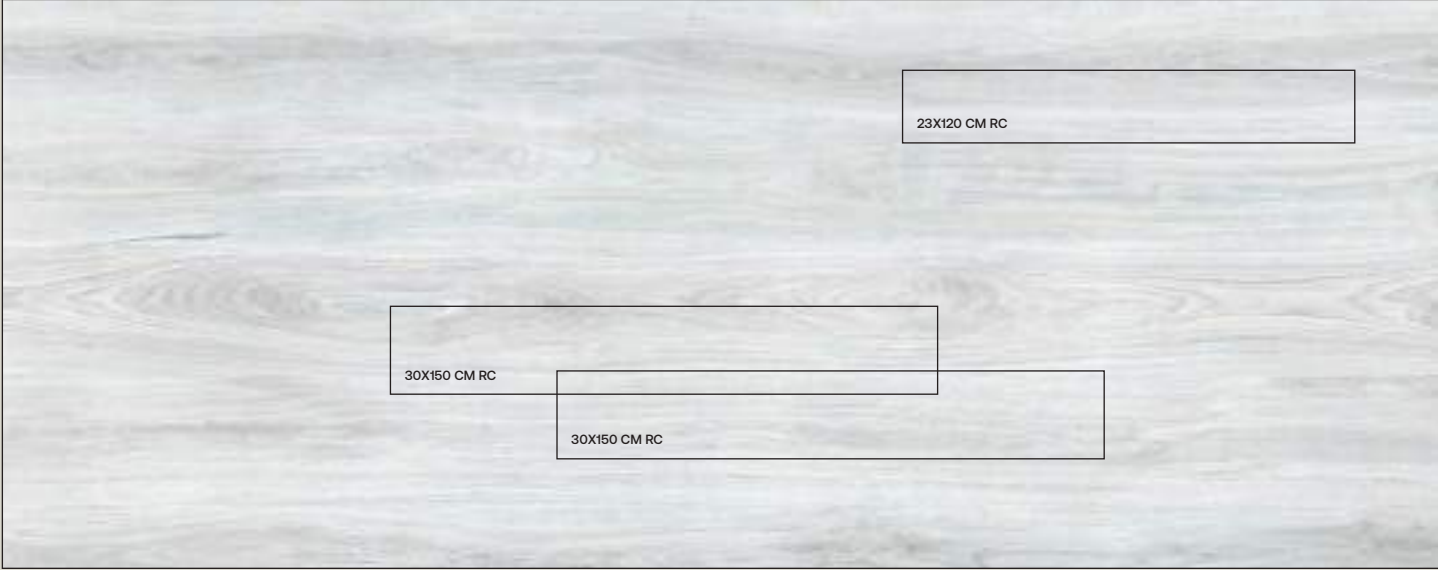


SKIRTING

R (∞) - RANDOM (300X300)

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 300X300 CM



WHITE 23X120 CM RC



SMOOTH & GRIP

WOOD → WHITE · SMOKE · NUDE · OAK · WALNUT

LIGHTWOOD
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 2 SIZES



SMOKE HONEY OAK WALNUT



SMOKE

HONEY

SMOKE

23X120 CM - VP0501
15X90 CM - VP1201

HONEY

23X120 CM - VP0502
15X90 CM - VP1203

MATT FINISH →
V1 SHADE VARIATION

LIGHTWOOD → SMOKE · HONEY · OAK · WALNUT

OAK

WALNUT

OAK

23X120 CM - VP0503
15X90 CM - VP1203

WALNUT

23X120 CM - VP0503
15X90 CM - VP1203

VITACER.ES →
LIGHTWOOD

LIGHTWOOD

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
REKETEMENTS DE SOL · FEINSTEINZEUG



23X120 CM
23,6"x47,2"



15X90 CM
5,9"x35,4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STEP

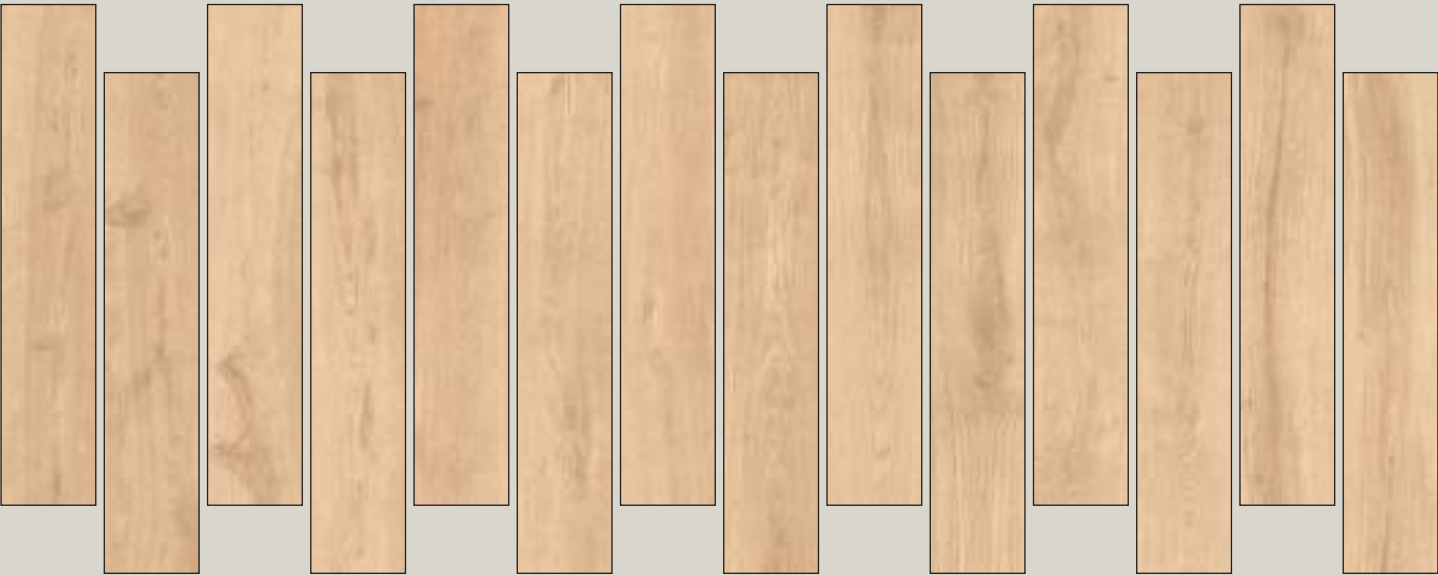


SKIRTING

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

HONEY 23X120 CM



LIGHTWOOD → SMOKE · HONEY · OAK · WALNUT



HONEY 23X120 CM

MILTON
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 2 SIZES



MILTON → LIGHT · NATURAL · OAK · WALNUT

WOOD



LIGHT

NATURAL

LIGHT

- 23X120 CM - VP0502
- 23X120 CM R11/CTE3 - VP0503
- 15X90 CM - VP1202

NATURAL

- 23X120 CM - VP0504
- 15X90 CM - VP1203

MATT FINISH →
V2 SHADE VARIATION

MILTON → LIGHT · NATURAL · OAK · WALNUT

OAK

WALNUT

OAK

- 23X120 CM - VP0503
- 23X120 CM R11/CTE3 - VP0504
- 15X90 CM - VP1204

WALNUT

- 23X120 CM - VP0504
- 15X90 CM - VP1204

VITACER.ES →
MILTON

MILTON

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



VIDEO SERIE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
REKETEMENTS DE SOL · FEINSTEINZEUG



23X120 CM
23,6"X47,2"



15X90 CM
5,9"X35,4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STEP

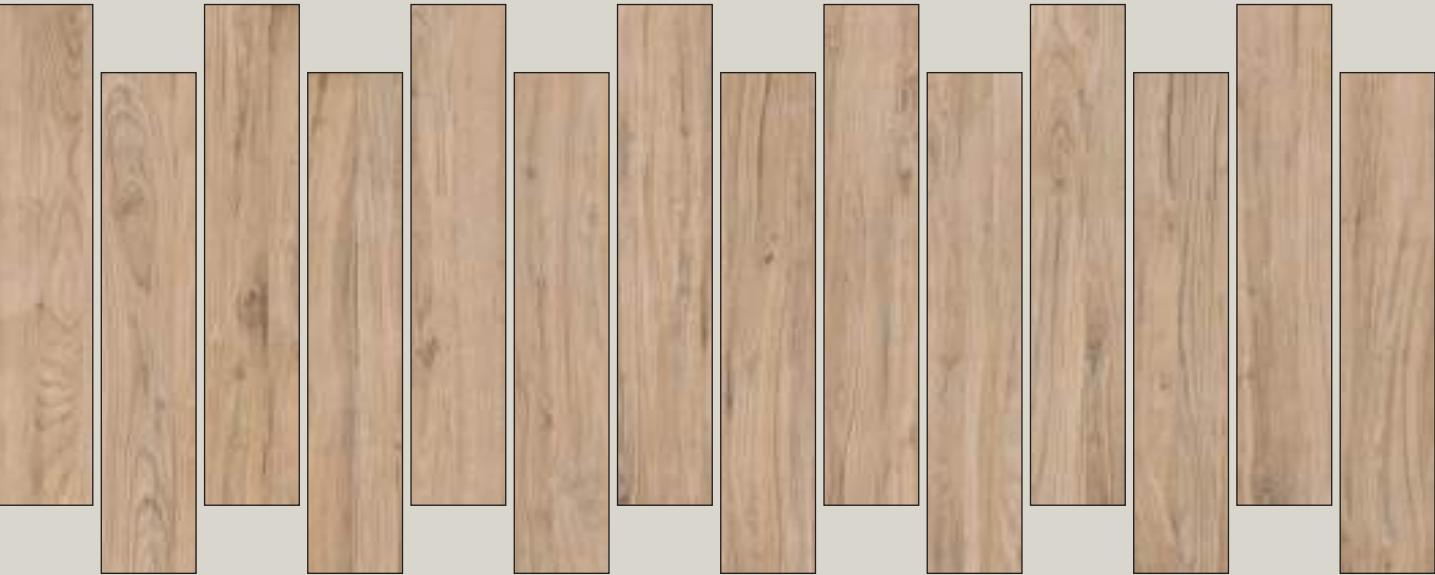


SKIRTING

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

NATURAL 23X120 CM



MILTON → LIGHT · NATURAL · OAK · WALNUT

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



NATURAL 23X120 CM

Marble

- 220 → ARTISTIC
- 226 → HOWLITE (NEW)
- 232 → LACOCK (NEW)
- 238 → MARBLE ART
- 246 → MARMORA
- 252 → MERAKE
- 260 → QAMAR
- 266 → VARENNA



ARTISTIC

PORCELAIN TILE &
WHITE BODY



1 COLOR → 7 SIZES



WHITE



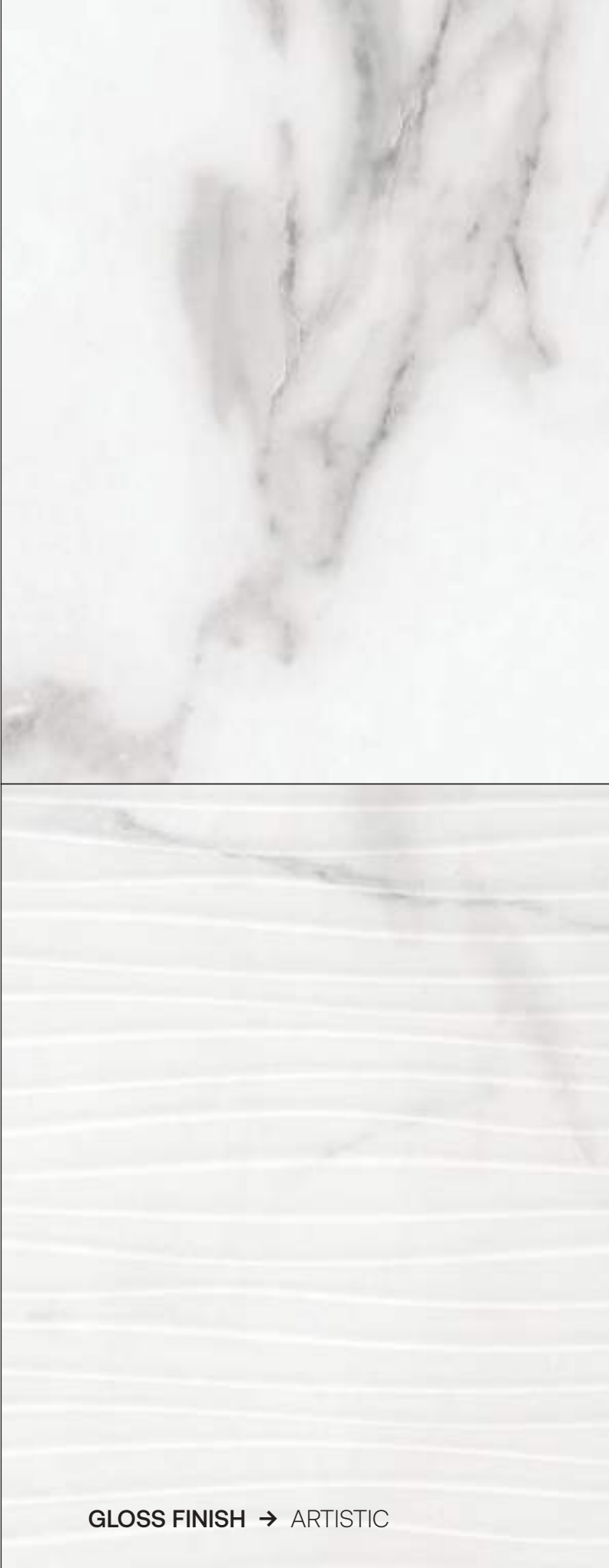


SATIN FINISH → V2 SHADE VARIATION

WHITE

- 100X100 CM RC - VPR804
- 75X75 CM RC - VPR014
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 45X45 CM - VP0003
- 30X60 CM - VP0102

PORCELAIN TILE



GLOSS FINISH → ARTISTIC

WHITE



33,3X90 CM RC GLOSS - VBB106

WHITE



33,3X90 CM RC DEC GLOSS - VBB106

WHITE BODY WALL TILE

ARTISTIC

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



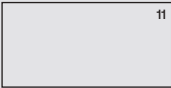
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"



45X45 CM
17,7"X17,7"

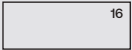


100X100 CM RC
39,3"X39,3"



75X75 CM RC
29,5"X29,5"

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßSCHERBIGE WANDFLIESEN



33,3X90 CM RC
13"X35,4"



33,3X90 CM RC DEC
13"X35,4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 60X60 CM



ARTISTIC → WHITE

SATIN / GLOSS FINISH → V2 SHADE VARIATION

PAGE. 350
EMBALAJE Y PESO · PACKING LIST
CONDITIONNEMENT ET POIDS · VERPAKUNGSDATEN und GEWICHT



WHITE 100X100 CM RC - WHITE 33,3X90 CM RC - WHITE 33,3X90 CM RC DEC

VITACER.ES → ARTISTIC

HOWLITE
PORCELAIN TILE



HOWLITE → WHITE

MARBLE



1 COLOR → 3 SIZES



WHITE



WHITE

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202

SATIN FINISH → V2 SHADE VARIATION



VITACER.ES → HOWLITE

WHITE 100X100 CM RC

HOWLITE

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



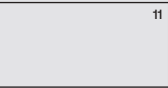
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y Peldaño
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 60X60 CM



HOWLITE → WHITE



WHITE 60X120 CM RC

LACOCK
PORCELAIN TILE



LACOCK → PEARL · GREY · CREAM

MARBLE



3 COLORS → 3 SIZES



PEARL



GREY



CREAM





PEARL

100X100 CM RC - VPR802
60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202

SATIN FINISH → V3 SHADE VARIATION



GREY

100X100 CM RC - VPR803
60X120 CM RC - VPR403
60X60 CM RC - VPR203

CREAM

100X100 CM RC - VPR802
60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202

VITACER.ES → LACOCK

LACOCK

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



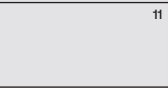
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 60X60 CM



LACOCK → PEARL · GREY · CREAM



GREY 100X100 CM RC

MARBLE ART

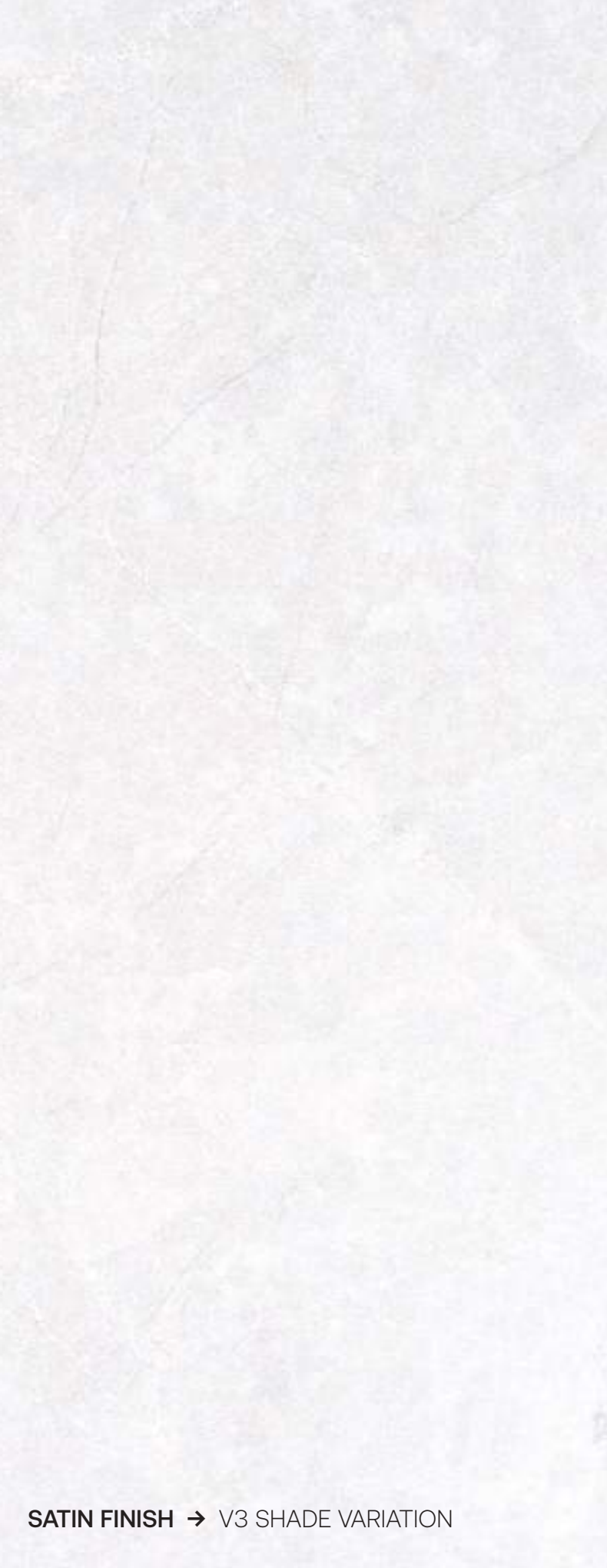
PORCELAIN TILE &
WHITE BODY



MARBLE ART → WHITE · GREY · CREAM
MARBLE

3 COLOR → 5 SIZES





WHITE

- 100X100 CM RC - VPR804
- 75X75 CM RC - VPR014
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202

SATIN FINISH → V3 SHADE VARIATION



GREY

- 100X100 CM RC - VPR804
- 75X75 CM RC - VPR014
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202

CREAM

- 100X100 CM RC - VPR804
- 75X75 CM RC - VPR014
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202

VITACER.ES → MARBLE ART



WHITE



33,3X90 CM RC - VRB103



33,3X90 CM RC DEC - VRB104



GREY



33,3X90 CM RC - VRB103



33,3X90 CM RC DEC - VRB104



CREAM



33,3X90 CM RC - VRB103



33,3X90 CM RC DEC - VRB104

SATIN FINISH → V3 SHADE VARIATION

WHITE BODY WALL TILE

WHITE 60X60 CM RC - WHITE 33,3X90 CM RC - WHITE 33,3X90 CM RC DEC



MARBLE ART

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



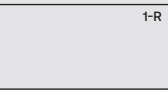
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



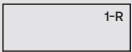
100X100 CM RC
39,3"X39,3"



75X75 CM RC
29,5"X29,5"

R (∞) - RANDOM (100X400)

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßSHERBIGE WANDFLIESEN



33,3X90 CM RC
13"X35,4"



33,3X90 CM RC DEC
13"X35,4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

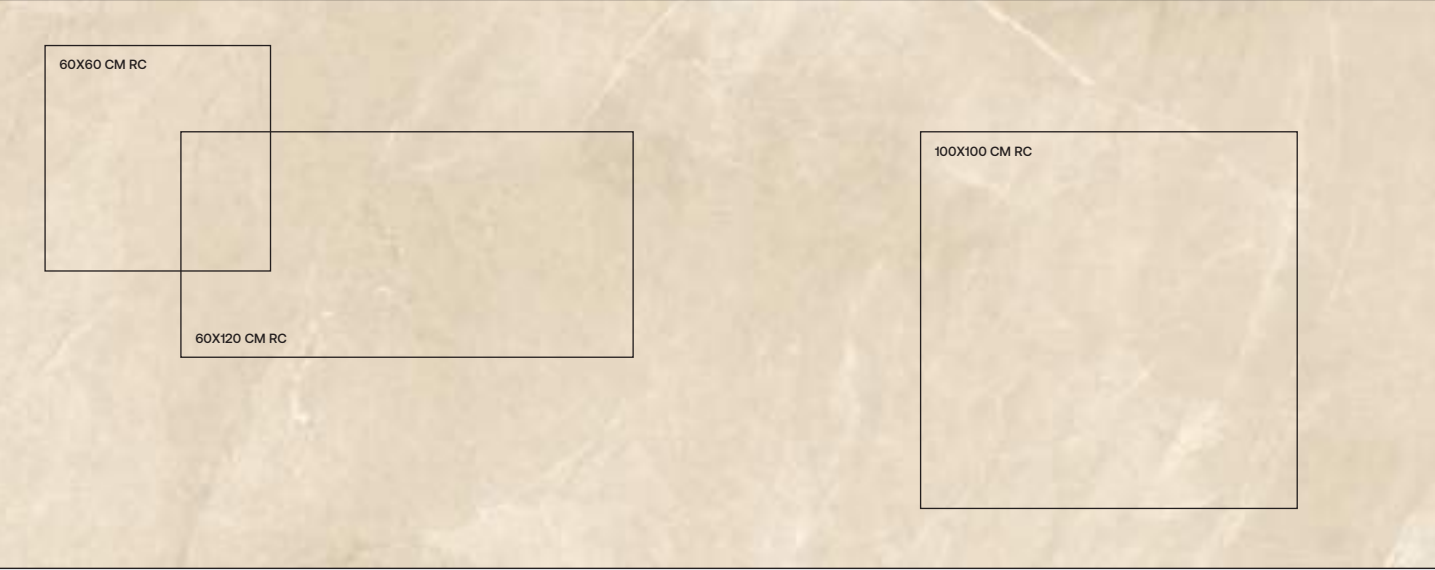


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

CREAM 100X400 CM



MARBLE ART → WHITE · GREY · CREAM

CREAM 60X60 CM RC - CREAM 33,3X90 CM RC



MARMORA

PORCELAIN TILE &
WHITE BODY



1 COLOR → 4 SIZES



PEARL





PEARL

100X100 CM RC - VPR804
60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202

SATIN FINISH → V2 SHADE VARIATION

PORCELAIN TILE



PEARL



33,3X90 CM RC GLOSS - VBB106

PEARL



33,3X90 CM RC DEC GLOSS - VBB107

GLOSS FINISH → MARMORA

WHITE BODY WALL TILE

MARMORA

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



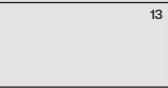
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y Peldaño
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

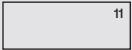


60X60 CM RC
23,6"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßScherbige Wandfliesen



33,3X90 CM RC
13"X35,4"



33,3X90 CM RC DEC
13"X35,4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

PEARL 60X60 CM



MARMORA → PEARL



PEARL 60X60 CM RC - PEARL 33,3X90 CM RC - PEARL 33,3X90 CM RC DEC

MERAKI

PORCELAIN TILE &
WHITE BODY



3 COLORS → 4 SIZES



GREY



CREAM



ANTHRACITE





GREY

- 120X120 CM RC - VPR165
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X60 CM RC - VPR203

SATIN FINISH → V2 SHADE VARIATION



ANTHRACITE

- 120X120 CM RC - VPR166
- 60X120 CM RC - VPR404
- 60X60 CM RC - VPR204



CREAM

- 120X120 CM RC - VPR164
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202

VITACER.ES → MERAKI



GREY



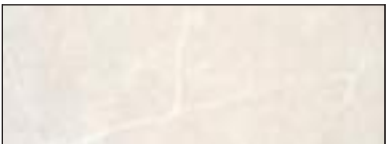
33,3X90 CM RC - VRB103



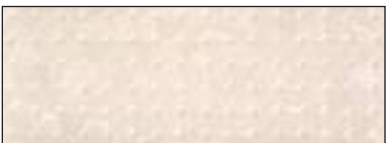
33,3X90 CM RC DEC - VRB106



CREAM



33,3X90 CM RC - VRB103



33,3X90 CM RC DEC - VRB106

SATIN FINISH → V2 SHADE VARIATION

WHITE BODY WALL TILE

GREY 120X120 CM RC - GREY 33,3X90 CM RC DEC - GREY 33,3X90 CM RC DEC



VITACER.ES → MERAKI

MERAKI

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



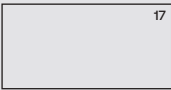
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

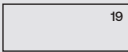


60X60 CM RC
23,6"X23,6"



120X120 CM RC
47,2"X47,2"

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßSCHERBIGE WANDFLIESEN



33,3X90 CM RC
13"X35,4"



33,3X90 CM RC DEC
13"X35,4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

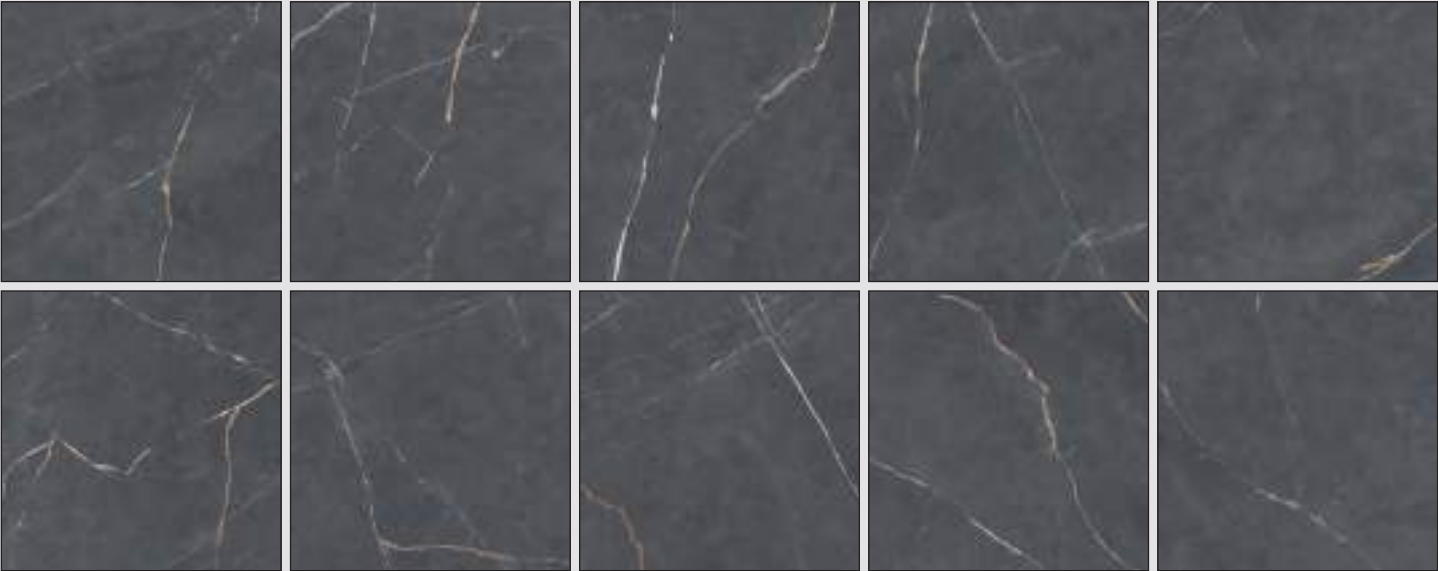


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

ANTHRACITE 60X60 CM



MERAKI → GREY · ANTHRACITE · CREAM



GREY 33,3X90 CM RC DEC

QAMAR
PORCELAIN TILE



3 COLORS → 6 SIZES



PEARL



CREAM



SMOKE



QAMAR → PEARL · CREAM · SMOKE

MARBLE



PEARL

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR911
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301
- 30X60 CM - VP0102

● SOLID20

MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION



CREAM

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X60 CM RC - VPR203
- 30X60 CM - VP0103

SMOKE

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR911
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR301
- 30X60 CM - VP0103

VITACER.ES → QAMAR

QAMAR

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



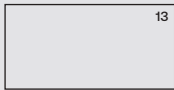
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



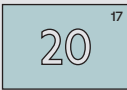
60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X90 CM RC
23,6"X35,4"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



30X60 CM
11,8"X23,6"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

SMOKE 60X60 CM



QAMAR → PEARL · CREAM · SMOKE



SMOKE 60X90 CM RC 20 MM

VARENNA

PORCELAIN TILE &
WHITE BODY



1 COLOR → 4 SIZES



MARBLE
VARENNA → WHITE





WHITE

- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102

SATIN FINISH → V2 SHADE VARIATION

PORCELAIN TILE



GLOSS FINISH → VARENNA

WHITE



33,3X90 CM RC GLOSS - VBB106

WHITE



33,3X90 CM RC DEC GLOSS - VBB107

WHITE BODY WALL TILE

VARENNA

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



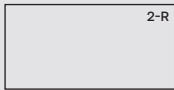
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y Peldaño
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"

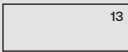


60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßSCHERBIGE WANDFLIESEN



33,3X90 CM RC
13"X35,4"



33,3X90 CM RC DEC
13"X35,4"

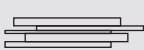
PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

R (∞) - RANDOM (320X160)

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 60X60 CM



VARENNA → WHITE



WHITE 60X60 CM RC - WHITE 33,3X90 CM RC - WHITE 33,3X90 CM RC DEC

Concrete

- 274 → ADVANCE
- 280 → PUBLIC
- 288 → SONDER ^(NEW)
- 294 → ZEED



ADVANCE

PORCELAIN TILE



4 COLORS → 5 SIZES



SMOOTH & GRIP

ADVANCE → WHITE · GREY · ANTHRACITE · MINK

CONCRETE





WHITE
100X100 CM RC - VPR802
60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202
45X45 CM - VP0002
30X60 CM - VP0102



GREY
100X100 CM RC - VPR802
60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202
45X45 CM - VP0002
30X60 CM - VP0102

MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION



ANTHRACITE
100X100 CM RC - VPR804
60X120 CM RC - VPR404
60X60 CM RC - VPR204
45X45 CM - VP0004
30X60 CM - VP0104



MINK
100X100 CM RC - VPR802
60X120 CM RC - VPR402
60X60 CM RC - VPR202
45X45 CM - VP0002
30X60 CM - VP0102

VITACER.ES → ADVANCE

ADVANCE

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



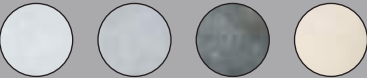
SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y Peldaño
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



45X45 CM
17,7"X17,7"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

ANTHRACITE 60X60 CM



SMOOTH & GRIP

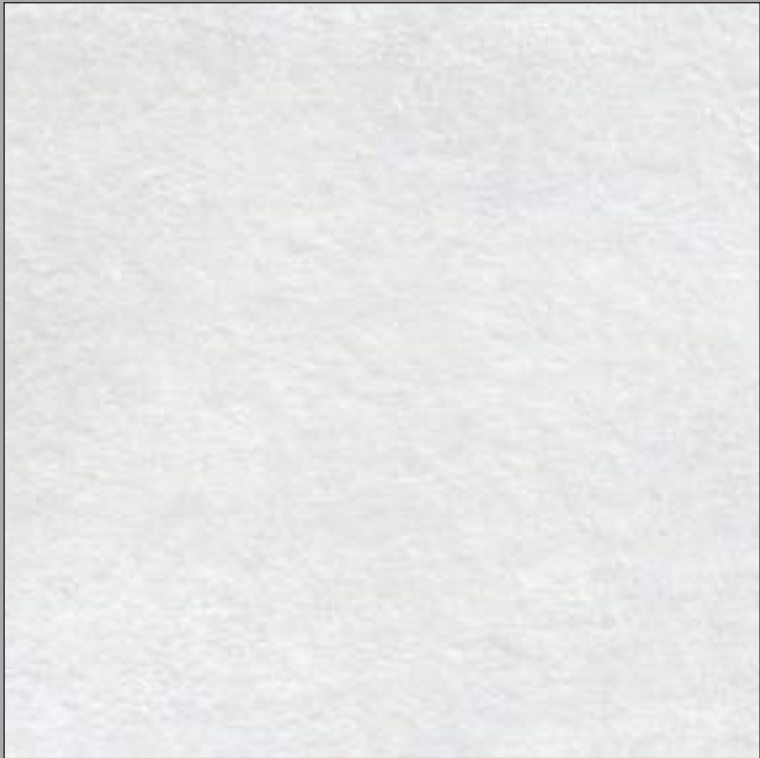
ADVANCE → WHITE · GREY · ANTHRACITE · MINK



ANTHRACITE 100X100 CM RC - WHITE 30X60 CM

PUBLIC

PORCELAIN TILE &
WHITE BODY

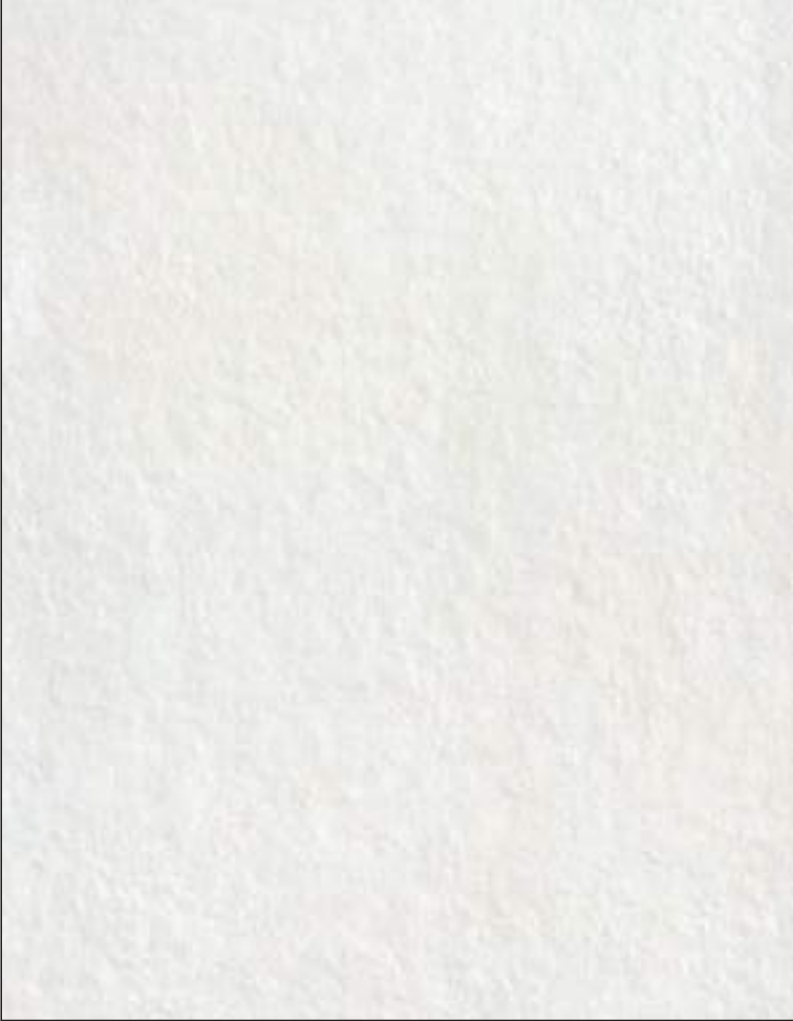


4 COLORS → 8 SIZES



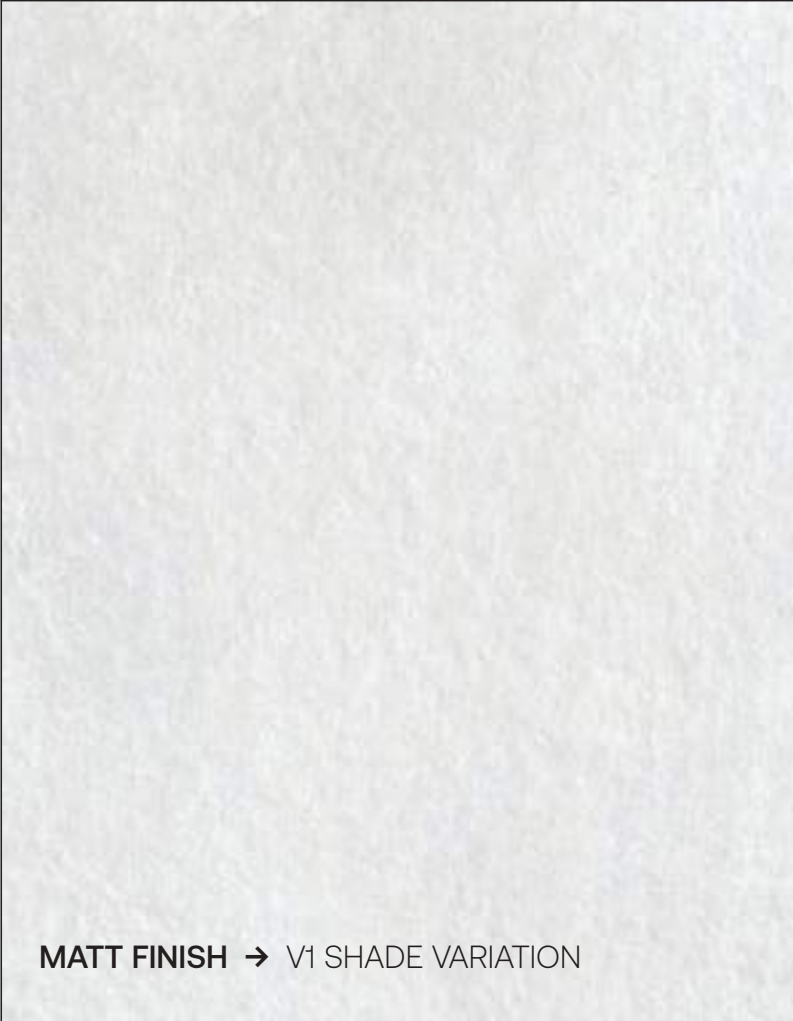
CONCRETE PUBLIC → WHITE · GREY · ANTHRACITE · BONE





WHITE

- 100X100 CM RC - VPR801
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X120 CM RC R11/CTE3 - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 45X45 CM - VP0001
- 30X60 CM - VP0101
- 30X60 CM R11/CTE3 - VP0102



ANTHRACITE

- 100X100 CM RC - VPR801
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303
- 45X45 CM - VP0001
- 30X60 CM - VP0101



BONE

- 100X100 CM RC - VPR801
- 60X120 CM RC - VPR401
- 60X60 CM RC - VPR201
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR302
- 45X45 CM - VP0001
- 30X60 CM - VP0101



WHITE



33,3X90 CM RC - VRB103



33,3X90 CM RC DEC - VRB104



GREY



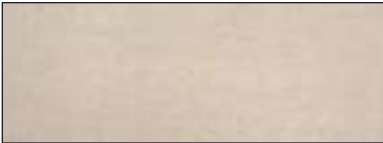
33,3X90 CM RC - VRB103



33,3X90 CM RC DEC - VRB104



BONE



33,3X90 CM RC - VRB103



33,3X90 CM RC DEC - VRB104

MATT FINISH → V1 SHADE VARIATION

WHITE BODY WALL TILE



ANTHRACITE 75X75 CM RC - WHITE 33,3X90 CM RC DEC

PUBLIC

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



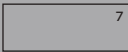
75X75 CM RC
29,5"X29,5"



45X45 CM
17,7"X17,7"

SOLID20

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßSCHERBIGE WANDFLIESEN



33,3X90 CM RC
13"X35,4"



33,3X90 CM RC DEC
13"X35,4"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"

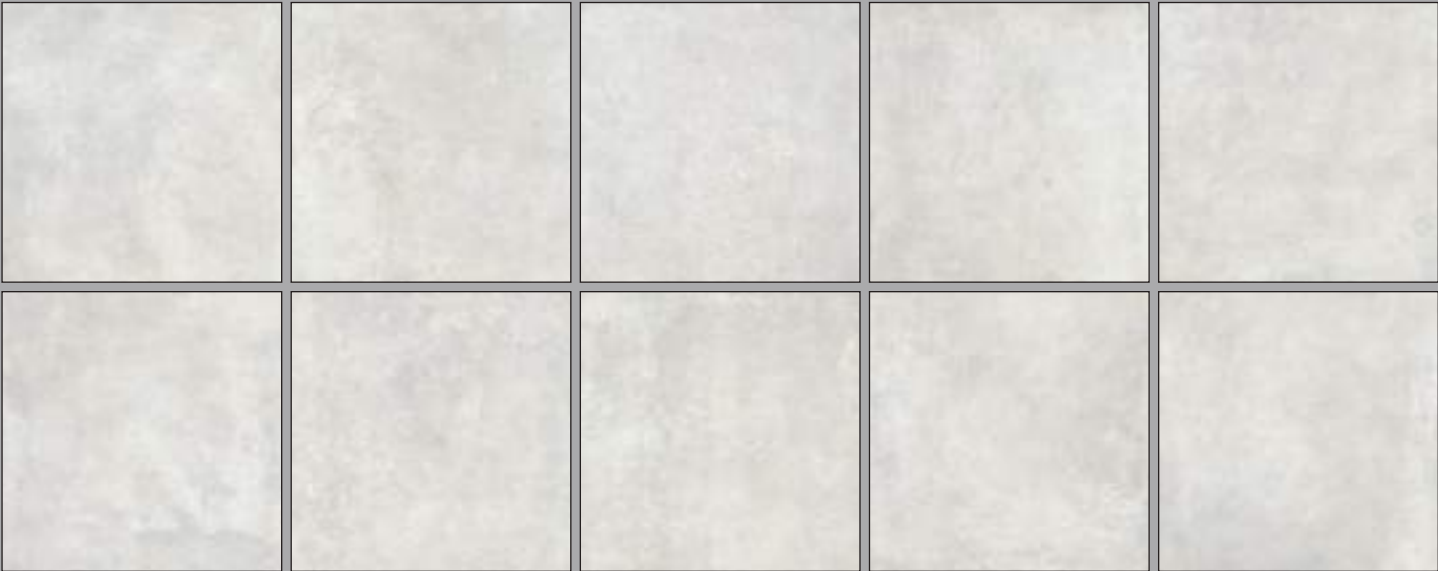


MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 60X60 CM



PUBLIC → WHITE · GREY · ANTHRACITE · BONE



GREY 60X60 CM RC - ANTHRACITE 30X60 CM - WHITE 30X60 CM

SONDER
PORCELAIN TILE



4 COLORS → 6 SIZES



SONDER → PEARL · GREY · ANTHRACITE · MINK

CONCRETE





PEARL

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR921
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303



GREY

- 100X100 CM RC - VPR802
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

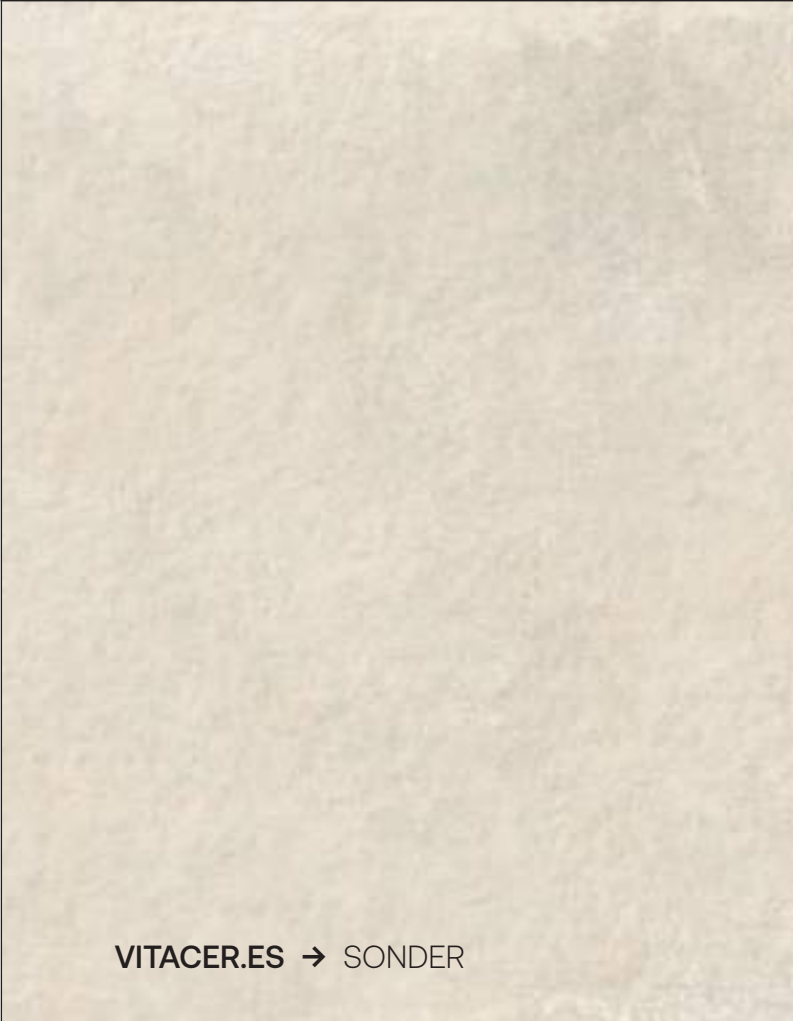
SOLID20

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



ANTHRACITE

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303



MINK

- 100X100 CM RC - VPR803
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X120 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR922
- 60X90 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR913
- 60X60 CM RC - VPR203
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR204
- 60X60 CM RC 20 MM R11/CTE3 - VPR303

VITACER.ES → SONDER

SONDER

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



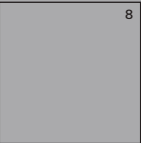
60X120 CM RC
23,6"X47,2"



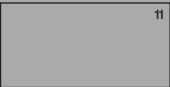
60X90 CM RC
23,6"X35,4"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"

SOLID20

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßSCHERBIGE WANDFLIESEN

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GREY 60X60 CM



SONDER → PEARL · GREY · ANTHRACITE · MINK

PEARL 60X120 CM RC



ZEED

PORCELAIN TILE



4 COLORS → 4 SIZES



PEARL



GREY



ANTHRACITE



MINK





PEARL

- 120X120 CM RC - VPR162
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102



GREY

- 120X120 CM RC - VPR162
- 120X120 CM RC R11/CTE3 - VPR163
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 60X60 CM RC R11/CTE3 - VPR203
- 30X60 CM - VP0102



ANTHRACITE

- 120X120 CM RC - VPR163
- 60X120 CM RC - VPR403
- 60X60 CM RC - VPR203
- 30X60 CM - VP0103



MINK

- 120X120 CM RC - VPR162
- 60X120 CM RC - VPR402
- 60X60 CM RC - VPR202
- 30X60 CM - VP0102

ZEED

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



SKIRTING



STEP

RODAPIÉ Y PELDAÑO
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



60X60 CM RC
23,6"X23,6"



30X60 CM
11,8"X23,6"



120X120 CM RC
47,2"X47,2"

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

ANTHRACITE 60X60 CM



ZEED → PEARL · GREY · ANTHRACITE · MINK



ANTHRACITE 60X120 CM RC - PEARL 60X60 CM RC

Metal

302 → METALO

308 → RADIANT

White



METALO
PORCELAIN TILE



METALO → WHITE · SILVER · PLATINUM · OXIDE

METAL

4 COLORS → 2 SIZES





WHITE

- 100X100 CM RC - VM0R31
- 60X120 CM RC - VM0R21



SILVER

- 100X100 CM RC - VM2R31
- 60X120 CM RC - VM2R21

MATT FINISH → V3 SHADE VARIATION

● COLOR BODY



PLATINUM

- 100X100 CM RC - VM2R42
- 60X120 CM RC - VM2R32



OXIDE

- 100X100 CM RC - VM5R42
- 60X120 CM RC - VM5R32

VITACER.ES → METALO

METALO

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE



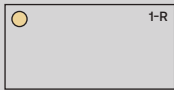
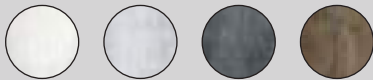
SKIRTING



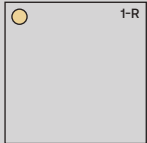
STEP

RODAPIÉ Y Peldaño
* DISPONIBLE BAJO PEDIDO
SKIRTING & STEP
* AVAILABLE ON REQUEST
PLINTHES ET NEZ DE MARCHE
* DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE
SOCKELLEISTE UND STUFE
* VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X120 CM RC
23,6"X47,2"



100X100 CM RC
39,3"X39,3"

● COLOR BODY
R - RANDOM (120X515)

PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES
PIÈCES SPÉCIALES · FORMSTÜCKE



STANDARD
30X30 CM (5X5)
11,8"X11,8"



HEXAGON
25,9X21,2 CM
10,2"X8,3"



MURETO
20X75 CM
7,9"X29,5"

* DISPONIBLE BAJO PEDIDO · * AVAILABLE ON REQUEST · * DISPONIBLE À LA CONTREMARQUE · * VERFÜGBARKEIT AUF ANFRAGE

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

PLATINUM 120X515 CM

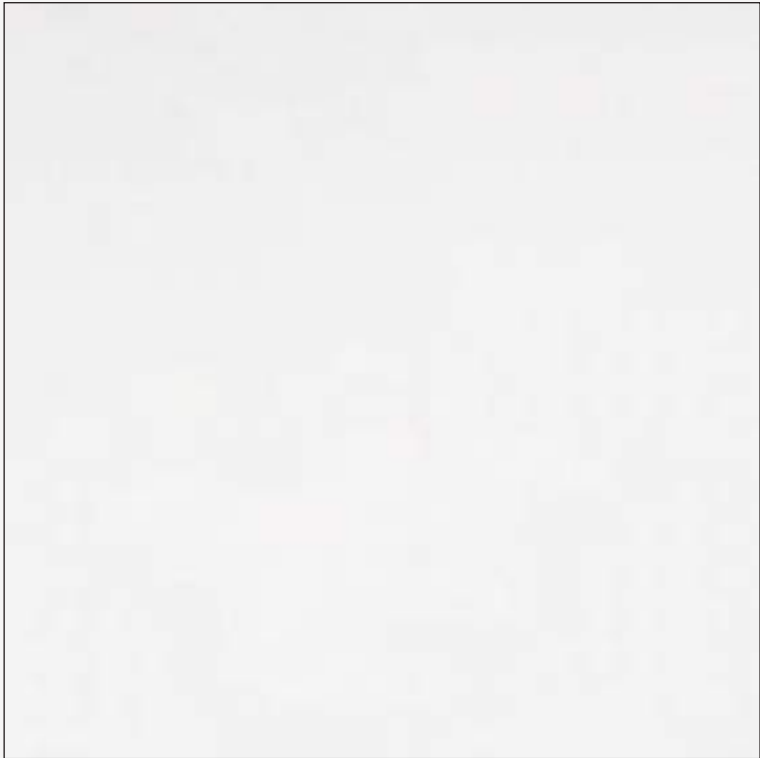


METALO → WHITE · SILVER · PLATINUM · OXIDE



OXIDE 60X120 CM RC

RADIANT
WHITE BODY



1 COLOR → 3 SIZES



WHITE





WHITE



○ 40X120 CM RC MATT - VRB203



○ 33,3X90 CM RC MATT - VRB103

● 30X60 CM MATT - VR3001



WHITE



○ 40X120 CM RC DEC MATT - VRB205



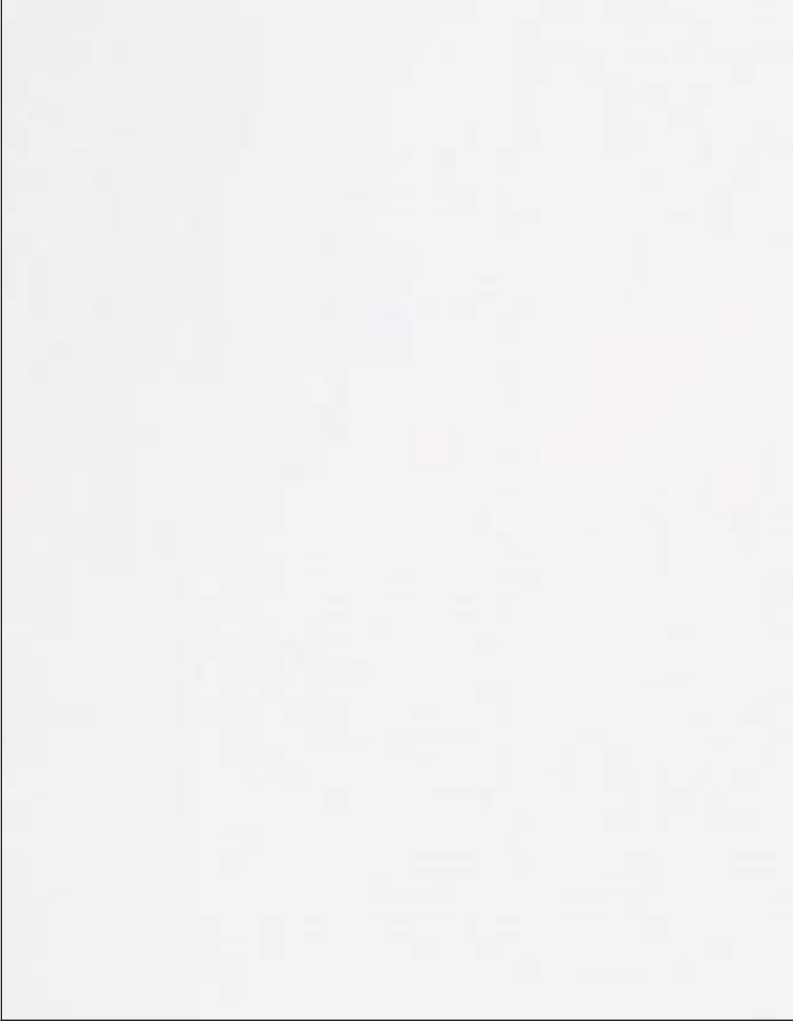
WHITE



○ 33,3X90 CM RC DEC MATT - VRB104

MATT FINISH → V1 SHADE VARIATION

○ WHITE BODY WALL TILE



WHITE



○ 33,3X90 CM RC GLOSS - VBB106

● 30X60 CM GLOSS - VR3002



WHITE



○ 33,3X90 CM RC DEC GLOSS - VBB107

GLOSS FINISH → V1 SHADE VARIATION

● RED BODY

RADIANT

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE



VIDEO SERIE

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA · WHITE BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE BLANCHE · WEIßSCHERBIGE WANDFLIESEN



33,3X90 CM RC
13"X35,4"



33,3X90 CM RC DEC
13"X35,4"



40X120 CM RC
15,7"X47,2"



40X120 CM RC DEC
15,7"X47,2"

REVESTIMIENTO PASTA ROJA · RED BODY WALL TILE
FAÏENCE PÂTE ROUGE · WANDFLIESEN ROTSCHERBIG



30X60 CM
11,8"X23,6"



WHITE GLOSS 33,3X90 CM RC DEC - WHITE GLOSS 33,3X90 CM RC

RADIANT → WHITE MATT · WHITE GLOSS

Basics

- 316 → CRAON
- 320 → MONDO
- 326 → ONEGA
- 330 → RIDEFORT



CRAON
PORCELAIN TILE



1 COLOR → 1 SIZE



WHITE



SATIN FINISH → V2 SHADE VARIATION

WHITE

60X60 CM - VP0202

CRAON

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X60 CM
23,6"X23,6"

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

WHITE 60X60 CM
↓



MONDO
PORCELAIN TILE



3 COLORS → 1 SIZE



MONDO → GREY · ANTHRACITE · MINK

BASICS





GREY

60X60 CM - VP0202
60X60 CM R11/CTE3 - VP0203

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



ANTHRACITE

60X60 CM - VP0203

MINK

60X60 CM - VP0202
60X60 CM R11/CTE3 - VP0203

VITACER.ES → MONDO

MONDO

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X60 CM
23,6"X23,6"

R (∞) - RANDOM (473X132)

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

ANTHRACITE 473X132 CM



ANTHRACITE 60X60 CM

MONDO → GREY · ANTHRACITE · MINK

ONEGA
PORCELAIN TILE



1 COLOR → 1 SIZE



WHITE



SATIN FINISH → V2 SHADE VARIATION

GOLD
60X60 CM - VP0202

ONEGA

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X60 CM
23,6"X23,6"

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

GOLD 60X60 CM
↓



RIDEFORT
PORCELAIN TILE



3 COLORS → 1 SIZE





PEARL

60X60 CM - VP0202

MATT FINISH → V2 SHADE VARIATION



GREY

60X60 CM - VP0202
60X60 CM R11/CTE3 - VP0202

MINK

60X60 CM - VP0202
60X60 CM R11/CTE3 - VP0202

VITACER.ES → RIDEFORT

RIDEFORT

INFORMACIÓN TÉCNICA · TECHNICAL INFORMATION
DONNÉES TECHNIQUES · TECHNISCHE MERKMALE

PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE
GRÈS CÉRAM · FEINSTEINZEUG



60X60 CM
23,6"X23,6"

DESARROLLO GRÁFICO · GRAPHIC DEVELOPMENT · DÉVELOPPEMENT GRAPHIQUE · GRAFIKEN

PEARL 60X60 CM



RIDEFORT → PEARL · GREY · MINK



PEARL 60X60 CM



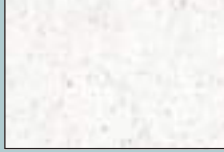

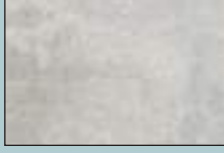


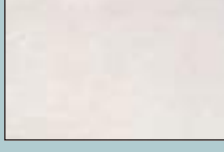
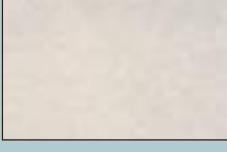
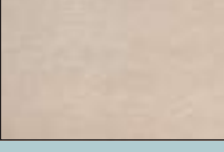
Info





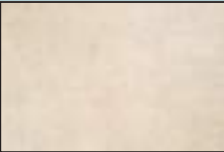



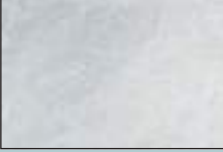
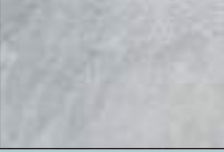

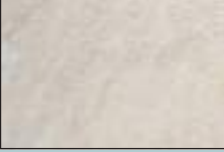
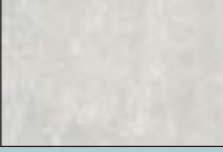
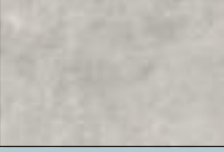
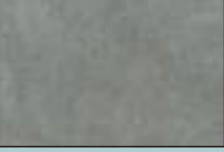
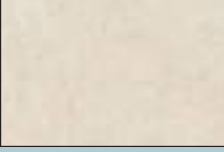
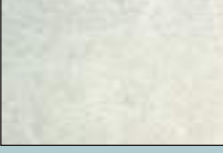
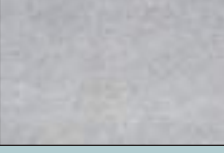


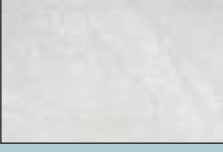

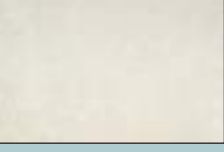



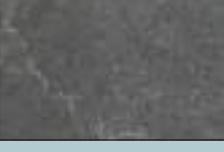

- 338 → SOLID20 20 MM
- 346 → PIEZAS ESPECIALES
SPECIAL PIECES
- 350 → EMBALAJE Y PESO
PACKING LIST
- 352 → C. TÉCNICAS
TECHNICAL INFO
- 354 → SMOOTH & GRIP / BIM
- 356 → LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
CLEANING & MAINTENANCE
- 362 → PRODUCTOS PARA EXTERIOR
PRODUCTS RECOMMENDED
FOR OUTDOOR USE
- 364 → SUELOS ANTIDESLIZANTES
ANTI-SLIP FLOORING



SOLID20 20 MM

SOLID20

<div><div>.BE</div><div>60X60 CM RC</div><div>PÁG. 70</div></div>	<div>GREY</div> <div></div>	<div>BLACK</div> <div></div>		
<div><div>BROOK</div><div>60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 76</div></div>	<div>BONE</div> <div></div>	<div>GREY</div> <div></div>		
<div><div>CARRIERE</div><div>60X60 CM RC</div><div>PÁG. 82</div></div>	<div><div>N</div><div>GREY</div></div> <div></div>	<div>BLUE</div> <div></div>	<div>ANTHRACITE</div> <div></div>	<div>MINK</div> <div></div>
<div><div>CORALROCK</div><div>60X60 CM RC</div><div>PÁG. 88</div></div>	<div>PEARL</div> <div></div>	<div>CREAM</div> <div></div>		
<div><div>EASTFORD</div><div>60X120 CM RC 60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 94</div></div>	<div><div>N</div><div>PEARL</div></div> <div></div>	<div>GREY</div> <div></div>	<div>ANTHRACITE</div> <div></div>	<div>MINK</div> <div></div>
<div><div>ETERNAL</div><div>60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 100</div></div>	<div>GREY</div> <div></div>	<div>STONE</div> <div></div>		
<div><div>HAYDEN</div><div>60X60 CM RC</div><div>PÁG. 108</div></div>	<div>GREY</div> <div></div>	<div>STONE</div> <div></div>	<div><div>N</div><div>BONE</div></div> <div></div>	
<div><div>MATERIA</div><div>60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 114</div></div>	<div>PEARL</div> <div></div>	<div>GREY</div> <div></div>	<div>ANTHRACITE</div> <div></div>	<div>CREAM</div> <div></div>
<div><div>PUBLIC</div><div>60X60 CM RC</div><div>PÁG. 280</div></div>	<div>WHITE</div> <div></div>	<div>GREY</div> <div></div>	<div>ANTHRACITE</div> <div></div>	<div>BONE</div> <div></div>

<div><div>QAMAR</div><div>60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 260</div></div>	PEARL		SMOKE					
<div><div>ROCKLAND</div><div>60X120 CM RC ⁽¹⁾ 60X90 CM RC ⁽²⁾ 60X60 CM RC ⁽³⁾</div><div>PÁG. 126</div></div>	PEARL ^(2,3)		GREY ^(1,2,3)		ANTHRACITE ^(2,3)		MINK ^(1,2,3)	
<div><div>SHENANDOAH</div><div>60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 132</div></div>	NATURAL		CREAM		BLACK			
<div><div>SLATEROCK</div><div>60X120 CM RC 60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 138</div></div>	WHITE		GREY		BLACK		BONE	
<div><div>SONDER</div><div>60X120 CM RC 60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 288</div></div>	<div>N</div> PEARL		GREY		ANTHRACITE		MINK	
<div><div>TECHSTONE</div><div>60X120 CM RC ⁽¹⁾ 60X90 CM RC ⁽²⁾ 60X60 CM RC ⁽³⁾</div><div>PÁG. 150</div></div>	WHITE ⁽³⁾		GREY ^(1,2,3)		ANTHRACITE ^(2,3)		MINK ^(1,3)	
<div><div>THE ROCK</div><div>60X60 CM RC</div><div>PÁG. 156</div></div>	PEARL		GREY		CREAM			
<div><div>UNIK</div><div>60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 162</div></div>	<div>N</div> GREY		STONE					
<div><div>VOLTERRA</div><div>60X90 CM RC 60X60 CM RC</div><div>PÁG. 168</div></div>	<div>N</div> GREY		STONE		BONE			

TIPOS DE COLOCACIÓN

LAYING · POSE · VERLEGUNG

ESP

COLOCACIÓN SOBRE GRAVA.

La colocación en seco sobre grava constituye una solución versátil que se caracteriza por su estética contemporánea, que da realce a accesos, pasarelas para peatones, patios y zonas de relax. Se coloca con rapidez, se puede retirar y reubicar fácilmente, económico, pues se puede colocar sin tener que recurrir a personal especializado, asegura el drenaje de las aguas pluviales gracias a las juntas abiertas de las baldosas y permite realizar superficies estéticamente uniformes, pues no requiere disponer juntas de dilatación.

FR

INSTALLATION SUR GRAVIER.

L'installation à sec sur gravier constitue une solution versatile qui se caractérise par son esthétique contemporaine, en mettant en valeur les accès, passerelles pour piétons, patios et espaces de détente. Il est rapide à installer, il peut être retiré et déplacé facilement, il est économique car il peut être installé sans intervention d'un personnel spécialisé, il garantit le drainage des eaux pluviales grâce aux joints ouverts des carreaux et permet de réaliser des surfaces esthétiquement uniformes, car les joints de dilatation ne sont pas nécessaires.

ENG

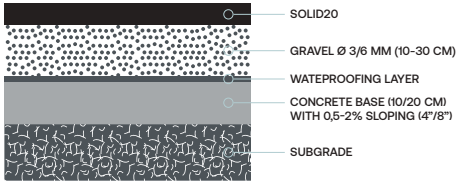
PLACEMENT ON GRAVEL.

Dry laying on gravel is a practical, versatile solution that provides a contemporary effect, bringing added style to patios, paths, pedestrian walkways and courtyards and relaxation areas in general. Fast installation, easy removal and repositioning, cost savings, as no skilled labour is required, effective rainwater drainage through the open joints, creation of seamless surfaces, since expansion joints are not required.

DE

VERLEGUNG AUF KIES.

Die Trockenverlegung auf Kies stellt eine vielfältige Lösung mit zeitgenössischem Aussehen dar, die Zugangswege, Fußgängerstege, Innenhöfe und Entspannungsbereiche verschönert. Die Platten lassen sich schnell verlegen, sie können leicht wieder entfernt und an einer anderen Stelle angebracht werden, sie sind kostengünstig, da sie ohne Fachpersonal verlegt werden können, gewährleisten das Ablaufen von Regenwasser, da die Fugen offen sind, und man kann damit optisch einheitliche Flächen hervorheben, da keine Dehnungsfugen erforderlich sind.



PUBLIC ANTHRACITE 60X60 CM RC 20 MM



SLATEROCK BONE 60X60 CM RC 20 MM

ESP

COLOCACIÓN SOBRE COLA.

La colocación tradicional con cola sobre la capa de relleno resulta adecuada para pavimentar áreas transitables exteriores, como rampas de acceso a garajes, aparcamientos y patios. El sistema ofrece una elevada resistencia a las cargas dinámicas y concentradas, se puede aplicar sin solución de continuidad enlazando áreas peatonales y de tránsito rodado, sirviéndose del mismo material y resulta idóneo tanto para ámbitos residenciales como públicos y comerciales.

ENG

PLACEMENT WITH ADHESIVE.

Traditional laying with adhesive on concrete screeds is ideal for outdoor areas used by vehicles, such as the entrances to garages, car parks and yards. The system's excellent resistance to dynamic and concentrated loads, option for use of the same material in pedestrian and vehicle areas and suitability for both residential and public or retail locations.

FR

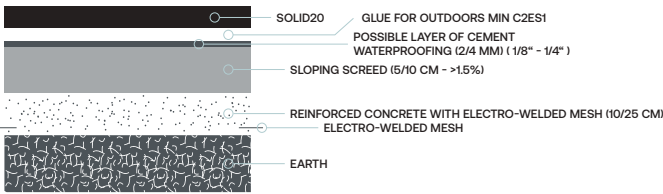
INSTALLATION SUR COLLE.

L'installation traditionnelle à l'aide de colle sur la couche de remblaiement est adéquate pour l'installation de carrelage de sol au sein d'espaces extérieurs ouverts au transit, tels que rampes d'accès à des garages, parkings et patios. Le système offre une résistance élevée aux charges dynamiques et concentrées, il peut être appliqué sans solution de continuité en reliant espaces piétonniers et ouverts au transit de véhicules, en se servant du même matériau et s'avère idéal aussi bien pour les environnements résidentiels que pour les espaces publics et commerciaux.

DE

VERLEGUNG AUF KLEBER.

Die traditionelle Verlegung mit Kleber auf einer Füllschicht ist für die Verkleidung von befahrbaren Außenbereichen wie Garageneinfahrten, Parkplätzen und Höfen geeignet. Dieses System bietet eine hohe Widerstandsfähigkeit gegen dynamische und konzentrierte Belastungen, es kann ohne Kontinuitätslösung unter Verwendung desselben Materials zur Verbindung zwischen Fußgängerzonen und Fahrbereichen benutzt werden und ist ideal sowohl für private als auch öffentliche Flächen sowie Geschäftsbereiche.



TIPOS DE COLOCACIÓN

LAYING · POSE · VERLEGUNG

ESP

COLOCACIÓN SOBRE HIERBA.

La colocación en seco sobre hierba permite realizar pasarelas y accesos en áreas que se pueden integrar tanto en un entorno verde como en diversos contextos arquitectónicos. Encuentra su aplicación ideal en jardines, caminos y accesos ante viviendas o en parques y espacios públicos de recreo. Se coloca con rapidez, se puede retirar y reubicar fácilmente, económico, pues se puede colocar sin tener que recurrir a personal especializado y invulnerable ante mohos y agentes químicos.

FR

INSTALLATION SUR HERBE.

L'installation à sec sur herbe permet de réaliser les passerelles et accès dans des espaces pouvant s'intégrer aussi bien dans un environnement vert que dans divers contextes architecturaux. Son application est idéale dans les jardins, chemins et accès devant les maisons ou dans les parcs et espaces publics de loisir. Son installation est rapide, il peut être retiré et déplacé facilement, il est économique car il peut être installé sans intervention d'un personnel spécialisé et s'avère invulnérable face aux moisissures et aux agents chimiques.

ENG

LAYING ON GRASS.

Dry laying on grass allows the creation of paths and areas that integrate well both with the surrounding landscaping and a variety of architectural contexts. Used in this way, is ideal not only for the gardens and paths of homes and residential complexes, but also for those of larger private and public parks and leisure areas. Fast installation, easy removal and repositioning, cost savings, as no skilled labour is required and immunity to moulds and chemicals.

DE

VERLEGUNG AUF GRAS.

Die Trockenverlegung auf Gras ermöglicht die Erstellung von Stegen und Zugängen in Bereichen, die sowohl in eine begrünte Umgebung als auch in verschiedene architektonische Kontexte eingefügt werden können. Ideal zur Verwendung in Gärten, auf Wegen und Eingängen vor Wohnhäusern oder in Parks und öffentlichen Freizeitbereichen. Die Platten lassen sich schnell verlegen, können leicht wieder entfernt und an einer anderen Stelle angebracht werden, sie sind kostengünstig, da sie ohne Fachpersonal verlegt werden können, und sie sind beständig gegen Schimmel und Chemikalien.



ESP

COLOCACIÓN SOBREELEVADA.

El sistema sobreelevado para exterior es muy fiable y se puede colocar sobre todo tipo de pavimentación, sobre impermeabilizaciones de una o dos capas y sobre asfalto.

Para la correcta instalación en cuanto a seguridad de **SOLID20** sobre plots es obligado poner el numero de plots que indicamos en las imágenes.

ENG

RAISED PAVINGS.

The raised pavings system is very flexible and can be installed over any type of paving, on single or double layer waterproofing membranes or on asphalt.

For the correct installation in terms of security of **SOLID20** on plots it is mandatory to put the number of plots indicated in the images.

FR

INSTALLATION SURÉLEVÉE.

Le système surélevé pour extérieurs est très fiable et peut être installé sur tout type de sols, sur des imperméabilisations d'une ou deux couches et sur le bitume.

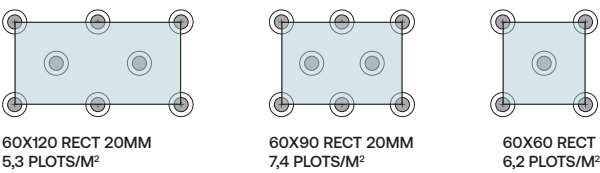
Pour une installation correcte en termes de sécurité de **SOLID20** sur les terrains, il est obligatoire de mettre le nombre de places indiqué dans les images.

DE

VERLEGUNG IM DOPPELBODENSYSTEM.

Das Doppelbodensystem für Außenbereiche ist sehr zuverlässig und man kann darauf Bodenbeläge aller Art anbringen, auf Abdichtungen mit einer oder zwei Schichten und auf Asphalt.

Für die korrekte Installation in Bezug auf die Sicherheit von **SOLID20** auf Grundstücken ist es obligatorisch, die Anzahl der in den Bildern angegebenen Grundstücke anzugeben.



.BE GREY 60X60 CM RC 20 MM

VENTAJAS
ADVANTAGES · AVANTAGES · VORTEILE

ESP

VERSATILIDAD.

Colocables en seco sobre césped, grava o arena, en modalidad sobreelevada y con adhesivo sobre el tradicional contrapiso. Los productos de espesor representan la solución ideal y ecológica para la pavimentación de exteriores de ambientes privados o públicos.

AMPLIO ABANICO.

La variedad de superficies y de colores propuesta se adapta al gusto estético de cualquier tipo de ambiente, combinándose armoniosamente con diferentes estilos de decoración y materiales de acabado empleados por los proyectistas y consumidores más cuidadosos.

OPCIÓN COMPLETA DE DISEÑO.

Disponibilidad de productos de diversos espesores y acabados permite el empleo de la cerámica en pavimento y revestimiento, en interiores y en exteriores: una amplia variedad de soluciones que contribuye a crear espacios complejos en los que el indoor y el outdoor dialogan y se integran en perfecta continuidad visual y material.

FIABILIDAD.

El acabado superficial estructurado R11 garantiza resistencia y seguridad en cualquier pavimentación exterior. Las propiedades antideslizamiento son especialmente indicadas para los ambientes húmedos, como spa y piscinas, o para situaciones exteriores para las que se requiere la máxima estabilidad, como escaleras y senderos peatonales.

SOLUCIONES.

Bordes de piscina y rejillas, elementos en L y de contención de tierra, peldaños y muros están disponibles para todas las colecciones SOLID20 y en todos los colores, en perfecta combinación con la pavimentación para crear un perfecto efecto de continuidad cromática y de acabado.

ENG

VERSATILITY.

Thickness products can be installed in the dry-system onto grass, gravel or sand, with raised installation or adhesive installation, and represent the perfect and eco-friendly solution for outdoor flooring of private and public spaces.

WIDE RANGE.

The variety of surfaces and colours means the opportunity to meet the style of any space perfectly integrating with any decoration and interior design element chosen by discerning planners and final users.

COMPLETE DESIGN OPTION.

The availability of products in various thickness and surface finishes allows for the use of ceramics on floors and walls, inside or outside: a variety of different solutions that allow for a dialogue between indoor and outdoor spaces in a perfect visual and material continuity.

RELIABILITY.

The textured surface finish R11 ensures resistance and safety to any outdoor flooring. The anti-slip properties of particularly suitable in wet areas such as SPA or pools or for any outdoor application requiring stability such as stairs and pedestrian pathways.

SOLUTIONS.

Swimming-pool edges and grids, L-shaped elements and curbs, steps and parapets are available in all SOLID20 collections and colours, in perfect combination with the floor to create a continuity of colours and finishes.

FR

VERSATILITÉ.

Il peut être installé à sec sur du gazon, du gravier ou du sable, suivant la modalité surélevée et avec de l'adhésif sur le faux plancher traditionnel. Les produits d'épaisseur représentent la solution idéale et écologique pour le pavage d'extérieur d'ambiances privées ou publiques.

LARGE ÉVENTAIL.

La variété de surfaces et de couleurs proposées s'adapte au goût esthétique de toute sorte d'ambiance et s'associe harmonieusement avec plusieurs styles de décoration et de matériaux de finition employés par les projecteurs et les consommateurs les plus méticuleux.

OPTION COMPLÈTE DESIGN.

Disponibilité de produits de plusieurs épaisseurs et finitions qui permet d'employer la céramique sur le pavement et le revêtement, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur : une grande variété de solutions contribuant à créer des espaces complexes où l'indoor et l'outdoor dialoguent et s'intègrent dans une continuité visuelle et matérielle parfaite.

FIABILITÉ.

La finition superficielle structurée r11 garantit résistance et sécurité sur tout pavement extérieur. Les propriétés antidérapantes sont spécialement indiquées pour les ambiances humides, tels que le spa et la piscine, ou pour des situations extérieures requérant la plus grande stabilité, tels des escaliers et des sentiers piétons.

SOLUTIONS.

Rebords de piscine et grilles, éléments en L et pour contenir la terre, marches et murs sont disponibles pour toutes les collections solid20 et dans toutes les couleurs, qui combinent parfaitement avec le pavement pour créer un effet parfait de continuité chromatique et de finition.

DE

VIELSEITIGKEIT.

Sie können trocken auf gras, kies oder sand verlegt werden, auf doppelböden mit kleber auf dem traditionellen unterboden. Steinfinezeug mit gewisser dicke bietet die ideale und ökologische lösung für aussenpflasterungen im privaten oder öffentlichen bereichen.

UMFANGREICHE ANGEBOTSPALETTE.

Die vielfalt der verfügbaren oberflächen und farben entspricht dem geschmack und den ästhetischen vorstellungen jeder art von umgebung und lässt sich auf harmonische weise den verschiedenen einrichtungsstilen und ausstattungsmaterialien der anspruchsvollsten konstruktüre und verbraucher anpassen.

UMFASSENDE GESTALTUNGSMÖGLICHKEITEN.

Die verfügbarkheit von produkten in verschiedenen dicken und ausführungen ermöglicht die verwendung von keramikfliesen für bodenbeläge und verkleidungen, sowohl im innen- als auch im aussenbereich: eine grosse vielfalt an lösungen, die dazu beitragen, komplexe räume zu gestalten, in denen innen- und aussenbereiche miteinander in dialog treten und in perfekter visueller und materieller harmonie erscheinen.

ZUVERLÄSSIGKEIT.

Das oberflächenfinish r11 garantiert widerstandsfähigkeit und sicherheit auf jedem aussenpflaster. Die rutschhemmenden eigenschaften eignen sich besonders für nasse umgebungen, wie z. B. Spas und schwimmbäder, oder für situationen im freien, in denen maximale stabilität erforderlich ist, wie z. B. Auf treppen und gehwegen.

LÖSUNGEN.

Schwimmbeckenränder und gitter, l-förmige und erbodenstützende elemente, treppenstufen und mauern sind für alle solid20-kollektionen und in allen farben erhältlich, in perfekter kombination mit der pflasterung, um einen einwandfreien chromatischen effekt der kontinuierität und des finishs zu erzielen.

VENTAJAS / ADVANTAGES

VENTAJAS DE LA BALDOSA DE 20 MM

ALTAMENTE RESISTENTE A LAS CARGAS DE ROTURA (MÁS DE 6000 N).

PERMITE CREAR AMBIENTES CON EXTERIORES E INTERIORES COORDINADOS.

PRESENTA UNA AMPLIA GAMA DE PIEZAS ESPECIALES PARA BORDES DE PISCINA Y JARDINERÍA.

FÁCIL DE COLOCAR, NO REQUIERE LA INTERVENCIÓN DE UN PROFESIONAL.

ELEVADAS PROPIEDADES ANTIDESLIZAMIENTO (R11).

FÁCIL DE REEMPLAZAR, QUITAR O REPOSICIONAR SIN INTERVENCIONES DE ALBAÑILERÍA.

ADVANTAGES OF THE 20 MM SLAB

HIGH RESISTANT TO BREAKING LOADS (MORE THAN 6000 N).

IT ALLOWS FOR CONTINUOUS TRANSITION FROM INDOOR TO OUTDOOR SPACES.

IT FEATURES A BROAD RAANGE OF TRIM TILES FOR POOL AND GARDEN.

EASY TO INSTALL, IT DOES NOT REQUIRE PROFESSIONAL TECHNICIANS.

HIGH ANTI-SLIP PROPERTIES (R11).

EASY TO REPLACE, REMOVE OR REPOSITION WITHOUT MASONRY INTERVENTIONS.

AVANTAGES DU CARRELAGE DE 20 MM D'ÉPAISSEUR

RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES DE RUPTURE (PLUS DE 6000 N).

IL PERMET DE CRÉER DES AMBIANCES AVEC DES EXTÉRIEURS ET DES INTÉRIEURS COORDONNÉS.

IL PRÉSENTE UNE LARGE GAMME DE PIÈCES SPÉCIALES POUR LES BORDURES DE PISCINES ET DE JARDINS.

FACILE À INSTALLER, NE DEMANDANT PAS L'INTERVENTION D'UN PROFESSIONNEL.

PROPRIÉTÉS ANTIDÉRAPANTES ÉLEVÉES (R11).

FACILE À REMPLACER, ENLEVER OU REPOSITIONNER SANS INTERVENTIONS DE MAÇONNERIE.

VORTEILE DER 20 MM STARKEN PLATTE

SEHR BESTÄNDIG GEGEN BRUCHLASTEN (ÜBER 6000 N).

ERMÖGLICHT DIE SCHAFFUNG VON ZUEINANDER PASSENDEN INNEN- UND AU ENBEREICHEN.

BIETET EIN UMFANGREICHES SORTIMENT AN SONDERTEILEN FÜR POOLRÄNDER UND GARTENANLAGEN.

LEICHT ZU VERLEGEN, ERFORDERT KEINEN PROFESSIONELLEN FLIESENLEGER.

HOHE RUTSCHHEMMUNG (R11).

OHNE MAURERARBEITEN LEICHT ZU ERSETZEN, ZU ENTFERNEN ODER NEU ANZUORDNEN.

PIEZAS ESPECIALES

COMPLEMENTARY PIECES · PIÈCES DE FINITION · FORMSTÜCKE

ESP
ENG

	NOMBRE NAME	FORMATOS SIZES	PIEZA PIECE
	BORDES · EDGE		
A	BORDE ROMADO (PZ) STEP <i>ROUNDED</i> <i>EDGE</i>	20X90 20X60 30X120 40X120	
B	BORDE INGLETADO (PZ) STEP <i>SQUARED</i> <i>EDGE</i>	20X90 20X60 30X120 40X120	
C	BORDE HUELLA-TABICA CON O SIN REFUERZO METÁLICO (PZ) STEP <i>SQUARED</i> <i>EDGE</i>	20X90X15 20X60X15 30X120X18 40X120X18	
1	BORDE ANGULO EXTERIOR ROMADO (SET) STEP <i>ANGLE</i> <i>EXTERIOR</i> <i>ROUNDED</i> <i>EDGE</i>	20X90 20X60 30X120 40X120	
2	BORDE ANGULO INTERIOR ROMADO (SET) STEP <i>ANGLE</i> <i>INTERIOR</i> <i>ROUNDED</i> <i>EDGE</i>	20X90 20X60 30X120 40X120	
	BORDE ANGULO EXTERIOR INGLETADO (SET) STEP <i>ANGLE</i> <i>EXTERIOR</i> <i>SQUARED</i> <i>EDGE</i>	20X90 20X60 30X120 40X120	
D	BORDE ANGULO INTERIOR INGLETADO (SET) STEP <i>ANGLE</i> <i>INTERIOR</i> <i>SQUARED</i>	20X90 20X60 30X120 40X120	

	NOMBRE NAME	FORMATOS SIZES	PIEZA PIECE
	PELDAÑOS · STEP EDGE		
3	PELDAÑO ROMO SIN RAYAS (PZ) STEP <i>ANGLE</i> <i>SQUARED</i> <i>EDGE</i>	30X60 60X60 30X90 60X90 30X120 40X120	
4	PELDAÑO ROMO ANGULAR SIN RAYAS (PZ) STEP <i>ANGLE</i> <i>ROUNDED</i> <i>EDGE</i>	30X60 60X60 30X90 60X90 30X120 40X120	
E	PELDAÑO TÉCNICO (PZ) STEP <i>SQUARED</i> <i>EDGE</i>	30X60X3 60X60X3 30X90X3 60X90X3 30X120X3 40X120X3	
F	PELDAÑO TÉCNICO ANGULAR (PZ) STEP <i>ROUNDED</i> <i>EDGE</i>	30X60X3 60X60X3 30X90X3 60X90X3 30X120X3 40X120X3	
	REJILLAS Y RODAPIÉ · GRILLE & PLINTH		
G	REJILLA (PZ) GRILLE	20X90 20X60 20X120	
H	ESQUINA REJILLA (PZ) CORNER GRILLE	20X20	
5	RODAPIE CANTO ROMADO (PZ) PLINTH <i>ROUNDED</i> <i>EDGE</i>	8X90 8X60 8X120	



UNIK STONE 60X60 CM RC 20 MM

PIEZAS ESPECIALES / COMPLEMENTARY PIECES

PIEZAS ESPECIALES

COMPLEMENTARY PIECES · PIÈCES DE FINITION · FORMSTÜCKE

FR
DE

	NOM NAME	TAILLES GRÖSSEN	PIÈCE STÜCK
	BORD EN ONGLET · BORDE		
A	BORD ARRONDIE (PZ) BORDE (BULZ ABGERUNDET)	20X90 20X60 30X120 40X120	
B	BORD EN ONGLET (PZ) BORDE (BULZ AUF GEHRUNG)	20X90 20X60 30X120 40X120	
C	REBORD EN ONGLET (PZ) BORDE (BULZ AUF GEHRUNG)	20X90X15 20X60X15 30X120X18 40X120X18	
1	D'ANGLE EXTERIEUR ARRONDIE (SET) ECK-BORDE AUSSEN (ABGERUNDET) BORD	20X90 20X60 30X120 40X120	
2	BORD D'ANGLE INTERIEUR ARRONDIE (SET) ECK-BORDE INNEN (ABGERUNDET)	20X90 20X60 30X120 40X120	
	BORD D'ANGLE EXTERIEUR EN ONGLET (SET) ECK-BORDE AUS- SEN (BULZ AUF GEHRUNG)	20X90 20X60 30X120 40X120	
D	BORD D'ANGLE INTERIEUR EN ONGLET (SET) EDGE ECK-BORDE INNEN (BULZ AUF GEHRUNG)	20X90 20X60 30X120 40X120	

	NOM NAME	TAILLES GRÖSSEN	PIÈCE STÜCK
	MARCHE ARRONDIE · STUFE		
3	MARCHE D'ANGLE EN ONGLET ECK-STUFE (BULZ AUF GEHRUNG)	30X60 60X60 30X90 60X90 30X120 40X120	
4	MARCHE D'ANGLE ARRONDIE (PZ) ECK-STUFE (ABGERUNDET)	30X60 60X60 30X90 60X90 30X120 40X120	
E	MARCHE EN ONGLET (PZ) STUFE (BULZ AUF GEHRUNG)	30X60X3 60X60X3 30X90X3 60X90X3 30X120X3 40X120X3	
F	MARCHE ARRONDIE (PZ) STUFE (ABGERUNDET)	30X60X3 60X60X3 30X90X3 60X90X3 30X120X3 40X120X3	
	GRILLE DE CANIVEAU / PLINTHE · GITTER / SOCKEL		
G	GRILLE DE CANIVEAU (PZ) GITTER	20X90 20X60 20X120	
H	GRILLE DE CANIVEAU ANGULAIRE (PZ) ECK-GITTER	20X20	
5	PLINTHE ARRONDIE (PZ) SOCKEL (ABGERUNDET)	8X90 8X60 8X120	



SONDER GREY 60X120 CM RC 20 MM

PIEZAS ESPECIALES / COMPLEMENTARY PIECES

EMBALAJE Y PESO

PACKING LIST · CONDITIONNEMENT ET POIDS · VERPAKUNGSDATEN

TABLA DE ESPESORES

TABLE OF THICKNESS · TABLEAU DES ÉPAISSEURS · STÄRKENTABELLE

EMBALAJE / PACKING LIST

PORCELÁNICO PÚLIDO · PORCELAIN TILE POLISHED							EUROPALET					
FORMATOS SIZES	ESPESOR (MM)	PZAS/CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZS/M2	KG/M2	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL	PLANOS CAJAS	ALTURA	MEDIDA PAL.
120X120 RECT. (119X119)	10,5	1	1,4161	34,50	0,7060	24,36	36	50,98	1300	(HORIZ.)	77	120X140
60X120 RECT. (59X119)	10,5	2	1,4042	36,94	1,42	26,31	36	50,55	1350	1	77	100X120
60X120 RECT. (59X119) * GIANNA / AREZZO	10,5	2	1,4042	36,94	1,42	26,31	28	39,48	1055	1	77	80X120
PORCELÁNICO · PORCELAIN TILE							EUROPALET					
FORMATOS SIZES	ESPESOR (MM)	PZAS/ CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZS/M2	KG/M2	CJAS/ PAL	M2/PAL	KG/PAL	PLANOS CAJAS	ALTURA	MEDIDA PAL.
120X120 CM RC (119X119)	10,5	1	1,4400	34,00	0,69	23,61	36	51,84	1300	(HORIZ.)	77	120X140
100X100 CM RC (99,5X99,5)	10,0	2	1,9800	44,58	1,01	22,52	24	47,52	1090	(HORIZ.)	74	100X120
75X75 RC (74,4X74,4)	9,7	2	1,1071	21,98	1,81	19,85	48	53,14	1075	1	87	80X120
60X120 CM RC (59,5X120)	10,0	2	1,4280	31,10	1,40	21,00	40	57,12	1270	1	73	100X120
60X120 CM RC (59,5X120) * CORALROCK / EASTFORD / HOWLITE / LACOCK / SHENANDOAH / SONDER / VOLTERRA	10,0	2	1,4280	31,10	1,40	21,00	32	45,70	1015	1	73	80X120
60X60 CM RC (59,5X59,5)	9,5	4	1,4161	28,61	2,82	20,11	36	50,98	1050	1	73	80X120
60X60 CM	9,5	4	1,4400	29,17	2,78	20,69	36	51,84	1070	1	73	80X120
45X45 CM	8,5	7	1,4200	25,10	4,93	17,67	52	73,84	1325	2	103	80X120
30X150 CM RC (30X149,5)	10,0	3	1,3455	29,52	2,23	21,94	42	56,51	1240	2	73	75X150
30X60 CM	8,7	7	1,2600	22,92	5,56	18,19	48	60,48	1120	2	73	80X120
23X120 CM RC (22,7X119,5)	9,7	4	1,0851	22,22	3,69	20,20	54	58,59	1220	3	82	80X120
23X120 CM	9,7	4	1,1184	22,78	3,58	19,87	54	60,39	1250	3	83	80X120
15X90 CM	9,0	9	1,2150	22,29	7,41	18,35	48	58,32	1090	4	73	92X105
PORCELÁNICO 20 MM · PORCELAIN TILE 20 MM							EUROPALET					
FORMATOS SIZES	ESPESOR (MM)	PZAS/ CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZS/M2	KG/M2	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL	PLANOS CAJAS	ALTURA	MEDIDA PAL.
60X120 CM RC (20 MM) (59,5X120)	20,0	1	0,7140	30,67	1,40	42,94	32	22,85	1000	1	75	80X120
60X90 CM RC (20 MM) (59,5X90)	20,0	2	1,0710	44,76	1,87	41,79	21	22,49	960	1	73	92X120
60X60 CM RC (20 MM) (59,2X59,2)	20,0	2	0,7080	27,50	2,82	38,84	36	25,49	1010	1	73	80X120
PASTA BLANCA / PASTA ROJA · WHITE BODY WALL TILE / RED BODY WALL TILE							EUROPALET					
FORMATOS SIZES	ESPESOR (MM)	PZAS/ CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZS/M2	KG/M2	CJAS/ PAL	M2/PAL	KG/PAL	PLANOS CAJAS	ALTURA	MEDIDA PAL.
40X120 CM RC	11,0	3	1,4400	27,00	2,08	18,75	20	28,80	560	1	53	80X120
33,3X90 CM RC DEC * RADIANT / PUBLIC / MARMORA	10,5	4	1,1988	23,12	3,34	19,29	40	47,95	940	2	80	100X120
33,3X90 CM RC	10,0	4	1,1988	21,90	3,34	18,27	50	59,94	1110	2	80	100X120
33,3X90 CM RC DEC * MARBLE ART / ARTISTIC / ETERNAL / MERAKI / VARENNA	10,5	4	1,1988	21,30	3,34	17,77	50	59,94	1080	2	80	100X120
30X60 CM	8,4	10	1,8000	26,67	5,56	14,81	48	86,40	1300	4	103	80X120

FORMATOS SIZES	ESPESORES THICKNESS
120X120 RECT. (119X119) POLISHED	10,5 MM
120X120 RECT. (119X119)	10,5 MM
100X100 CM RECT. (99,5X99,5)	10 MM
75X75 CM RECT. (74,4X74,4)	9,7 MM
60X120 RECT. (59X119) POLISHED	10,5 MM
60X120 CM RECT. (59,5X120)	10 MM
60X120 CM (20 MM) RECT.	20 MM
60X90 CM (20 MM) RECT.	20 MM
60X60 CM RECT. (59,5X59,5)	9,5 MM
60X60 CM	9,5 MM
60X60 CM (20 MM) RECT. (59,5X59,5)	20 MM
45X45 CM	8,5 MM
40X120 CM RECT.	11 MM
33,3X90 CM RECT.	10,5 MM
30X150 CM RECT. (30X149,5)	10 MM
30X60 CM	8,7 MM
30X60 CM	8,4 MM
23X120 CM RECT. (22,7X119,5)	9,7 MM
23X120 CM	9,7 MM
15X90 CM	9 MM

C. TÉCNICAS

TECHNICAL FEATURES · CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

DESCRIPCIÓN DEL TEST / TEST DESCRIPTION		NORMA / STANDARD	VALOR DEL TEST / TEST VALUE	EVALUACIÓN / EVALUATION
GRUPO / GROUP		B1a		
TIPO / TYPE		PORCELANICO / PORCELAIN TILE		
ABSORCIÓN DE AGUA / WATER ABSORPTION		UNE-EN-ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	CUMPLE / COMPLIES
FUERZA DE ROTURA / BREAKING STRENGTH		UNE-EN-ISO-10545-4	≥ 1300 N	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN / MODULUS OF RUPTURE		UNE-EN-ISO-10545-4	≥ 35 N/mm2	CUMPLE / COMPLIES
ABRASIÓN SUPERFICIAL / SURFACE ABRASION		UNE-EN-ISO-10545-7	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	SEGÚN COLOR/ ACCORDING TO COLOUR
RESISTENCIA AL CUARTEO / CRAZING RESISTANCE		UNE-EN-ISO-10545-11	REQUERIDO / REQUESTED	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA AL LA HELADA / FROST RESISTANCE		UNE-EN-ISO-10545-12	REQUERIDO / REQUESTED	CUMPLE / COMPLIES
RESTISTENCIA A LAS MANCHAS / RESISTANCES TO STAINS		UNE-EN-ISO-10545-14	MÍNIMO CLASE 3 / MINIMUM CLASS 3	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA QUÍMICA / CHEMICAL RESISTANCE	PRODUCTOS DOMESTICOS Y DE PISCINA / HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOLS SALTS	UNE-EN-ISO-10545-13	MINIMO CLASE B / MINIMUM CLASS B	CUMPLE / COMPLIES
	ÁCIDOS A BAJA CONCENTRACIÓN / LOW CONCENTRATION ACIDS	UNE-EN-ISO-10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
	BASES A BAJA CONCETRACIÓN / LOW CONCENTRATION OF ALKALIS	UNE-EN-ISO-10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
RESISTENCIA AL RAYADO / HARDNESS (MOHS)		EN-101	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO 3 / MINIMUM 3
GRUPO / GROUP		BIII		
TIPO / TYPE		PASTA BLANCA-PASTA ROJA / WHITE BODY-RED BODY		
ABSORCIÓN DE AGUA / WATER ABSORPTION		UNE-EN-ISO 10545-3	Ev ≤ 10%	CUMPLE / COMPLIES
FUERZA DE ROTURA / BREAKING STRENGTH		UNE-EN-ISO-10545-4	≥ 600 N	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN / MODULUS OF RUPTURE		UNE-EN-ISO-10545-4	≥ 12 N/mm2	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA AL CUARTEO / CRAZING RESISTANCE		UNE-EN-ISO-10545-11	REQUERIDO / REQUESTED	CUMPLE / COMPLIES
RESTISTENCIA A LAS MANCHAS / RESISTANCES TO STAINS		UNE-EN-ISO-10545-14	MÍNIMO CLASE 3 / MINIMUM CLASS 3	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA QUÍMICA / CHEMICAL RESISTANCE	PRODUCTOS DOMESTICOS Y DE PISCINA / HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOLS SALTS	UNE-EN-ISO-10545-13	MINIMO CLASE B / MINIMUM CLASS B	CUMPLE / COMPLIES
	ÁCIDOS A BAJA CONCENTRACIÓN / LOW CONCENTRATION ACIDS	UNE-EN-ISO-10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
	BASES A BAJA CONCETRACIÓN / LOW CONCENTRATION OF ALKALIS	UNE-EN-ISO-10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
RESISTENCIA AL RAYADO / HARDNESS (MOHS)		EN-101	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO 3 / MINIMUM 3

DESCRIPCIÓN DEL TEST / TEST DESCRIPTION PORCELÁNICO PÚLIDO · PORCELAIN TILE POLISHED		VALOR DEL TEST / TEST VALUE	NORMA / STANDARD VALUE	EVALUACIÓN / EVALUATION
CARACTERÍSITCAS DIMENSIONALES / DIMENSIONAL CHARACTERISTICS	ASPECTO SUPERFICIAL / DIMENSIONS AND SURFACE QUALITY	≥ 95%	UNE-EN-ISO 10545-2	100%
	DESVIACIÓN RESPECTO A LA MEDIDA DE FABRICACIÓN / MAXIMUM DEVIATION FROM WORK SIZE	± 0,3%	UNE-EN-ISO 10545-2	CUMPLE / COMPLIES
	DESVIACIÓN MÁXIMA DEL GROSOR SOBRE LA MEDIDA DE FABRICACIÓN / MAXIMUM DEVIATION FROM WORK SIZE THICKNESS	± 5%	UNE-EN-ISO 10545-2	
	DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA RECTITUD DE LADOS MAXIMUM DEVIATION FROM STRAIGHTNESS	± 0,3%	UNE-EN-ISO 10545-2	
	DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD / MAXIMUM DEVIATION FROM RECTANGULARITY	±0,3%	UNE-EN-ISO 10545-2	
	DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA PLANITUD DE SUPERFICIE / MAXIMUM DEVIATION FROM SURFACE FLATNESS	± 0,4%	UNE-EN-ISO 10545-2	
ABSORCIÓN DE AGUA / WATER ABSORBTION		E ≤ 0.5%	UNE-EN-ISO 10545-3	CUMPLE / COMPLIES
FUERZA DE ROTURA / BREAKING STRENGTH		≥ 1300 N	UNE-EN-ISO 10545-4	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN / MODULUS OF RUPTURE		≥ 35 N/MM2	UNE-EN-ISO 10545-4	CUMPLE / COMPLIES
ABRASION SUPERFICIAL / SURFACE ABRASION		VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	UNE-EN-ISO 10545-7	SEGÚN MODELO / ACCORDING TO MODEL
RESISTENCIA AL CUARTEO / CRAZING RESISTANCE		REQUERIDO / REQUESTED	UNE-EN-ISO 10545-11	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA A LA HELADA / FROST RESISTANCE		REQUERIDO / REQUESTED	UNE-EN-ISO 10545-12	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA QUÍMICA / CHEMICAL RESITANCE	PRODUCTOS DOMÉSTICOS Y ADITIVOS PISCINAS / HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL SALTS	MÍNIMO CLASE B / MINIMUM CLASS B	UNE-EN-ISO 10545-13	CUMPLE / COMPLIES
	ÁCIDOS A BAJA CONCENTRACIÓN / LOW CONCENTRATION OF ACIDS	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	UNE-EN-ISO 10545-13	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
	BASES A BAJA CONCENTRACIÓN / LOW CONCENTRATION OF ALKALIS	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	UNE-EN-ISO 10545-13	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
RESISTENCIA A LAS MANCHAS / RESISTANCE TO STAINS		MINIMO / MINIMUM CLASS 3	UNE-EN-ISO 10545-14	CUMPLE / COMPLIES
RESISTENCIA AL RAYADO / HARDNESS (MOHS)		VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	EN-101	MÍNIMO CLASE 3 / MINIMUM CLASS 3

C. TÉCNICAS / TECHNICAL FEATURES

SMOOTH & GRIP

BIM

SMOOTHGRIP

ESP

UN PAVIMENTO, INFINITAS APLICACIONES.

Técnica que ofrece un acabado sedoso para el interior con las características técnicas propias de un R10 para exteriores.

- Antideslizante con una suave y agradable textura.
- Fácil limpieza y sin ningún mantenimiento adicional.
- Sin cambios entre diferentes espacios de interior, exterior, o zonas húmedas.
- Multitud de formatos y acabados estéticos, para todos los gustos.
- No necesita colocaciones especiales.
- Resistente al hielo, a los ataques químicos y a los agentes atmosféricos.
- Mantiene inalteradas en el tiempo sus excepcionales calidades técnicas.

ENG

ONE FLOOR TILE, INFINITE APPLICATIONS.

Technique that offers a silky finish for the interior with the technical characteristics of a R10 for exteriors.

- Anti slip with a soft and pleasant texture
- Fast and easy cleaning, with no additional maintenance
- No changes from indoor to outdoor or to wet and humid areas
- Various sizes and aesthetic finishes for infinite types of preferences
- No special laying
- Frost proof and chemical products resistance
- Characteristics remain unchanged in time

FR

UN PAVEMENT, APPLICATIONS INFINIES.

Technique qui offre une finition soyeuse pour les intérieurs dotée des caractéristiques techniques propres d'un R10 pour les extérieurs.

- Antidérapante, offrant une texture douce et agréable.
- Nettoyage facile et sans aucun entretien additionnel.
- Sans changements entre les différents espaces intérieurs, extérieurs ou zones humides.
- Grand nombre de formats et finitions esthétiques, pour tous les goûts.
- N'a pas besoin d'installations spéciales.
- Résistant au gel, aux attaques chimiques et aux agents atmosphériques.
- Conserve ses qualités techniques exceptionnelles sans altérations au fil des années.

DE

EIN FEINSTEINZEUG, INFINITE ANWENDUNGEN.

Eine technik, die ein seidiges finish für den innenbereich mit den technischen eigenschaften eines R10 für den aussenbereich bietet.

- Rutschfest mit einer weichen und angenehmen textur.
- Leicht zu reinigen, ohne zusätzliche wartung.
- Keine unterschiede zwischen verschiedenen innen-, aussen- oder nassbereichen.
- Eine vielzahl von formaten und ästhetischen ausführungen für jeden geschmack.
- Keine besondere verlegung erforderlich.
- Beständig gegen frost, chemische angriffe und witterungseinflüsse.
- Behält seine aussergewöhnlichen technischen eigenschaften über die zeit unverändert bei.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS TECHNICAL FEATURES	NORMA STANDARD	VALOR PRESCRITO VALUE REQUIRED	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE	DIN 51130:2014-5	R	≥R10
	UNE-41901 EX	CTE	C3
	ANSI A137. 1:2012.9.6	DCOF	>0.63
	BS 7976-2:2002 + A1:2013	PTV	+36

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN	NORMA STANDARD	VALEUR REQUISE WERT ERFORDERLICH	VALEUR MOYENNE DURCHSCHNITTSWERT
RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHFESTIGKEIT	DIN 51130:2014-5	R	≥R10
	UNE-ENV 12633:20	CTE	C3
	ANSI A137. 1:2012.9.6	DCOF	>0.63
	BS 7976-2:2002 + A1:2013	PTV	DRY=62 WET=46

BIM

ESP

BIM

El modelado de información de construcción (**BIM**) es un proceso inteligente basado en modelos 3d que ofrece a todas las partes involucradas (arquitectos, ingenieros, constructores..Etc.) Una visión precisa, accesible y práctica de todas las partes que componen el ciclo de vida del proyecto.

Imagine una tecnología que permita a todas las partes en un proyecto de construcción modelar virtualmente todos los aspectos materiales de una estructura antes de comenzar la construcción. Imagine que un modelo 3d no es simplemente una imagen ya que comprende cada elemento modelado con 'inteligencia' de tal manera que toda la información necesaria para diseñar, construir, mantener y operar el trabajo previsto está contenida en el modelo.

ENG

BIM

Building information modeling (**BIM**) is an intelligent process based on 3d models that offers all parties involved (architects, engineers, builders ... Etc.) An accurate, accessible and practical view of all the parts that make up the cycle of project life.

Imagine a technology that allows all parties in a construction project to model virtually all material aspects of a structure before construction begins. Imagine that a 3d model is not simply an image since it includes each element modeled with 'intelligence' in such a way that all the information necessary to design, build, maintain and operate the planned work is contained in the model.

FR

BIM

Le modelage d'information de construction (**BIM**) est un processus intelligent fondé sur les modèles 3d qui offre à toutes les parties impliquées (architectes, ingénieurs, constructeurs, etc.) Une vision précise, accessible et pratique de toutes les parties qui composent le cycle de vie du projet.

Imaginez une technologie permettant à toutes les parties d'un projet de construction de modeler virtuellement tous les aspects matériaux d'une structure avant de commencer la construction. Imaginez qu'un modèle 3d n'est pas simplement une image puisqu'elle comprend chaque élément modelé de manière intelligente de telle sorte que toute l'information nécessaire pour concevoir, construire, maintenir et mettre en œuvre le travail prévu soit contenu dans le modèle.

DE

BIM

Building information modeling (**BIM**) ist ein intelligenter, auf 3d-modellen basierender prozess, der allen beteiligten (architekten, ingenieuren, bauherren usw.) Eine präzise, zugängliche und praktische ansicht aller teile bietet, aus denen sich der lebenszyklus eines projekts zusammensetzt.

Stellen sie sich eine technologie vor, die es allen an einem bauprojekt beteiligten parteien ermöglicht, sämtliche materiellen aspekte eines bauwerks vor baubeginn virtuell darzustellen. Stellen sie sich vor, dass ein 3d-modell nicht einfach nur ein bild ist, sondern jedes element umfasst, das mit „intelligenz“ geformt wurde, sodass sämtliche informationen, die zum entwerfen, erbauen, warten und betreiben des geplanten werks benötigt werden, im modell enthalten sind.

LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE

CLEANING THE SURFACE · NETTOYAGE DE LA SURFACE
REINIGUNG DER OBERFLÄCHE

ESP

1. TAREAS PREVIAS A LA OBRA

LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE

Ya sea porque queremos cambiar el material cerámico existente o porque queremos ponerlo nuevo en un lugar donde nunca lo ha habido, es necesario realizar algunos trabajos depreparación previos a la propia obra.

Una de las tareas más importantes es garantizar que la superficie en la que se colocará el nuevo material cerámico sea totalmente apta para trabajar. Para conseguir este objetivo, debemos llevar a cabo algunos trabajos de preparación para garantizar que esté totalmente limpia de polvo o cualquier otro tipo de elemento o artefacto. De esta forma, nos aseguraremos de que el material de agarre se adhiera de forma acertada a la superficie.

Las tareas de limpieza engloban los siguientes cometidos:

- En el caso de que ya exista algún tipo de material cerámico instalado previamente, deberemos, de forma preliminar, romper las impurezas hasta soltarlas completamente utilizando un martillo y un cincel.
- Eliminar con las herramientas o detergentes adecuados las imperfecciones que detectemos en la superficie en la que se colocará posteriormente el material cerámico.
- Comprobar que la superficie a trabajar quede completamente lisa, sin deformaciones ni desniveles.

COMPROBACIÓN DE LAS PIEZAS

- Comprobación del marcado de las cajas.
Se debe comprobar que el marcado de los diferentes lotes (pallets) posea una identificación homogénea y acorde con lo que se ha pedido, verificando que no haya cajas marcadas de forma diferente.
- Comprobación del aspecto del producto.
Se debe verificar que las características de color, brillo, diseño, textura, relieve, etc. se correspondan con el material solicitado.
- Comprobación de la homogeneidad del tono.
Hay que comprobar que todas las cajas lleven el mismo código de tono.

- Análisis de defectos superficiales.
Se tomará como muestra la totalidad de las piezas cerámicas de las cajas seleccionadas y, sobre cada una de ellas, se determinará la ausencia o presencia de defectos visibles que no puedan considerarse como “efectos decorativos”.
- Resistencia química.
El objeto de esta verificación es asegurarnos de que la limpieza con un producto químico determinado no produzca un deterioro irreversible de la superficie de la baldosa cerámica, como una pérdida de brillo o decoloración.
Sobre una de las piezas, depositaremos una cantidad significativa de producto de limpieza o desincrustación que cubra una superficie significativa, y dejaremos la pieza en estas condiciones durante 24 horas. Posteriormente, lavaremos con agua abundante la superficie en la que se ha empleado el producto y comprobaremos que no presenta ninguna alteración

ENG

1. PRELIMINARY TASKS

CLEANING THE SURFACE

Whether we are going to replace existing tiles or it is a completely new installation, there are a few things to be done before starting work.

One of the most important tasks is preparing the surface to be tiled. This involves several preparatory processes that will guarantee the absence of dust or any other impurity or artefact. This will improve adhesion to the substrate.

Preparation includes the following tasks:

- A previously tiled surface must be completely stripped of all ceramic material using a hammer and chisel.
- Remove any imperfections from the surface to be tiled with the help of suitable tools or detergents.
- Make sure that the surface is completely flat, without any irregularities.

CHECK THE MATERIALS

- Check the markings on the boxes.
The products from distinct pallets must be marked with a common identification, matching that ordered.
- Check product appearance.
It must be confirmed that the product characteristics, such as colour, finish, design, texture etc. agree with what was ordered.
- Check the shade.
All product packaging should carry matching shade codes.
- Check for surface defects.
All tiles from selected boxes should be examined for visible defects that cannot be considered “decorative effects”.
- Chemical endurance.
The object of this test is to determine whether cleaning the tile with a chemical product has any irreversible effect on the surface of the tile, such as dulling or discolouration.
We take one tile and apply a cleaning or descaling product to a significant area of the face. It is then left for 24 hours. Then the surface is washed with plenty of water and checked for any signs of change.

FR

1. TÂCHES PRÉVUES DANS LE CHANTIER

NETTOYAGE DE LA SURFACE

Que ce soit parce que nous voulons changer le matériau céramique existant ou parce que nous voulons en placer un nouveau là où il n’y en a jamais eu, il est nécessaire de réaliser quelques travaux de préparation avant le propre chantier.

L’une des tâches les plus importantes est de garantir que la surface où le nouveau matériau céramique sera posé soit totalement apte au travail. Pour atteindre cet objectif, nous devons mener à bien quelques travaux de préparation afin de garantir qu’elle soit complètement libre de poussière ou toute autre sorte d’élément ou dispositif. Ainsi, nous nous assurons que le matériau de fixation adhère de manière pertinente à la surface.

Les tâches de nettoyage englobent les objectifs suivants :

- Dans le cas où il y aurait déjà quelque sorte de matériau céramique installé préalablement, nous devons, de manière préliminaire, briser les impuretés jusqu’à les détacher complètement à l’usage d’un marteau et d’un burin.
- Éliminer avec les outils ou détergents adéquats les imperfections que nous détecterons sur la surface où le matériau céramique devra être posé postérieurement.
- Vérifier que la surface à travailler soit complètement lisse, sans déformations ni dénivelllements.

VÉRIFICATION DES PIÈCES

- Vérification du marquage des boîtes.
Nous devons vérifier que le marquage des différents lots (palettes) possède une identification homogène et conforme à ce qui a été demandé, en vérifiant qu’il n’y a pas de boîtes marquées de manière différente.
- Vérification de l’aspect du produit.
Nous devons vérifier que les caractéristiques de couleurs, de brillance, de conception, de texture, de reliefs, etc., correspondent au matériau demandé.
- Vérification de l’homogénéité du ton.
Il faut vérifier que toutes les boîtes portent le même code de ton.
- Analyse des défauts superficiels.
La totalité des pièces céramiques des boîtes sélectionnées seront prises en échantillon et, sur chacune d’entre elles, l’absence ou la présence de défauts visibles ne pouvant pas être considérés comme « effets décoratifs » sera déterminée.
- Résistance chimique.
L’objet de cette vérification est de nous nous assurer que le nettoyage avec un produit chimique déterminé ne produit pas une détérioration irréversible de la surface de la dalle céramique, telle une perte de brillance ou décoloration.
Sur l’une des pièces, nous déposerons une quantité significative de produit de nettoyage ou désincrustant couvrant une surface significative et nous laisserons la pièce dans ces conditions pendant 24 heures. Postérieurement, nous laverons avec beaucoup d’eau la surface sur laquelle a été employé le produit et nous vérifierons qu’il ne présente aucune altération.

DE

1. VOR DER VERLEGUNG

REINIGUNG DER OBERFLÄCHE

Egal, ob wir das vorhandene keramikmaterial wechseln oder es neu verlegen wollen, sind einige vorbereitungsvorgänge notwendig.

Als eine der wichtigsten aufgaben gilt es zu gewährleisten, dass die oberfläche, auf die das neue keramikmaterial verlegt wird, auch dafür geeignet ist. Zu diesem zweck sind vorbereitungsvorgänge vorzunehmen, um zu gewährleisten, dass die oberflächen vollständig frei von staub oder sonstigen elementen oder artefakten sind. Auf diese weise stellen wir sicher, dass das material korrekt auf der oberfläche haftet.

Die reinigungsvorgänge beinhalten folgendes:

- Falls schon ein keramikmaterial verlegt ist, müssen wir vorerst die unreinheiten mit einem hammer und einem meißel vollständig entfernen.
- Man muss die unreinheiten mit geeigneten werkzeugen oder reinigungsmitteln entfernen, bevor das neue keramikmaterial verlegt wird.
- Wir müssen sicher stellen, dass die oberfläche vollkommen glatt ist und keine deformationen oder unebenheiten aufweist.

PRÜFUNG DER STÜCKE

- Überprüfung der kennzeichnung auf den kisten.
Es muss überprüft werden, dass die verschiedenen posten (paletten) eine homogene kennzeichnung aufweisen, die der bestellung entspricht. Es muss sichergestellt werden, dass keine der kisten anders gekennzeichnet ist.
- Überprüfung der erscheinungsform des produkts.

Es muss überprüft werden, dass die farbe, der glanz, das design, die textur, die oberfläche, usw. Mit dem bestellten material übereinstimmen.
- Überprüfung der einheitlichkeit des farbtons.
Es muss überprüft werden, dass alle kisten die gleiche farbtонkennzeichnung aufweisen.
- Überprüfung von oberflächendefekten.
Es wird ein muster des farbtons der stücke aus den ausgewählten kisten entnommen und sichergestellt, dass keine sichtbaren defekte vorhanden sind, die nicht als „dekorative effekte“ verstanden werden können.

- Chemische beständigkeit.
Zweck dieser überprüfung ist es festzustellen, dass durch die reinigung mit einem bestimmten chemischen produkt keine irreversiblen schäden auf der oberfläche der keramikfliesen entstehen, wie etwa ein glanz- oder farbverlust.
Auf ein stück wird eine bestimmte menge reinigungsmittel oder kalkreiniger gegeben und auf der oberfläche verteilt. Das stück wird 24 stunden in diesem zustand gelassen. Danach wird die oberfläche mit viel wasser abgespült und geprüft, dass keine veränderung aufgetreten ist.

TIPOS DE COLOCACIÓN

TO LAY · TYPE DE POSE · VERLEGUNGSART

ESP

2. TIPO DE COLOCACIÓN

EN SECO

Según el material que se va instalar y su espesor, en este caso los modelos **SOLID20** se pueden colocar en seco, sin necesidad de mortero ni adhesivos, sobre los siguientes elementos:

- SOBREELEVADA.
- SOBRE CÉSPED.
- SOBRE GRAVA.
- SOBRE COLA.

Las ventajas del tipo de colocación:

- No requiere colas.
- Colocación rápida, ecológica y de alto nivel estético.
- Inmediatamente transitable y fácilmente removible.

FACHADAS

El porcelánico es un material idóneo para instalar en fachadas debido a su baja absorción de agua. Estos son los tipos de sistema de fachadas con los que se puede instalar:

- Grapa vista.
- Grapa oculta.
- Anclaje encapsulado.
- Anclaje químico.

Las ventajas del tipo de colocación:

- Aislamiento acústico.
- Aislamiento energético.
- Impermeabilidad.

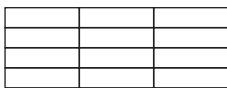
TRADICIONAL

Este tipo de colocación es una técnica adhesiva para pavimentación con tránsito de vehículos, lugares comerciales e industriales, rampas de acceso a garajes, etc.

Las ventajas del tipo de colocación:

- Soporta las tensiones de alto tránsito.
- No absorbe manchas; se limpia fácilmente, incluso con una manguera a presión.

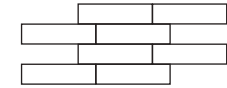
2:1 TIPOS DE COLOCACIÓN



1/1



CARTABÓN



1/4

1/3

ENG

2. TYPE OF FIXING

DRY

Depending on the material to be installed and its thickness, in this case **SOLID20**, they can be installed dry, without any need for cement or adhesive, on the following substrates:

- RAISED PAVINGS.
- LAYING ON GRASS.
- PLACEMENT ON GRAVEL.
- PLACEMENT WITH ADHESIVE.

The advantages of this type of fixing are:

- No adhesive required.
- Rapid fixture, ecological and aesthetically pleasing.
- Immediately traversable and easily lifted.

FAÇADES

Porcelain is the ideal material for façades due to its low water absorption. Following are the types of suitable systems for tiling façades:

- Exposed clips.
- Concealed clips.
- Encapsulated anchor.
- Chemical anchor.

The advantages of this type of fixing are:

- Acoustic insulation.
- Thermal insulation.
- Impermeability.

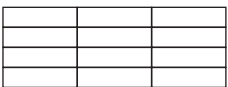
TRADITIONAL

For this type of installation special ceramic cements are used which leave the tiles permanently fixed and immovable.

The advantages of this type of fixing are:

- Highly traversable (pedestrians).
- Can be grouted.

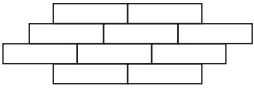
2:1 TO LAY



1/1



DIAGONAL



1/3



1/4

FR

2. TYPE DE POSE

À SEC

Selon le matériel à installer et son épaisseur, dans ce cas-là, les modèles **SOLID20** peuvent être posés à sec, sans nécessité de mortier ni d'adhésifs, sur les éléments suivants :

- SURÉLEVÉ.
- SUR GAZON.
- SUR GRAVIER.
- SUR COLLE.

Les avantages du type de pose :

- Pas besoin de colles.
- Pose rapide. Écologique et à haut rendement esthétique.
- Praticable immédiatement et facilement mobile.

FAÇADES

Le grès cérame est un matériau idoine pour installer sur les façades grâce à sa faible absorption d'eau. Ceux-ci sont les types de système de façades suivant lesquels il peut être installé :

- Agrafe apparente.
- Agrafe cachée.
- Ancrage emboîté.
- Ancrage chimique.

Les avantages du type de pose :

- Isolement acoustique.
- Isolement énergétique.
- Imperméabilité.

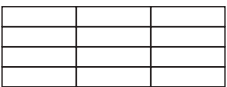
TRADITIONNEL

Ce type de pose est une technique adhésive pour le pavement sur lequel circulent des véhicules, locaux commerciaux et industriels, rampes d'accès à garages, etc.

Les avantages du type de pose :

- Supporte les tensions à grande circulation.
- N'absorbe pas les taches ; facilement nettoyable, même avec un tuyau à pression.

2:1 TYPE DE POSE



1/1



DIAGONALE



1/3



1/4

DE

2. VERLEGUNGSART

TROCKEN

Abhängig von dem zu verlegenden material und dessen dicke können die **SOLID20**-modelle in diesem fall ohne die verwendung von mörtel oder klebern, auf folgenden elementen trocken verlegt werden:

- ALS DOPPELBODEN.
- AUF GRAS.
- AUF KIES.
- AUF KLEBERN.

Die vorteile dieser verlegungsart:

- Sie bedarf keinen kleber.
- Schnelle, ökologische und ästhetisch ansprechende verlegung.
- Kann sofort begangen und einfach wieder entfernt werden.

FASSADEN

Das feinsteinzeug ist ein ideales material, um es an fassaden zu verlegen, da es wenig wasser aufnimmt. Dies sind die fassadensysteme, mit denen das feinsteinzeug angebracht werden kann:

- Sichtbare klammern.
- Unsichtbare klammern.
- Verdeckte verankerung.
- Chemische verankerung.

Die vorteile dieser verlegungsart sind:

- Schalldämmung.
- Energetische dämmung.
- Wasserundurchlässigkeit.

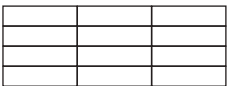
TRADITIONELL

Diese art der verlegung ist eine klebetechnik für pflasterungen mit fahrzeugverkehr, gewerbe- und industrieflächen, garagenzufahrten usw.

Die vorteile dieser art der verlegung sind:

- Hält hohen begeh- und verkehrsbelastungen stand.
- Saugt keine flecken auf; ist leicht zu reinigen, sogar mit hochdruckreiniger

2:1 VERLEGUNGSART



1/1



DIAGONAL



1/3



1/4

MANTENIMIENTO

MAINTENANCE · ENTRETIEN · WARTUNG

ESP

3. REJUNTADO

SELECCIONAR COLOR DE REJUNTADO

A criterio de cada cliente, deberá seleccionar una pasta de rejuntado apta para cerámica del color que prefiera. Se que sea de un tono similar al de la pieza de cerámica.

APLICACIÓN

Siempre despues de que el material esté instalado y seco, introducir entre las piezas de cerámica la cantidad necesaria para llenar la junta con una paleta de goma. Rapidamente con una esponja bien humedecida, retirar el sobrante. Repetir el proceso hasta cubrir todas las juntas de la pared o del pavimento.

4. LIMPIEZA POSTERIOR

Antes de limpiar nuestro material cerámico, será necesario que apartemos todos aquellos elementos que entorpezcan la limpieza para poder llegar a todos los rincones y eliminar por completo la suciedad. De este modo, deberemos apartar escaleras, herramientas y demás obstáculos que puedan dificultar esta tarea.

A continuación barreremos o aspiraremos el suelo de cerámica para retirar así el polvo y demás restos sólidos que pueda haber, como tornillos, grapas, crucetas, etc. Deberemos hacer hincapié en las esquinas o rincones de las estancias, ya que es donde suele acumularse este tipo de suciedad.

Seguidamente, ya se podrá empezar a fregar el piso cerámico y, para ello, se puede optar entre algún producto comercial específico para suelos de cerámica. De este modo, se deberá mezclar el limpiador comercial (siguiendo las instrucciones del envase) en el cubo de agua y limpiar toda la superficie cerámica con la fregona.

En los casos que haya pegotes de cemento o de material de rejuntado, podremos deshacernos de ellos con un estropajo suave (haremos una prueba primero sobre un trozo de pieza en la que, en el caso de que se pudiese rayar, no se vea la imperfección para asegurarnos de que podemos usar el estropajo seleccionado).

5. MANTENIMIENTO

Muchos productos de limpieza de uso general que están disponibles son aceptables para el uso en nuestros productos. Se pueden emplear para la limpieza diaria detergentes o desengrasantes diluidos en agua caliente, según las indicaciones del envase del limpiador.

Es importante que el limpiador no tenga base de aceite, grasa animal o jabón. Estos componentes pueden dejar un residuo invisible al atrapar la suciedad (estratificaciones de cal de detergente o residuos de suciedad). También es importante que la baldosa reciba un enjuague a fondo con agua limpia después de que el proceso de limpieza se haya completado.

Los pasos generales de limpieza regular para nuestros productos cerámicos se pueden resumir del siguiente modo:

- Retirar cualquier residuo sólido o líquido de la baldosa, barriendo con una escoba de cerdas suaves o pasando la aspiradora.
- Limpiar los derrames líquidos tan pronto como sea posible.
- Aplicar la cantidad y dilución del limpiador recomendadas para la baldosa (ver indicaciones del fabricante del limpiador).

ENG

3. GROUTING

SELECTING GROUT COLOUR

A grout suitable for ceramics must be sourced in the client's chosen colour. Recommend a shade similar to that of the tile.

APPLICATION

When the tiles are installed and the cement has dried, fill the joint with paste using a rubber grouting trowel. Quickly remove any surplus with a wet sponge. Repeat the process until all joints are filled.

4. FINAL CLEAN UP

Before we start cleaning, the site must be cleared of anything that could hinder access to any part. We need to be able to reach into every corner in order to clean completely. This means removing ladders, tools or any obstacle that could get in the way.

Then we sweep or vacuum the tiled floor to remove any dust or other foreign objects that there might be, such as screws, clips or spacers. Special attention must be paid to corners of the area, as this is where this type of residue tends to gather.

Now the cleaning can begin. Any preferred commercial product may be chosen if it is specifically designed for tiled floors. The commercial product must be mixed with water according to the product label. Then it is used to clean the whole area with a mop.

If we find traces of cement or grout, we can remove them using a smooth scourer. Firstly we test the scourer on a piece of tile to be certain that it does not leave scratches.

5. MAINTENANCE

Many commercially available cleaning products are suitable for use with our products. Day to day cleaning can be done with detergents or degreasers diluted in hot water, following the instructions on the product label.

Products based on oil, animal fat or soap must not be used. These substances can leave an invisible residue when cleaning, such as layers of detergent or dirt. When the cleaning is complete, the tiling must be copiously rinsed with clean water.

Following are the recommended steps for the regular cleaning of our products:

- Remove any solid or liquid residue from the surface using a soft broom or a vacuum cleaner.
- Clean off any liquid spillages as soon as possible.
- Dilute and apply the product according to the instructions.

FR

3. REJOINTOYAGE

SÉLECTIONNER LA COULEUR DU REJOINTOYAGE

Selon le critère de chaque client, vous devrez sélectionner une pâte de rejointoyage apte pour la céramique de la couleur que vous préférerez. SE d'un ton similaire à celui de la pièce en céramique.

APPLICATION

Une fois que le matériau sera installé et sec, introduisez entre les pièces de céramique la quantité nécessaire pour remplir le joint à l'aide d'une palette en caoutchouc. Rapidement avec une éponge bien humidifiée, retirer l'excédent. Répéter le processus jusqu'à couvrir les joints de la paroi ou du pavement.

4. NETTOYAGE POSTÉRIEUR

Avant de nettoyer notre matériau céramique, il sera nécessaire de dégager tous les éléments encombrant le nettoyage pour pouvoir atteindre tous les recoins et éliminer complètement la saleté. A savoir, des échelles, des outils et autres obstacles pouvant empêcher cette tâche.

Ensuite, nous balayerons ou aspirerons le sol en céramique pour retirer ainsi la poussière et autres restes solides pouvant exister, tels que des vis, des agrafes, des croisillons, etc. Nous devrons mettre l'accent sur les angles et les recoins des séjours, puisque c'est là ou ce genre de saleté s'accumule.

Tout de suite après, le sol céramique pourra commencer à être nettoyé et pour ce faire, nous pouvons opter pour l'un des produits commerciaux spécifiques pour les sols en céramique. Ainsi, nous devons mélanger le nettoyant commercial (suivant les instructions de l'emballage) dans le seau d'eau et nettoyer toute la surface céramique avec la serpillère.

Dans le cas où il y aurait des pâtées de ciment ou de matériel de rejointayage, nous pourrions nous en débarrasser à l'aide d'une éponge à récurer douce (nous ferons un essai d'abord sur un bout de pièce sur laquelle, dans le cas où elle pourrait se rayer, l'imperfection ne se verra pas afin de nous assurer que nous pouvons utiliser l'éponge à récurer sélectionnée).

5. ENTRETIEN

De nombreux produits de nettoyage utilisés généralement et disponibles sont acceptables pour être utilisés dans nos produits. Des détergents ou des dégraissants dilués dans de l'eau chaude peuvent être employés pour le nettoyage quotidien, selon les indications qui apparaissent sur l'emballage du nettoyant. Il est important que le nettoyant n'ait pas une base d'huile, graisse animale ou savon. Ces composants peuvent laisser un résidu invisible au moment d'attraper la saleté (stratifications de chaux de détergent ou résidus de saleté). Il est également important que la dalle soit rincée à fond avec de l'eau propre après la fin du processus de nettoyage.

Les étapes générales de nettoyage régulier pour nos produits céramiques peuvent être résumées de la manière suivante :

- Retirer tout résidu solide ou liquide de la dalle, en balayant avec un balai à poils doux ou en passant l'aspirateur.
- Nettoyer les épanchements de liquides au plus vite.
- Appliquer la quantité et la dilution du nettoyant recommandés pour la dalle (voir indications du fabricant du nettoyant).

DE

3. VERFUGUNG

FUGENFARBE AUSWÄHLEN

Es liegt im ermessens des kunden, einen für keramikfliesen geeigneten fugenmörtel in der farbe seiner wahl auszuwählen. Der mörtel sollte einen ähnlichen farbtön wie das keramikstück aufweisen.

ANWENDUNG

Nachdem das material verlegt und trocken ist, kann mit einem gummispachtel die geeignete menge fugenmörtel zwischen die keramikstücke gepresst werden. Das restmaterial muss danach sofort mit einem feuchten schwamm entfernt werden. Der vorgang wird wiederholt, bis alle fugen an der wand oder dem bodenbelag geschlossen sind.

4. NACHREINIGUNG

Vor reinigung des keramikmaterials sind alle elemente, die uns bei der reinigung stören könnten, zu entfernen, damit wir alle ecken erreichen und den schmutz vollständig beseitigen können. So sind also alle leitern, werkzeuge und sonstige hindernisse zu entfernen, die uns bei erledigung dieser aufgabe behindern würden.

Danach wird der keramikboden gekehrt und abgesaugt, um den staub und sonstige feste rückstände wie schrauben, klammern, abstandshalter, usw. Zu entfernen es muss besonders auf die ecken der räume geachtet werden, da sich dort mehr schmutz ansammelt.

Darauffhin kann der keramikboden mit einem mopp gereinigt werden, wobei ein spezifisches produkt für keramikböden gewählt werden sollte. Das gewählte reinigungsprodukt wird (gemäß den angaben auf der verpackung) in einem eimer wasser verdünnt und die gesamt oberfläche mit dem mopp gereinigt.

Wenn zementreste oder reste des verfugungsmaterials vorhanden sind, kann man diese mit einem weichen schwamm entfernen (zuerst an einer wenig sichtbaren stelle ausprobieren, ob das stück verkratzt, um so sicherzustellen, dass der scheuerschwamm benutzt werden kann).

5. WARTUNG

Zahlreiche verfügbare, handelsübliche reinigungsmittel können für unsere produkte verwendet werden. Für die tägliche reinigung können reinigungsmittel oder fettlösemittel in warmem wasser verdünnt werden, immer nach den verpackungsangaben. Wichtig ist, dass das reinigungsmittel nicht auf ölbasis, tierfettbasis oder seifenbasis entwickelt wurde. Diese mittel können unsichtbare rückstände hinterlassen, die schmutz aufnehmen können (kalkrückstände der reinigungsmittel oder schmutz). Es ist ebenso sehr wichtig, die fliese nach dem reinigungsvorgang gründlich mit wasser abzuspülen.

Die allgemeinen schritte für eine regelmäßige reinigung unserer keramikprodukte können wie folgt zusammengefasst werden:

- Sämtliche festen oder flüssigen rückstände mit einem weichen besen oder einem staubsauger von der fliese entfernen.
- Flüssige reststoffe sobald wie möglich entfernen.
- Die menge und lösung des für keramikfliesen empfohlenen reinigungsmittels anwenden (herstellerangaben konsultieren).

RECOMENDACIONES

RECOMMENDED · RECOMMANDÉS · EMPFOHLENE

ESP

1. PRODUCTOS RECOMENDADOS PARA EXTERIOR

1. En colocaciones exteriores, y más aún si las condiciones meteorológicas pueden llegar a ser extremas, se recomienda únicamente la colocación de productos pertenecientes al grupo BI (gres porcelánico) siendo el más aconsejado el grupo BIa por su absorción de agua inferior al 0,5 %.
2. Previamente a la colocación del material, se debe nivelar perfectamente la superficie con pasta niveladora o mortero, formando las pendientes necesarias (2 %) que impidan el estancamiento de agua, evitando así la formación de hielo con el correspondiente riesgo de rotura del material. Se recomienda, en terrazas o zonas descubiertas, la impermeabilización y drenaje conectado a sumidero por debajo del solado. Se recomienda el uso de juntas impermeables.
3. Utilizar el cemento cola correspondiente para material con baja absorción de agua y junta impermeable que impida el paso de agua por esta, impidiendo así el filtrado y evitando, como en el punto anterior, la rotura del material como consecuencia de la formación de hielo. Asimismo, la junta mínima de colocación de 5 mm sigue siendo la recomendada.
4. Hay que realizar juntas de dilatación en todo el perímetro cada 6-9 m2 y respetar las juntas de dilatación estructurales.
5. Debe utilizarse siempre una llana dentada en la aplicación del cemento cola y macizar mediante golpes con maza de goma. No deben quedar huecos bajo la superficie de la pieza, es decir, debe estar totalmente macizada.
6. En colocaciones de pavimentos en exterior, estos deben cumplir unos requisitos mínimos de antideslizamiento. Estos requerimientos son diferentes para cada país, habiendo vigentes distintos métodos de control del antideslizamiento como pudieran ser el Tortus, el péndulo o la rampa o plano inclinado.
7. No colocar en zonas permanentemente húmedas o susceptibles de tener presencia de humedad materiales que no cumplan con las especificaciones técnicas requeridas para este tipo de zonas.

2. PRODUCTOS RECTIFICADOS

1. No mojar las piezas previamente a su colocación, pues pueden sufrir una ligera deformación que dificulte su colocación y su resultado final. Colocar en seco (sobre todo revestimiento).
2. Maestrear correctamente la pared antes de su colocación, pues cualquier rugosidad perjudica la colocación. El maestreo deberá hacerse con mortero y dejar fraguar, al menos, 48 horas.
3. Tras el fraguado, aplicar el cemento cola con llana dentada.
4. Pese a que el material rectificado se preste a una colocación sin junta, es aconsejable dejar una mínima distancia de 1,5 mm, con lo que evitaremos cualquier tipo de problema dimensional y eliminación de tensiones.
5. No golpear el material para colocarlo, pues cualquier mínimo desajuste en la pieza provocaría un efecto no deseado haciendo que las puntas no coincidieran.
6. Se deben completar las paredes.
7. No transitar sobre los pavimentos recién colocados que pudieran provocar problemas como los descritos en el punto 5.
8. Tener mucho cuidado en la manipulación de las piezas, ya que los bordes rectificados se prestan a una fácil rotura o despuntado por su canto vivo.
9. Rejuntar con una llana de goma una vez seco el material.
10. La limpieza del rejunte deberá hacerse antes del secado de este con una esponja húmeda.

ENG

1. PRODUCTS RECOMMENDED FOR OUTDOOR USE

1. For exterior installations, and more so if weather conditions can be extreme, only group BI products (porcelain) are recommended, due to their low water absorption of 0.5%.
2. Before tiling, the surface should be levelled with levelling compound or mortar. There should also be 2% run-off to avoid ice forming which can damage the materials. Adequate drainage should be installed on terraces or open areas. Impermeable joints are recommended.
3. Cement should have low water absorption and impermeable grout should be used. This is to avoid water ingress which could result in ice damage. The minimum space recommended around the tiles is 5 mm.
4. There should be peripheral expansion joints for every 6-9 m2 and existing structural expansion joints should be respected.
5. A toothed trowel should always be used when applying cement. It must be compacted using a rubber hammer. The cement must be compacted such that no spaces remain behind tiles.
6. Exterior flooring must meet certain minimum anti-slip requirements. These requirements vary by country, employing various classification methods such as Tortus, pendulum or inclined ramp or plain.
7. For permanently wet areas or areas likely to be exposed to moisture, the correct materials that comply with all necessary technical specifications must be used.

2. BUTTED TILES

1. Tiles should not be wetted prior to fitting as they can deform, which makes fitting difficult and affects the final result. Install dry. (Particularly with panels).
2. Skim the wall before tiling, as any roughness can affect the installation. Skim using mortar and leave to harden for at least 48 hours.
3. Once hardened, apply cement with a toothed trowel.
4. Although butted tiles might be described as joint-less, it is always advisable to leave a 1,5 mm gap to avoid problems resulting from dimensions and to relieve pressure.
5. Do not hammer the tiles into place as this could result in the tiles not being aligned correctly.
6. Walls should be tiled in their entirety.
7. Do not put pressure on freshly installed tiles as this can lead to problems as per note 5.
8. Be very careful while manipulating the tiles as their straight cut edges can break easily.
9. Grout with a rubber grouting float once set.
10. Excess grout must be cleaned off with a wet sponge before it dries.

FR

1. PRODUITS RECOMMANDÉS POUR L'EXTÉRIEUR

1. Lors des poses à l'extérieur, et d'autant plus si les conditions météorologiques peuvent être extrêmes, il est recommandé de poser uniquement des produits appartenant au groupe BI (grès cérame) étant le plus recommandable le groupe BIa grâce à son absorption d'eau inférieure à 0,5 %.
2. Avant la pose du matériel, la surface doit être nivelée avec de la pâte de nivellement ou du mortier, afin de former les pentes nécessaires (2 %) empêchant la stagnation de l'eau, en évitant ainsi la formation de gel et le risque de rupture subséquent du matériau. Il est recommandé, sur les terrasses ou les zones découvertes, que l'imperméabilisation et le drainage soient reliés à l'orifice d'écoulement en-dessous du radier. Il est recommandé d'utiliser des joints imperméables.
3. Utiliser le ciment colle correspondant pour le matériau à faible absorption d'eau et des joints imperméables qui évitent que l'eau passe à travers ceux-ci et qui empêchent ainsi la filtration et, tel qu'il a été dit au point précédent, la rupture du matériel à conséquence de la formation de glace. De même, le joint minimum de pose de 5 mm continue d'être la recommandation.
4. Il est nécessaire de réaliser des joints de dilatation sur tout le périmètre tous les 6-9 m2 et de respecter les joints de dilatation structuraux.
5. Une taloche crantée doit être utilisée toujours lors de l'application du ciment coll et boiser en plein en frappant avec la masse en caoutchouc. Aucun creux ne doit rester sous la surface de la pièce, c'est-à-dire, elle doit être complètement boisée en plein.
6. Lors des poses de pavements à l'extérieur, ceux-ci doivent remplir des conditions requises minimales d'antidérapage. Ces conditions requises sont différentes pour chaque pays. Il y a plusieurs méthodes de contrôle de l'antidérapage tels que le Tortus, le pendule ou la rampe ou le plan incliné.
7. Ne pas poser sur des zones humides de manière permanente ou susceptibles de présenter de l'humidité matérielle ne respectant pas les spécifications techniques requises pour ce type de zones.

2. PRODUITS RECTIFIÉS

1. Ne pas mouiller les pièces préalablement à leur pose, car elles peuvent souffrir une légère déformation empêchant leur pose et leur résultat final. Poser à sec (sur tout revêtement).
2. Dresser à la règle correctement la paroi avant de la poser, puisque toute rugosité peut nuire à la pose. Le dressage à la règle doit être fait avec du mortier et laisser prendre, au moins 48 heures.
3. Après la prise, appliquer le ciment colle à la taloche crantée.
4. Malgré le fait que le matériel rectifié se prête à une pose sans joint, il est recommandable de laisser une distance minimum de 1,5 mm. Avec ceci nous éviterons toute sorte de problème de dimension et nous éliminerons les tensions.
5. Ne pas frapper le matériel pour le poser, car tout dérèglement minimum sur la pièce pourrait provoquer un effet non souhaité et ferait que les pointes ne coïncident pas.
6. Les parois doivent être complétées.
7. Ne pas circuler sur les pavements récemment posés pouvant provoquer des problèmes comme ceux décrits au point 5.
8. Faites très attention lors de la manipulation des pièces, puisque les rebords rectifiés se prêtent à une ouverture facile ou émoussement au niveau de son arête tranchante.
9. Rejointoyer à l'aide d'une taloche en caoutchouc une fois que le matériau sera sec.
10. Le nettoyage du rejointoyage devra être fait avant le séchage de celui-ci avec une éponge humide.

DE

1. Für aussenbereiche empfohlene produkte

1. Bei der anbringung in außenbereichen, besonders bei extremen witterungsverhältnissen, empfehlen wir nur die verlegung von produkten der bi-gruppe (feinsteinzeug), wobei die bla-gruppe aufgrund ihrer wasseraufnahme von weniger als 0,5 % am empfehlenswertesten erscheint.
2. Vor der verlegung des materials muss die oberfläche mit ausgleichspaste oder mörtel komplett nivelliert werden, wobei die notwendigen neigungen (2 %) zu schaffen sind, um eine eisbildung mit der entsprechenden bruchgefahr des materials zu verhindern. Es wird empfohlen, bei terrassen oder unbedeckten flächen eine abdichtung und drainage zu verwenden, die mit einem ablauf unter dem boden verbunden ist. Außerdem empfehlen wir wasserundurchlässiges fugenmaterial.
3. Verwenden sie bei materialien mit geringer wasseraufnahme den entsprechenden kleber und wasserdichte fugenmasse, die den durchtritt von wasser verhindert, um so eine filtration zu verhindern und, wie im vorstehenden punkt, den bruch des materials infolge von eisbildung zu vermeiden. Weiterhin wird eine verlegung mit einem abstand von 5 mm empfohlen.
4. Es sollten auf der gesamten fläche alle 6-9 m2 dehnfugen angebracht und die strukturellen dehnfugen berücksichtigt werden.
5. Verwenden sie beim auftragen des fliesenklebers immer einen zahnspachtel und einen gummihammer. Es dürfen keine hohlräume unter der oberfläche des stücks zurückbleiben, d.H. Die stücke müssen alle fest sitzen.
6. Bei der verlegung von bodenbelägen in außenbereichen haben diese die mindestanforderungen in sachen rutschfestigkeit zu erfüllen. Diese anforderungen sind in jedem land anders, wobei es verschiedene kontrollmethoden zur messung der rutschfestigkeit gibt, wie etwa die methoden tortus, pendel, rampe oder geneigte ebene.
7. Bringen sie in dauerhaft feuchten oder feuchtigkeitsempfindlichen bereichen keine materialien an, die nicht den für diese art von bereich erforderlichen technischen spezifikationen entsprechen.

2. Rektifizierte produkte

1. Die stücke vor der verlegung nicht nass machen, da sie sich sonst leicht verformen können, was die verlegung erschwert und das ergebnis beeinträchtigen könnte. Trocken verlegen (besonders verkleidungen).
2. Die wand vor der verlegung ordentlich glätten, denn jede rauheit beeinträchtigt die verlegung. Die glättung erfolgt mit mörtel, der mindestens 48 stunden aushärten muss.
3. Nach der aushärtung wird der zementkleber mit einem zahnspachtel aufgetragen.
4. Obwohl das modifizierte material für eine fugenlose verlegung geeignet ist, empfehlen wir, einen mindestabstand von 1,5 mm zwischen den fliesen zu lassen, wodurch ausdehnungsprobleme und spannungen vermieden werden.
5. Klopfen sie bei der anbringung nicht auf das material, da auch schon kleinste verschiebungen einen unerwünschten effekt mit sich bringen könnten und die ecken am ende eventuell nicht übereinstimmen.
6. Die wände müssen komplett verlegt werden.
7. Frisch verlegte beläge nicht begehen, da es sonst zu den unter punkt 5 erläuterten problemen kommen könnte
8. Die stücke mit äußerster sorgfalt handhaben, da die rektifizierten kanten aufgrund ihrer schärfe leicht brechen oder abstumpfen.
9. Sobald das material getrocknet ist, verfugen sie es mit einem gummispachtel.
10. Die reinigung der fugen ist mit einem feuchten schwamm vorzunehmen, bevor das material ganz getrocknet ist.

RECOMENDACIONES

RECOMMENDED · RECOMMANDÉS · EMPFOHLENE

ESP

3. SUELOS ANTIDESLIZANTES

PIE DESCALZO

En el caso del metodo del pie desnudo y agua jabonosa la clasificación se reduce a tres gradaciones, A, B y C en la que la primera corresponde a ángulos de rampa mayores o iguales a 12º y la clase C a ángulos mayores o iguales a 24º.

CLASIFICACIÓN	ÁNGULO DE INCLINACIÓN	ADECUADO PARA ZONAS:
CLASE A	≤ 12º	<ul style="list-style-type: none">• ZONAS DE PASO DE ANDAR DESCALZO.• VESTUARIOS INDIVIDUALES Y COMUNES.• SUELOS DE PISCINAS EN ZONAS QUE NO SON DE NATACIÓN SI LA PROFUNDIDAD DEL AGUA > DE 80 CM.
CLASE B	≤ 18º	<ul style="list-style-type: none">• ZONAS DE PASO DE ANDAR DESCALZO NO CLASIFICADAS EN EL GRUPO A.• ZONAS DE INSTALACIÓN DE PULVERIZACIÓN DESINFECTANTE.• SUELOS DE PISCINAS EN LAS ZONAS QUE NO SON DE NATACIÓN, SI LA PROFUNDIDAD ES > DE 80 CM.• SECCIONES QUE NO SON DE NATACIÓN EN PISCINAS DE OLEAJE.• SUELOS MÓVILES.• PISCINAS INFANTILES.• ESCALERAS QUE SE METEN EN EL AGUA.• ESCALERAS QUE SE METEN EN EL AGUA A UNA PROFUNDIDAD MÁXIMA DE 1 METRO CON BARANDILLAS A AMBOS LADOS.• ESCALERAS FUERA DE LA ZONA DE BAÑO.
CLASE C	≤ 24º	<ul style="list-style-type: none">• ESCALERAS QUE SE METEN EN EL AGUA NO CLASIFICADAS EN LA CLASE B.• PISCINAS QUE SE ATRAVIESAN NADANDO.• DISEÑO DE BORDES DE PISCINA INCLINADOS.

Cabe señalar que, al aumentar la rugosidad de la superficie, tiende a mejorar la fricción, pero, al mismo tiempo, aumenta la tendencia a la suciedad. Por otra parte, el uso de relieves superficiales antideslizantes puede provocar ligeras molestias al caminar sobre ellos, por lo que esta solución suele utilizarse en aquellas aplicaciones en las que resulta prioritaria la seguridad frente al resto de condicionantes (uso industrial, aceras exteriores, etc.).

ENG

3. ANTI-SLIP FLOORING

BAREFOOT

The test with barefoot operator and soapy water produces one of three grades, A, B or C, where A corresponds to a ramp angle of no less than 12º and C to no less than 24º.

CLASSIFICATION	ANGLE OF INCLINATION	SUITABLE FOR AREAS WITH:
CLASS A	≤ 12º	<ul style="list-style-type: none">• BAREFOOT PEDESTRIAN AREAS.• INDIVIDUAL AND SHARED CHANGING ROOMS.• POOL FLOOR IN AREAS NOT FOR SWIMMING WHERE THE DEPTH OF WATER IS > 80 CM.
CLASS B	≤ 18º	<ul style="list-style-type: none">• BAREFOOT PEDESTRIAN AREAS NOT IN GROUP A.• AREAS WHERE DISINFECTANT IS SPRAYED.• POOL FLOOR IN AREAS NOT FOR SWIMMING WHERE THE DEPTH > 80 CM.• AREAS NOT FOR SWIMMING IN POOLS WITH WAVE MACHINES.• MOVABLE FLOORS.• CHILDREN'S POOLS.• POOL LADDERS.• POOL LADDERS IN WATER NO GREATER THAN 1 METRE DEEP AND WITH HANDRAILS BOTH SIDES.• STAIRS AWAY FROM THE BATHING AREA.
CLASS C	≤ 24º	<ul style="list-style-type: none">• POOL LADDERS NOT IN CLASS B.• POOLS THAT HAVE TO BE SWUM ACROSS.• DESIGN OF INCLINED POOL BORDERS.

It must be pointed out that although a rougher surface will increase friction, it will also tend to get dirtier. The use of anti-slip surface textures can be uncomfortable to walk on, so this solution is usually applied to situations where safety is the major factor (industrial, exterior footpaths etc.).

FR

3. SOLS ANTIDÉRAPANTS

PIED NU

Dans le cas de la méthode du pied nu et de l'eau savonneuse, le classement est réduit à trois degrés, A, B et C où la première correspond aux angles de rampes supérieurs ou égaux à 12º et la classe C à des angles supérieurs ou égaux à 24º.

CLASSEMENT	ANGLE D'INCLINAISON	ADÉQUAT POUR LES ZONES:
CLASSE A	≤ 12º	<p>ZONES DE PASSAGE POUR Y MARCHER PIEDS NUS.</p> <p>• VESTIAIRES INDIVIDUELS ET COMMUNS.</p> <p>• SOLS DE PISCINES À DES ZONES QUI NE SONT PAS CONSACRÉES À LA NATATION SI LA PROFONDEUR EST > À 80 CM.</p>
CLASSE B	≤ 18º	<p>• ZONES DE PASSAGE POUR Y MARCHER PIEDS NUS NON CLASSÉS DANS LE GROUPE A.</p> <p>• ZONES D'INSTALLATION DE PULVÉRISATION DÉSINFECTANTE.</p> <p>• SOLS DE PISCINES AUX ZONES QUI NE SONT PAS CONSACRÉES À LA NATATION, SI LA PROFONDEUR EST > À 80 CM.</p> <p>• SECTIONS QUI NE SONT PAS CONSACRÉES À LA NATATION DANS DES PISCINES À VAGUES.</p> <p>• SOLS MOBILES.</p> <p>• PISCINES POUR ENFANTS.</p> <p>• ESCALIERS QUI RENTRENT DANS L'EAU.</p> <p>• ESCALIERS QUI RENTRENT DANS L'EAU À UNE PROFONDEUR MAXIMALE D'UN MÈTRE PRÉSENTANT DES RAMBARDES DES DEUX CÔTÉS.</p> <p>• ESCALIERS EN DEHORS DE LA ZONE DE BAINNADE.</p>
CLASSE C	≤ 24º	<p>• ESCALIERS QUI RENTRENT DANS L'EAU NON CLASSÉS DANS LA CLASSE B.</p> <p>• PISCINES QUI PEUVENT ÊTRE TRAVERSÉES À LA NAGE.</p> <p>• CONCEPTION DES REBORDS DE PISCINE INCLINÉES.</p>

Il faut signaler que, du fait d'augmenter la rugosité de la surface, la friction a tendance à s'améliorer, mais en même temps, la tendance à la saleté augmente. Par ailleurs, l'utilisation de reliefs superficiels antidérapants peut provoquer des dérangements au moment de marcher sur ces derniers, par conséquent, cette solution est souvent utilisée dans les applications où la sécurité est prioritaire face au reste de conditionnements (usages industriels, trottoirs extérieurs, etc.),

DE

3. RUTSCHFESTE BÖDEN

BARFUSS

Bei der methode, bei der der bodenbelag mit seifenwasser angefeuchtet und eine testperson barfuss darüber läuft, beschränkt sich die klassifizierung auf drei stufen, a, b und c, wobei die erste den rampenwinkeln größer oder gleich 12º und die klasse c den winkeln größer oder gleich 24º entspricht.

KLASSIFIZIERUNG	NEIGUNGS-WINKEL	GEEIGNET FÜR BEREICHE MIT:
KLASSE A	≤ 12º	<ul style="list-style-type: none">• BARFUSSLAUFBEREICHE.• INDIVIDUELLE UND GEMEINSCHAFTLICHE UMGLEIDERÄUME.• SCHWIMMBADBÖDEN IN NICHTSCHWIMMERBEREICHEN, WENN DIE WASSERTIEFE > 80 CM BETRÄGT.
KLASSE B	≤ 18º	<ul style="list-style-type: none">• BARFUSSLAUFBEREICHE, DIE NICHT IN GRUPPE A EINGESTUFT SIND.• BEREICHE ZUR ANBRINGUNG VON DESINFEKTIONSSYSTEMEN• SCHWIMMBADBÖDEN IN NICHTSCHWIMMERBEREICHEN, WENN DIE TIEFE > 80 CM BETRÄGT.• NICHTSCHWIMMERBEREICHE IN WELLENBECKEN.• BEWEGLICHE BÖDEN.• KINDERSCHWIMMBECKEN• SCHWIMMBECKENLEITERN, DIE INS WASSER FÜHREN.• SCHWIMMBECKENLEITERN, DIE BIS ZU EINER MAXIMALEN TIEFE VON 1 METER INS WASSER REICHEN, MIT HANDLÄUFEN AUF BEIDEN SEITEN.• LEITERN AUSSERHALB DES BADEBEREICHS.
KLASSE C	≤ 24º	<ul style="list-style-type: none">• SCHWIMMBECKENLEITERN, DIE INS WASSER FÜHREN UND NICHT IN KLASSE B EINGESTUFT SIND.• SCHWIMMBÄDER MIT SCHWIMMTIEFE.• GESTALTUNG VON SCHRÄGEN BECKENRÄNDERN.

Es ist zu beachten, dass eine erhöhung der rauheit der oberfläche die reibung tendenziell verbessert, aber gleichzeitig die neigung zur verschmutzung erhöht. Andererseits kann die verwendung von rutschhemmenden oberflächenreliefs beim begehen zu leichten beschwerden führen. Daher wird diese lösung in der regel bei anwendungen eingesetzt, bei denen die sicherheit vorrang vor anderen konditionierungsfaktoren hat (industrieanwendungen, gehwege im freien usw.).

RECOMENDACIONES

RECOMMENDED · RECOMMANDÉS · EMPFOHLENE

ESP

RAMPA

El método de rampa inclinada, de amplia difusión en toda Europa, consiste en una plataforma regulable en inclinación sobre la que camina un técnico cualificado calzado con suela normalizada o pie descalzo. Esta rampa, que se encuentra lubricada con aceite o agua jabonosa respectivamente, incrementa progresivamente el ángulo respecto a la horizontal hasta que el técnico detecta indicios de deslizamiento. En el caso de calzado y aceite como lubricante, los pavimentos se clasifican en cinco categorías: de R9 a R13, donde el número mayor indica una fricción estática también mayor.

CLASIFICACIÓN	ÁNGULO DE INCLINACIÓN	ADECUADO PARA ZONAS:
R9	3º - 10º	-
R10	10º - 19º	FRICCIÓN ESTÁTICA NORMAL
R11	19º - 27º	FRICCIÓN ESTÁTICA AUTOMÁTICA
R12	27º - 35º	FRICCIÓN ESTÁTICA ALTA
R13	-	FRICCIÓN ESTÁTICA MUY ALTA

PÉNDULO

El método del péndulo de fricción, prescrito por el Código Técnico de la Edificación, consiste en un péndulo de medidas normalizadas que soporta un deslizador de caucho. La altura del equipo se ajusta para conseguir que el deslizador, que soporta una carga constante, mantenga el contacto con la superficie durante una distancia conocida. Midiendo la diferencia entre la altura inicial y la alcanzada por el péndulo después de la fricción, se asigna un valor a la superficie ensayada. Los suelos analizados con este sistema se clasifican en 4 categorías, de la 0 a la 3, donde un número mayor indica una mayor resistencia al deslizamiento.

CLASIFICACIÓN	ÁNGULO DE INCLINACIÓN	ADECUADO PARA ZONAS:
CTE 0	RD ≤ 15	-
CTE 1	15 > RD ≤ 35	INTERIORES CON PENDIENTES < 6%
CTE 2	35 RD ≤ 45	• INTERIORES CON PENDIENTES P 6% Y ESCALERAS • INTERIORES HÚMEDOS (DUCHAS, ASEOS, COCINAS, ETC.) CON PENDIENTES < 6%
CTE 3	RD > 45	• INTERIORES HÚMEDOS (DUCHAS, ASEOS, COCINAS, ETC.) CON PENDIENTES P 6% • INTERIORES HUMEDOS CON GRASAS, ACEITES, ETC. • EXTERIORES Y PISCINAS

ENG

RAMPE

The variable angle ramp method, in use all over Europe, consists of a variable angle platform on which a qualified technician walks up and down either wearing safety boots or barefoot. This ramp, which is lubricated with either oil or soapy water, is gradually inclined until the technician starts to slip. For an oil lubricated ramp and operator wearing boots, flooring is classified in five categories; R9 to R13, where a higher number indicates greater static friction.

CLASSIFICATION	ANGLE OF INCLINATION	SUITABLE FOR AREAS WITH:
R9	3° - 10°	-
R10	10° - 19°	NORMAL STATIC FRICTION
R11	19° - 27°	AUTOMATIC STATIC FRICTION
R12	27° - 35°	HIGH STATIC FRICTION
R13	-	VERY HIGH STATIC FRICTION

PENDULUM

The pendulum slip resistance test, required by the Spanish technical building code, consists of a standardised pendulum supporting a rubber slider. Height is adjusted so that the slider, with a constant load, remains in contact with the surface for a set distance. According tWo the difference between the starting height and that reached by the pendulum after the friction, the flooring is graded with a value. Surfaces analysed with this method are classified as 0 to 3, where a higher number means greater slip resistance.

CLASSIFICATION	ANGLE OF INCLINATION	SUITABLE FOR AREAS WITH:
CTE 0	RD ≤ 15	-
CTE 1	15 > RD ≤ 35	INTERIORS WITH INCLINE < 6 %
CTE 2	35 RD ≤ 45	• INTERIORS WITH INCLINE P 6 % AND STAIRS • INTERIORS WITH MOISTURE (SHOWERS, BATHROOMS, KITCHENS ETC.) WITH INCLINE < 6 %
CTE 3	RD > 45	• INTERIORS WITH MOISTURE (SHOWERS, BATHROOMS, KITCHENS ETC.) WITH INCLINE P 6 % • INTERIORS WITH GREASE OR OIL ETC. • EXTERIORS AND POOLS

FR

RAMPE

La méthode de la rampe inclinée, à vaste diffusion dans toute l'Europe, consiste en une plateforme réglable par rapport à l'inclinaison sur laquelle marche un technicien qualifié portant des chaussures à semelles normalisées ou pieds nus. Cette rampe, qui est lubrifiée avec de l'huile ou de l'eau savonneuse respectivement, augmente progressivement l'angle par rapport à l'horizontale jusqu'à ce que le technicien détecte des indices de glissement. Dans le cas des chaussures et de l'huile comme lubrifiant, les pavements sont classés en cinq catégories : de R9 à R13, où le plus grand chiffre indique une friction statique également plus grande.

CLASSEMENT	ANGLE D'INCLINAISON	ADÉQUAT POUR LES ZONES:
R9	3° - 10°	-
R10	10° - 19°	FRICTION STATIQUE NORMALE
R11	19° - 27°	FRICTION STATIQUE AUTOMATIQUE
R12	27° - 35°	FRICTION STATIQUE HAUTE
R13	-	FRICTION STATIQUE TRÈS HAUTE

PENDULE

La méthode du pendule de friction, prescrit par le Code technique de l'édification, consiste en un pendule de mesures normalisées qui supporte un glisseur en caoutchouc. La hauteur de l'équipement est ajustée pour réussir à ce que le glisseur, qui supporte une charge constante, reste en contact avec la surface le long d'une distance connue. En mesurant la différence entre la hauteur initiale et celle qui est atteinte par le pendule suite à la friction, une valeur est attribuée à la surface essayée. Les sols analysés avec ce système sont classés en 4 catégories, de la 0 à la 3, où un chiffre plus grand indique une plus grande résistance au glissement.

CLASSEMENT	ANGLE D'INCLINAISON	ADÉQUAT POUR LES ZONES:
CTE 0	RD ≤ 15	-
CTE 1	15 > RD ≤ 35	INTÉRIEURS PRÉSENTANT DES PENTES < 6 %
CTE 2	35 RD ≤ 45	• INTÉRIEURE PRÉSENTANT DES PENTES P 6 % ET ESCALIERS • INTÉRIEURS HUMIDES (DOUCHES, TOILETTES, CUISINES, ETC.) AVEC DES PENTES < 6 %
CTE 3	RD > 45	• INTÉRIEURS HUMIDES (DOUCHES, TOILETTES, CUISINES, ETC.) AVEC DES PENTES P 6 % • INTÉRIEURS HUMIDES AVEC DES GRAISSES, DES HUILES, ETC. • EXTÉRIEURS ET PISCINES

DE

RAMPE

Die in europa weit verbreitete methode der schrägen rampe besteht aus einer plattform mit verstellbarer neigung, auf der ein qualifizierter techniker mit standardsohlen oder barfuß läuft. Diese rampe, die mit öl bzw. Seifenwasser geschmiert wird, vergrößert schrittweise den winkel in bezug auf die horizontale, bis der techniker anzeichen von schlupf feststellt. Im falle von schuhen und öl als schmiermittel werden die böden in fünf kategorien eingeteilt: von r9 bis r13, wobei je höher die zahl, desto höher die haftreibung.

KLASSIFIZIERUNG	NEIGUNGS-WINKEL	GEEIGNET FÜR BEREICHE MIT:
R9	3° - 10°	-
R10	10° - 19°	HAFTREIBUNG NORMAL
R11	19° - 27°	HAFTREIBUNG AUTOMATISCH
R12	27° - 35°	HOHE HAFTREIBUNG
R13	-	SEHR HOHE HAFTREIBUNG

PENDEL

Das verfahren mit pendelgerät (griffigkeitsmessgerät), das von der spanischen bauordnung vorgeschrieben wird, besteht aus einem pendel mit normalisierten maßen mit einem gleitschuh aus gummi. Die höhe der anlage wird so eingestellt, dass der gleitkörper, der ein konstantes gewicht aushält, über eine bekannte distanz immer mit der oberfläche im kontakt steht. Es wird die differenz zwischen der anfänglichen höhe und die des pendels nach der reibung gemessen und die geprüfte oberfläche bekommt so einen wert. Die mit diesem system geprüften böden werden in 4 kategorien, von 0 bis 3, eingestuft, wobei die höhere zahl eine höhere rutschfestigkeit angibt.

KLASSIFIZIERUNG	NEIGUNGS-WINKEL	GEEIGNET FÜR BEREICHE MIT:
CTE 0	RD ≤ 15	-
CTE 1	15 > RD ≤ 35	INNENRÄUME MIT NEIGUNGEN < 6%
CTE 2	35 RD ≤ 45	• INNENRÄUME MIT NEIGUNGEN P 6 % UND TREPPEN • FEUCHTE INNENRÄUME (BÄDER, TOILETTEN, KÜCHEN, USW.) MIT NEIGUNGEN < 6 %.
CTE 3	RD > 45	• FEUCHTE INNENRÄUME (BÄDER, TOILETTEN, KÜCHEN, USW.) MIT NEIGUNGEN P 6 %. • FEUCHTE INNENRÄUME MIT FETTEN, ÖLEN, USW. • AUSSENBEREICHE UND SCHWIMMBÄDER

© COPYRIGHT VITACER, S.L.

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS

CATÁLOGO GENERAL 2023, VITACER SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DE SUS PRODUCTOS SIN PREAVISO DE NINGÚN TIPO.

LOS ACABADOS SE DAN A TÍTULO INDICATIVO, QUEDANDO BAJO RESERVA LOS AJUSTES DE LOS COLORES CONSECUENCIA DE LAS TÉCNICAS DE IMPRESIÓN. POR ELLO LAS FOTOGRAFÍAS DE LOS PRODUCTOS EXPUESTOS NO SON CONTRACTUALES.

-

ALL RIGHTS RESERVED.

GENERAL CATALOGUE 2023, VITACER RESERVES THE RIGHT TO CHANGE THE CHARACTERISTICS OF ITS PRODUCTS WITHOUT PRIOR NOTICE. INFORMATION ABOUT THE FINISHES OF THE GOODS IS ONLY PROVIDED AS A GUIDE.

AS A RESULT OF THE PRINTING TECHNIQUES THERE MIGHT BE DIFFERENCES BETWEEN THE COLOURS PRINTED IN THIS CATALOGUE AND THESE OF THE REAL PRODUCTS. COLOURS SHOWN IN THIS CATALOGUE ARE NOT CONTRACTUAL.
TOUS DROITS RÉSERVÉS.

CATALOGUE GENERAL 2023, VITACER SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER LES CARACTÉRISTIQUES DE SES PRODUITS SANS AUCUN PRÉAVIS.

LES FINITIONS SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF ET LES AJUSTEMENTS DES COULEURS QUI SONT LA CONSÉQUENCE DES TECHNIQUES D'IMPRESSION RESTENT SOUS RÉSERVE. DE CE FAIT, LES PHOTOGRAPHIES DES PRODUITS EXPOSÉS NE SONT PAS CONTRACTUELLES.

-

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

KATALOG GENERAL 2023, VITACER HÄLT SICH DAS RECHT VOR DIE EIGENSCHAFTEN SEINER PRODUKTE OHNE VORANKÜNDIGUNG IRGENDWELCHER ART ZU ÄNDERN.

DIE OBERFLÄCHEN WERDEN ALS ANHALTSPUNKTE ANGEZEIGT, FARBANPASSUNGEN AUFGRUND VON DRUCKTECHNIKEN SIND VORBEHALTEN. DIE FOTOS DER GEZEIGTEN PRODUKTE SIND DAHER NICHT VERTRAGSGEMÄSS.

GENERAL 2023

ED.1 (JAN. 2023)

CAMINO VIEJO
VILA-REAL - ONDA, Nº 30
12540 VILA-REAL
CASTELLÓN - SPAIN

TEL . 0034 964 915 151
INFO@VITACER.ES



WWW.VITACER.ES

GENERAL

CAMINO VIEJO
VILA-REAL - ONDA, Nº 30
12540 VILA-REAL
CASTELLÓN - SPAIN

TEL . 0034 964 915 151
INFO@VITACER.ES